

Italian Film Festival Berlin

5. ITALIAN FILM FESTIVAL BERLIN

PUBLICITY REPORT

- Italian language press
- German and English language press
- Interviews
- Photos

Saarbrücker Str. 24
10405 Berlin **Germany**

419 Lafayette Street
New York, NY, 10003 **USA**

Kto-Nr. 766 412 5000
Berliner Volksbank
BLZ 100 900 00

USt.-Id.-Nr. DE 254753235

www.claudiatomassini.com

rbasting.com, Sept 17, 2018

<https://www.rbcasting.com/eventi/2018/09/17/terence-hill-ospite-donore-dellitalian-film-festival-berlin/>

Movieplayer, Sept 18, 2018

https://movieplayer.it/news/italian-film-festival-berlin-2018-terence-hill-ospite_61154/

Askaneews, Oct 3, 2018

http://www.askaneews.it/esteri/2018/10/03/berlino-terence-hill-ospite-donore-dellitalian-film-festival-pn_20181003_00089/

Cinema Italiano, Oct 16, 2018

<https://www.cinemaitaliano.info/news/48756/italian-film-festival-berlin-v-dal-7-all.html>

ANSA, Oct 17, 2018

[pdf attached](#)

Cinecitta News, Oct 18, 2018

<http://news.cinecitta.com/IT/it-it/news/53/75683/italian-film-festival-berlin-omaggio-a-terence-hill.aspx>

Ildenaro, Oct 18, 2018

<https://www.ildenaro.it/germania-allitalian-film-festival-berlin-lomaggio-terence-hill/>

Berlino Magazine, Oct 19, 2018

<https://berlinocacioepepemagazine.com/2018-terence-hill-cortellesi-e-albanese-che-bello-italian-film-festival-berlin-2018/>

Adesso, Oct 21

<https://www.adesso-online.de/italienisch-lesen/il-cinema-italiano-berlino>

Il Mitte, Oct 27, 2018

<https://www.ilmitte.com/2018/10/alnamegretta-a-berlino-a-novembre/>

Il Deutsch Italia, Nov 1, 2018

<http://www.ildeutschitalia.com/de/rubriken/wichtige-daten/terence-hill-ospite-donore-della-quinta-edizione-dellitalian-film-festival-berlin/>

Saarbrücker Str. 24
10405 Berlin **Germany**

419 Lafayette Street
New York, NY, 10003 **USA**

Kto-Nr. 766 412 5000
Berliner Volksbank
BLZ 100 900 00

USt.-Id.-Nr. DE 254753235

www.claudiatomassini.com

Berlin Italy Post, Nov 2, 2018

<http://www.berlinitalypost.com/torna-a-berlino-litalian-film-festival-dal-7-all11-novembre-alla-kulturbrauerei-tra-film-concerti-e-ospiti-del-calibro-di-antonio-albanese-e-paola-cortellesi/>

Alumni DAAD Italia, Nov 3, 2018

<http://www.alumnidaaditalia.org/2017/11/03/italian-film-festival-berlin-2017/>

aise.it, Nov 6, 2018

<https://www.aise.it/la-cultura-del-marted%C3%AC/italian-film-festival-berlin-terence-hill-ospite-donore-della-quinta-edizione/122868/157>

Ansa, Nov 6, 2018

[pdf attached](#)

Cinema Italiano, Nov 6, 2018

<https://www.cinemaitaliano.info/news/49131/italian-film-festival-berlin-v-il-concerto.html>

Corriere Dello Sport, Nov 6, 2018

http://www.corrieredellosport.it/news/cinema/2018/11/06-49658246/italian_film_festival_berlin_al_via_la_quinta_edizione/

Cinematographe, Nov 6, 2018

<https://www.cinematographe.it/news/festival/italian-film-festival-berlin-quinta-edizione/>

Movieplayer, Nov 7, 2018

https://movieplayer.it/news/italian-film-festival-berlino-2018-terence-hill-paola-cortellesi_62303/

ANSA, Nov 8, 2018

http://www.ansa.it/sito/notizie/cultura/cinema/2018/11/08/terence-hill-germania-amica-dellitalia_2988ee94-5809-4d53-bc56-2f2bb1b16614.html

Berlin Italy Post, Nov 10, 2018

<http://www.berlinitalypost.com/antonio-albanese-con-il-suo-contromano-per-la-terza-giornata-dellitalian-film-festival/>

Saarbrücker Str. 24
10405 Berlin **Germany**

419 Lafayette Street
New York, NY, 10003 **USA**

Kto-Nr. 766 412 5000
Berliner Volksbank
BLZ 100 900 00

USt.-Id.-Nr. DE 254753235

www.claudiatomassini.com

Berlino Magazine, Nov 10, 2018

<https://berlinocacioepemagazine.com/2018-ultimo-tango-a-parigi-allitalian-film-festival-berlin-in-anteprima-la-versione-restaurata-del-capolavoro-di-bertolucci-del-1972/>

Coming Soon, Nov 10/11, 2018

<https://www.comingsoon.it/cinema/interviste/paola-cortellesi-da-bastogi-a-berlino-con-le-donne-nel-cuore/n83438/>

<https://www.comingsoon.it/cinema/interviste/frank-matano-l-irriverenza-che-nasce-dall-onesta-intellettuale/n83436/>

<https://www.comingsoon.it/cinema/interviste/antonio-albanese-e-la-rivoluzione-della-dolcezza-un-italiano-a-berlino-per/n83434/>

Berlino Magazine, Nov 12, 2018

<https://berlinocacioepemagazine.com/2018-il-successo-dellitalian-film-festival-berlin-2018-dimosta-ancora-una-volta-che-a-berlino-ce-voglia-di-cinema-italiano/>

rb-casting.com, Nov 12, 2018

<https://www.rbcasting.com/eventi/2018/11/12/come-un-gatto-in-tangenziale-vince-la-quinta-edizione-dellitalian-film-festival-berlin/>

Cinematographe, Nov 12, 2018

<https://www.cinematographe.it/news/come-un-gatto-in-tangenziale-vince-italian-film-festival-berlin/>

Spettacolo Musica Sport, Nov 12, 2018

<https://spettacolomusicasport.com/2018/11/12/come-un-gatto-in-tangenziale-la-commedia-di-riccardo-milani-con-paola-cortellesi-e-antonio-albanese-ha-vinto-il-premio-del-pubblico-allitalian-film-festival-berlin-2018/>

Cinema Italiano.info, Nov 12, 2018

<https://www.cinemaitaliano.info/news/49235/italian-film-festival-berlin-v-il-pubblico.html>

Cinemotore, Nov 13, 2018

<http://www.cinemotore.com/?p=139274>

Momento-sera, Nov 13, 2018

<http://www.momentosera.it/articolo.php?id=47035>

Saarbrücker Str. 24
10405 Berlin **Germany**

419 Lafayette Street
New York, NY, 10003 **USA**

Kto-Nr. 766 412 5000
Berliner Volksbank
BLZ 100 900 00

USt.-Id.-Nr. DE 254753235

www.claudiatomassini.com

Rumors.it, Nov 13, 2018

<https://rumors.it/notizie/103889/paola-cortellesi-antonio-albanese-italian-film-festival-berlin.htm>

Agenzia Nova, Nov 14, 2018

<https://www.agenzianova.com/a/0/2173164/2018-11-12/cultura-ambasciata-d-italia-a-berlino-ospita-serata-conclusiva-italian-film-festival-berlin>

Media Comunicazione, Nov 21, 2018

<https://mediacomunicazione.net/2018/11/21/un-gatto-tangenziale-vince-la-quinta-edizione-dellitalian-film-festival-berlin/>

Saarbrücker Str. 24
10405 Berlin **Germany**

419 Lafayette Street
New York, NY, 10003 **USA**

Kto-Nr. 766 412 5000
Berliner Volksbank
BLZ 100 900 00

USt.-Id.-Nr. DE 254753235

www.claudiatomassini.com

Tip, Nov 1, 2018

<https://www.tip-berlin.de/italien-film-festival-in-der-kulturbrauerei/>

Berlin Magazine, Nov 3, 2018

<http://www.berlinmagazine.de/italian-film-festival-berlin-hommage-an-terence-hill.html>

J-mag, Nov 4, 2018

<https://j-mag.ch/terence-hill-invite-dhonneur-du-5e-festival-du-film-italien-de-berlin-iffb-du-7-au-11-novembre-2018/>

Evensi, Nov 4, 2018

<https://www.evensi.de/italian-film-festival-berlin-2018-schonhauser-allee-36-10435-germany/272134240>

Filmrezensionen, Nov 7, 2018

<https://www.film-rezensionen.de/2018/11/italienisches-filmfestival-berlin-2018-7-11-november-2018/>

Kulturblogberlin, Nov 7, 2018

<http://kulturblogberlin.de/event/italian-film-festival-berlin-2018/>

Eventsheute, Nov 7, 2018

<https://www.eventsheute.de/berlin/e/ac4f87a5-3992-49f3-a7e4-06a993ed540a>

Mitvergnügen, Nov 7, 2018

<https://mitvergnuegen.com/2018/mittwoch-07-11-eroeffnung-italian-film-festival-franz-club>

mmeansmovie, Nov 7, 2018

<http://www.mmeansmovie.de/festival.html>

Indiekino, Nov 8, 2018

https://www.indiekino.de/news/de/italian_film_festival_hommage_terence_hill

rbb, Nov 8, 2018

<https://www.rbb-online.de/abendshow/>

<https://mediathek.rbb-online.de/tv/Abendshow/Terence-Hill-im-Live-Interview/rbb-Fernsehen/Video?bcastId=45722438&documentId=57523976>

Saarbrücker Str. 24
10405 Berlin **Germany**

419 Lafayette Street
New York, NY, 10003 **USA**

Kto-Nr. 766 412 5000
Berliner Volksbank
BLZ 100 900 00

USt.-Id.-Nr. DE 254753235

www.claudiatomassini.com

Exberliner, Nov 8, 2018

http://www.exberliner.com/events/italian-film-festival_2/

BZ, Nov 8, 2018 (dpa piece)

<https://www.bz-berlin.de/kultur/film/terence-hill-raet-jungen-schauspielern-erst-schule-dann-karriere>

Südtirol News, Nov 8, 2018 (dpa piece)

<https://www.suedtirolnews.it/unterhaltung/leute/terence-hill-raet-schauspielern-erst-schule-dann-karriere>

Berliner Kurier, Nov 8, 2018

<https://www.berliner-kurier.de/berlin/leute/terence-hill-sein-name-ist-showbody-31562038?originalReferrer=>

Zitty, Nov 8, 2018

[pdf attached](#)

dpa, Nov 8, 2018

<https://www.dpa-video.com/video/37279955/terence-hill-im-interview-kamera-b>

Berliner Morgenpost, Nov 8, 2018

[pdf attached](#)

Kulturrexpresso, Nov 11, 2018

<https://kulturrexpresso.de/letzter-tango-letzter-film-italian-film-festival-berlin-schliesst-mit-erstauffuehrung-von-restauriertem-last-tango-in-paris-von-bertolucci/>

rbb, radio eins, Nov 12, 2018

<https://www.radioeins.de/programm/sendungen/mofr1013/rueckblende/mein-name-ist-nobody.html>

Saarbrücker Str. 24
10405 Berlin **Germany**

419 Lafayette Street
New York, NY, 10003 **USA**

Kto-Nr. 766 412 5000
Berliner Volksbank
BLZ 100 900 00

USt.-Id.-Nr. DE 254753235

www.claudiatomassini.com



[RB MAGAZINE](#)

[CASTING](#)

[CASTING NEWS](#)

[RB SEARCH ACTORS](#)

[ISCRIVITI](#)

[ACCEDI](#)

[RECUPERA PASSWORD](#)

Terence Hill ospite d'onore dell'Italian Film Festival Berlin

settembre 17, 2018

Dal 7 all'11 novembre si terrà la quinta edizione dell'**Italian Film Festival Berlin**, un appuntamento ormai consolidato nel panorama culturale dell'autunno berlinese.

Ospite d'onore di quest'anno sarà l'attore, produttore, regista e sceneggiatore **Terence Hill**, un mito per gli amanti del cinema italiano, indimenticabile protagonista accanto a **Bud Spencer** di tanti spaghetti-western.

A lui sarà dedicata la retrospettiva che ogni anno l'**Italian Film Festival Berlin** dedica a un grande protagonista del cinema italiano e che si svolgerà nei mesi di novembre e dicembre in tre cinema berlinesi (Il Kino di Neukölln; Bundes Platz Kino di Schöneberg; Lichtblick Kino di Prenzlauer Berg).

Per maggiori informazioni: www.italianfilmfestivalberlin.com

SCOPRI *infinity*

100 SERIE TV IN PILLOLE



ITALIAN FILM FESTIVAL BERLIN 2018: TERENCE HILL SARÀ L'OSPITE D'ONORE

18 Settembre 2018

L'Italian Film Festival Berlin si terrà dal 7 all'11 novembre alla Kulturbrauerei di Berlino. Terence Hill ospite d'onore, il concerto degli Almamegretta evento speciale di apertura.



movieplayer.it



f 3



Dal 7 all'11 novembre si terrà la quinta edizione dell'**Italian Film Festival Berlin**, un appuntamento ormai consolidato nel panorama culturale dell'autunno berlinese.

Ospite d'onore di quest'anno sarà l'attore, produttore, regista e sceneggiatore **Terence Hill**, un mito per gli amanti del cinema italiano, indimenticabile protagonista accanto a **Bud Spencer** di tanti spaghetti-western. A lui sarà dedicata la retrospettiva che ogni anno l'Italian Film Festival Berlin dedica un grande protagonista del cinema italiano e che si svolgerà nei mesi di novembre e dicembre in tre cinema berlinesi (Il Kino di Neukölln; Bundes Platz Kino di Schöneberg; Lichtblick Kino di Prenzlauer Berg)

Gli **ALMAMEGRETTA**, la band napoletana che propone una miscela di trip hop, reggae, dub, rap e canzoni napoletane aprirà il Festival il 7 novembre alle ore 20.00 con un concerto-evento speciale presso il Frannz Club della Kulturbrauerei.

L'Italian Film Festival Berlin in cinque giorni proporrà al pubblico della capitale tedesca sette film italiani dell'ultima stagione cinematografica, il grande concerto degli Almamegretta, una retrospettiva, dibattiti ed incontri con i protagonisti del cinema e della cultura italiana.

L'Italian Film Festival Berlin è diretto dal critico cinematografico Enrico Magrelli insieme a Mauro Morucci. Per informazioni: www.italianfilmfestivalberlin.com.

CHI SIAMO (/CHI-SIAMO)

(https://www.facebook.com/askanews?fref=ts)

CERCA

LA REDAZIONE (/LA-REDAZIONE)

(https://twitter.com/askanews_ita)

AREA CLIENTI (/area-clienti)

(https://plus.google.com/u/0/+askanews/posts)

(https://www.linkedin.com/company

/askanews?trk=company_logo)

(https://www.youtube.com/askanews)

(https://www.instagram.com/agenzia_askanews/)

flipboard (https://flipboard.com

/@askanews?utm_campaign=tools&

utm_medium=follow&action=follow)

askanews

(http://www.askanews.it)

Lunedì 12 Novembre 2018

HOME (/) POLITICA (/POLITICA) ECONOMIA (/ECONOMIA) ESTERI (/ESTERI) CRONACA (/CRONACA)

REGIONI (/REGIONI) SPORT (/SPORT) CULTURA (/CULTURA) SPETTACOLO (/SPETTACOLO)

NUOVA EUROPA (/NUOVA-EUROPA) VIDEO (/VIDEO)

ALTRE SEZIONI

SPECIALI Cyber Affairs (/cyber-affairs) Libia-Siria (/libia-siria) Africa (/africa) Asia (/asia) Concorso Stenin 2018 (/concorso-stenin-2018)

Home (http://www.askanews.it) Esteri (/esteri) Berlino, Terence Hill ospite d'onore dell'Italian Film Festival

GERMANIA (/TAG/GERMANIA) Mercoledì 3 ottobre 2018 - 12:20

Berlino, Terence Hill ospite d'onore dell'Italian Film Festival

Roma, 3 ott. (askanews) – Dal 7 all'11 novembre si terrà la quinta edizione dell'Italian Film Festival Berlin, un appuntamento ormai consolidato nel panorama culturale dell'autunno berlinese.

Ospite d'onore di quest'anno sarà l'attore, produttore, regista e sceneggiatore Terence Hill, un mito per gli amanti



Consiglio Regionale

TG Web Lombardia

(https://www.youtube.com/playlist?list=PLuy1AWZActoeZ-WHYkyfsdxuZnz4osLYK)

VIDEO



(/video/2018/11/12/in-



del cinema italiano, indimenticabile protagonista accanto a Bud Spencer di tanti spaghetti-western. A lui sarà dedicata la retrospettiva che ogni anno l'Italian Film Festival Berlin dedica un grande protagonista del cinema italiano e che si svolgerà nei mesi di novembre e dicembre in tre cinema berlinesi (Il Kino di Neukoelln; Bundes Platz Kino di Schöneberg; Lichtblick Kino di Prenzlauer Berg)

Gli Almamegretta, la band napoletana che propone una miscela di trip hop, reggae, dub, rap e canzoni napoletane aprirà il Festival il 7 novembre alle ore 20.00 con un concerto-evento speciale presso il Frannz Club della Kulturbrauerei.

L'Italian Film Festival Berlin in cinque giorni proporrà al pubblico della capitale tedesca sette film italiani dell'ultima stagione cinematografica, il grande concerto degli Almamegretta, una retrospettiva, dibattiti ed incontri con i protagonisti del cinema e della cultura italiana.

L'Italian Film Festival Berlin è diretto dal critico cinematografico Enrico Magrelli insieme a Mauro Morucci. È organizzato dal Tuscia Film Fest, in collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura di Berlino, l'Ambasciata d'Italia a Berlino e la Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia Cineteca Nazionale con il supporto di Enit Agenzia Nazionale del Turismo e dell'Agenzia Regionale per il Turismo del Lazio.

CONDIVIDI SU:



(<https://flipboard.com>)

ARTICOLI CORRELATI:

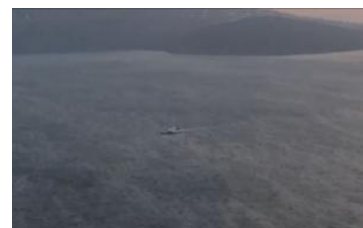
polonia-governo-in-piazza-
con-i-neofascisti-per-
l'indipendenza-
20181112_video_11360849)

In Polonia governo in
piazza con i
neofascisti per
l'Indipendenza (/video
/2018/11/12/in-polonia-
governo-in-piazza-
con-i-neofascisti-per-
l'indipendenza-
20181112_video_11360849)



(/video/2018/11/12/di-maio-
su-raggi-giornalisti-peccano-
di-disonest%c3%a0-
intellettuale-
20181112_video_10520676)

Di Maio su Raggi:
giornalisti peccano di
disonestà intellettuale
(/video/2018/11/12/di-
maio-su-raggi-
giornalisti-peccano-di-
disonest%c3%a0-
intellettuale-
20181112_video_10520676)



(/video/2018/11
/12/barcone-di-migranti-
affonda-a-largo-della-
turchia-dieci-dispersi-
20181112_video_11000958)

cinemaitaliano.info

travel  passion[Film](#)[Documentari](#)[I più premiati](#)[Uscite in sala](#)[Home Video](#)[Colonne Sonore](#)[Festival](#)[Libri](#)[Industria](#)

NUOVO CINEMA AQUILA

CLICCA QUI PER SCOPRIRE LA PROGRAMMAZIONE



ITALIAN FILM FESTIVAL BERLIN V - Dal 7 all'11 novembre

Terence Hill, Antonio Albanese, Frank Matano, Paola Cortellesi, Riccardo Milani e gli Almamegretta tra gli ospiti della quinta edizione dell'Italian Film Festival. Tra gli eventi speciali la proiezione del restauro della Cineteca Nazionale di Roma di "Ultimo Tango a Parigi".



Italian Film Festival Berlin

Terence Hill, Antonio Albanese, Frank Matano, Paola Cortellesi e Riccardo Milani saranno tra gli ospiti della quinta edizione dell'Italian Film Festival Berlin in programma dal 7 all'11 novembre 2018 alla Kulturbrauerei di Prenzlauer Berg.

In programma cinque giorni di proiezioni e incontri con due eventi speciali in apertura e chiusura: il concerto degli Almamegretta (mercoledì 7 novembre al Frannz Club) e la proiezione (domenica 11 novembre) del restauro della Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia Cineteca Nazionale di Roma di "Ultimo tango a Parigi" di Bernardo Bertolucci.

Sei i film selezionati che si contenderanno il **Premio del Pubblico** promosso dall'Agenzia Nazionale del Turismo: "Il mio nome è Thomas" di Terence Hill, "Euforia" di Valeria Golino, "Contromano" di Antonio Albanese, "Sono tornato" di Luca Miniero, "Troppa grazia" di Gianni Zanasi, "Come un gatto in tangenziale" di Riccardo Milani.

Nel corso della manifestazione - organizzati in collaborazione con l'Agenzia Nazionale del Turismo Enit e l'Agenzia Regionale per il Turismo del Lazio - saranno previsti numerosi momenti di promozione turistica.

Tra questi un focus sul rapporto tra cinema e territorio che vedrà protagonisti Civita di Bagnoregio e il progetto Tuscia Terra di Cinema.

Sarà dedicato a **Terence Hill**, infine, l'omaggio che ogni anno il festival dedica a un grande protagonista del cinema italiano e che si svolgerà dal 14 novembre al 16 dicembre in tre cinema berlinesi (Il Kino di Neukölln; Bundes Platz Kino di Schöneberg; Lichtblick Kino di Prenzlauer Berg) con cinque titoli selezionati dalla filmografia del grande attore e regista proposti al pubblico tedesco con cadenza settimanale.

L'Italian Film Festival Berlin è organizzato dal Tuscia Film Fest, in collaborazione con il locale Istituto Italiano di Cultura, l'Ambasciata d'Italia e la Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia Cineteca Nazionale con il supporto dell'Agenzia Nazionale del Turismo Enit e dell'Agenzia Regionale per il Turismo del Lazio.

16/10/2018, 12:41

Video del giorno

CINEMA - Ultime notizie

XML

13/11 LO SCHERMO DELL'ARTE 11 - Il program
13/11 TORINO FILM FESTIVAL 36 - Premio Prolo
13/11 TORINO FILM FESTIVAL 36 - "Ragazzi di st
13/11 NOTTI MAGICHE - In vendita la colonna son
13/11 ALICE NELLA CITTA' - Proiezioni al We Gil €
13/11 OSCAR ALLA LEZIONE - Anteprima naziona
13/11 TERTIO MILLENNIO FILM FEST XXII - I fina
12/11 LAMEZIA FILM FEST V - Ospiti Enrico Vanzi

Archivio notizie

Links:

» [Il Mio Nome è Thomas](#)
» [Euforia](#)
» [Contromano](#)
» [Sono Tornato](#)
» [Troppa Grazia](#)
» [Come un Gatto in Tangenziale](#)
» [Terence Hill](#)
» [Antonio Albanese](#)
» [Francesco "Frank" Matano](#)
» [Paola Cortellesi](#)
» [Riccardo Milani](#)
» [Almamegretta](#)
» [Tuscia Film Fest a Berlino](#)
» [Italian Film Festival Berlin 2018](#)

Ecco come fare per:

- [inviarci un comunicato stampa](#)
- [segnalarci un film italiano](#)
- [segnalarci partecipazioni a festival](#)
- [aggiornare la tua scheda personale](#)



CZC8015/SXB

Arte, cultura, intrattenimento

R SPE S0B QBXB

A Berlino il Festival del cinema italiano

Dal 7 novembre, tre i film italiani in anteprima tedesca

(ANSA) - BERLINO, 16 OTT - Si aprirà a Berlino il 7 novembre prossimo la quinta edizione del festival del cinema italiano. Dopo il successo dello scorso anno, con quasi mille persone a serata per 5 giorni consecutivi, gli organizzatori sperano di fare il bis. Anche quest'anno ci saranno ospiti d'eccezione: Antonio Albanese, Paola Cortellesi, il regista Riccardo Milani e lo showman Frank Matano. Ospite d'onore sarà Terence Hill a cui il festival dedicherà una retrospettiva che durerà dal 14 novembre al 16 dicembre in tre cinema berlinesi. Ad inaugurare il festival e a chiuderlo saranno due concerti del gruppo campano Alma Megretta il 7 e l'11 novembre. Come le scorse edizioni, i film presentati nei locali della Kulturbrauerei riceveranno il premio del pubblico. In lizza ci sono 'Il mio nome è Thomas' di Terence Hill, 'Euforia' di Valeria Golino (anteprima tedesca), 'Contromano' di Antonio Albanese (anteprima tedesca), 'Troppa Grazia' di Gianni Zanasi e 'Come un gatto in tangenziale' (anteprima tedesca) di Riccardo Milani. Anche la versione restaurata di 'Ultimo tango a Parigi' sarà presentata in anteprima in Germania. Il festival del cinema italiano è stato organizzato dalla Tuscia Film Festival insieme all'Istituto italiano di Cultura e alla Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia Cineteca Nazionale, all'Ambasciata italiana e con il sostegno dell'Enit e dell'Agenzia per il turismo del Lazio. (ANSA)



Home (/IT/it-it/cms/1/home.aspx) / News (/IT/it-it/cms/39/news.aspx) / Italian Film Festival Berlin, omaggio a Terence...
(<http://news.cinecitta.com/IT/it-it/cms/1/home.aspx>)

Italian Film Festival Berlin, omaggio a Terence Hill

📅 18/10/2018 / ✍️ redazione



Terence Hill, Antonio Albanese, Frank Matano, Paola Cortellesi e Riccardo Milani saranno tra gli ospiti della quinta edizione dell'Italian Film Festival Berlin in programma dal 7 all'11 novembre alla Kulturbrauerei di Prenzlauer Berg. In programma cinque giorni di proiezioni e incontri con due eventi speciali in apertura e chiusura: il concerto degli Almagegretta (mercoledì 7 novembre al Frannz Club) e la proiezione (domenica 11 novembre) del restauro della Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia Cineteca Nazionale di Roma di *Ultimo tango a Parigi* di Bernardo Bertolucci. Sei i film selezionati che si contenderanno il Premio del Pubblico promosso dall'Agenzia Nazionale del Turismo: *Il mio nome è Thomas* di Terence Hill, *Euforia* di Valeria Golino, *Contromano* di Antonio Albanese, *Sono tornato di*

Luca Miniero, *Troppa grazia* di Gianni Zanasi, *Come un gatto in tangenziale* di Riccardo Milani.

Nel corso della manifestazione un focus sul rapporto tra cinema e territorio che vedrà protagonisti Civita di Bagnoregio e il progetto Tuscia Terra di Cinema. Sarà dedicato a Terence Hill, infine, l'omaggio che ogni anno il festival dedica a un grande protagonista del cinema italiano e che si svolgerà dal 14 novembre al 16 dicembre in tre cinema berlinesi (Il Kino di Neukölln; Bundes Platz Kino di Schöneberg; Lichtblick Kino di Prenzlauer Berg) con cinque titoli selezionati dalla filmografia del grande attore e regista proposti al pubblico tedesco con cadenza settimanale. Per maggiori informazioni www.italianfilmfestivalberlin.com (<http://Il cinema italiano torna protagonista a Berlino dal 7 all'11 novembre 2018> Terence Hill, Antonio Albanese, Frank Matano, Paola Cortellesi, Riccardo Milani e gli Almamegretta tra gli ospiti della quinta edizione dell'Italian Film Festival. Tra gli eventi speciali la proiezione del restauro della Cineteca Nazionale di Roma di *Ultimo tango a Parigi* di Terence Hill, Antonio Albanese, Frank Matano, Paola Cortellesi e Riccardo Milani saranno tra gli ospiti della quinta edizione dell'Italian Film Festival Berlin in programma dal 7 all'11 novembre alla Kulturbrauerei di Prenzlauer Berg. In programma cinque giorni di proiezioni e incontri con due eventi speciali in apertura e chiusura: il concerto degli Almamegretta (mercoledì 7 novembre al Frannz Club) e la proiezione (domenica 11 novembre) del restauro della Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia Cineteca Nazionale di Roma di *Ultimo tango a Parigi* di Bernardo Bertolucci. Sei i film selezionati che si contenderanno il Premio del Pubblico promosso dall'Agenzia Nazionale del Turismo: *Il mio nome è Thomas* di Terence Hill, *Euforia* di Valeria Golino, *Contromano* di Antonio Albanese, *Sono tornato* di Luca Miniero, *Troppa grazia* di Gianni Zanasi, *Come un gatto in tangenziale* di Riccardo Milani. Nel corso della manifestazione un focus sul rapporto tra cinema e territorio che vedrà protagonisti Civita di Bagnoregio e il progetto Tuscia Terra di Cinema. Sarà dedicato a Terence Hill, infine, l'omaggio che ogni anno il festival dedica a un grande protagonista del cinema italiano e che si svolgerà dal 14 novembre al 16 dicembre in tre cinema berlinesi (Il Kino di Neukölln; Bundes Platz Kino di Schöneberg; Lichtblick Kino di Prenzlauer Berg) con cinque titoli selezionati dalla filmografia del grande attore e regista proposti al pubblico tedesco con cadenza settimanale. Per maggiori informazioni: www.italianfilmfestivalberlin.com).

VEDI ANCHE

FESTIVAL



(/IT/it-it/news/53/75913/minervini-e-picarreda-a-mar-del-plata.aspx)

Minervini e Piccarreda a Mar del Plata (/IT/it-it/news/53/75913/minervini-e-picarreda-a-mar-del-plata.aspx)



(/IT/it-it/news/53/75912/saremo-giovani-e-bellissimi-trionfa-a-villerupt.aspx)

Saremo giovani e bellissimi trionfa a Villerupt (/IT/it-it/news/53/75912/saremo-giovani-e-bellissimi-trionfa-



(/IT/it-it/news/53/75892/al-riff-soubrette-e-l-ossessione-per-la-notorietà.aspx)

AL RIFF 'Soubrette' e l'ossessione per la notorietà (/IT/it-it/news/53/75892/al-riff-soubrette-e-l-ossessione-per-la-

Germania, all'Italian Film Festival Berlin l'omaggio a Terence Hill

Da **Italians of the world** - 18 ottobre 2018



in foto Terence Hill

Terence Hill, Antonio Albanese, Frank Matano, Paola Cortellesi e Riccardo Milani saranno tra i protagonisti della quinta edizione dell'Italian Film Festival Berlin in programma dal 7 all'11 novembre alla Kulturbrauerei di Prenzlauer Berg. In programma cinque giorni di proiezioni e incontri con diverse iniziative speciali in apertura e chiusura: il concerto degli Almamegretta (mercoledì 7 novembre al Fraunhofer) e la proiezione (domenica 11 novembre) del restauro della Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia Cineteca Nazionale di Roma di *Ultimo tango a Parigi* di Bernardo Bertolucci. I film selezionati che si contenderanno il Premio del Pubblico promosso dall'Agenzia Nazionale del Cinema sono: *Thomas di Terence Hill*, *Euforia* di Valeria Golino, *Contromano* di Antonio Albanese, *Il tornato di Luca Miniero*, *Troppa grazia* di Gianni Zanasi, *Come un gatto in tangenziale* di Riccardo Milani. Nel corso della manifestazione un focus sul rapporto tra cinema e territorio che vedrà come protagonisti Civita di Bagnoregio e il progetto Tuscìa Terra di Cinema. Sarà dedicato a Terence Hill, infine, l'omaggio che ogni anno il festival dedica a un grande protagonista del cinema italiano. La rassegna svolgerà dal 14 novembre al 16 dicembre in tre cinema berlinesi (Il Kino di Neukölln; Bundesplatz di Schöneberg; Lichtblick Kino di Prenzlauer Berg) con cinque titoli selezionati dalla filmografia del grande attore e regista proposti al pubblico tedesco con cadenza settimanale.

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu ne sia felice.[Ok](#)[Leggi di più](#)

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la cookie policy. Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

Ok [Leggi di più \(https://berlinocacioepepemagazine.com/informativa-estesa-cookie/\)](https://berlinocacioepepemagazine.com/informativa-estesa-cookie/)



NEWS & EVENTI ▼ ([HTTPS://BERLINOCACIOEPEPEMAGAZINE.COM/CATEGORY/NEWS-ED-EVENTI/](https://berlinocacioepepemagazine.com/category/news-ed-eventi/)) /

VIVERE QUI ▼ ([HTTPS://BERLINOCACIOEPEPEMAGAZINE.COM/CATEGORY/VIVERE-IN-GERMANIA/](https://berlinocacioepepemagazine.com/category/vivere-in-germania/)) /

STORIE ▼ ([HTTPS://BERLINOCACIOEPEPEMAGAZINE.COM/CATEGORY/STORIE/](https://berlinocacioepepemagazine.com/category/storie/))

COSA VEDERE ▼ ([HTTPS://BERLINOCACIOEPEPEMAGAZINE.COM/CATEGORY/COSA-VEDERE/](https://berlinocacioepepemagazine.com/category/cosa-vedere/)) /

BERLINO SCHULE ▼ ([HTTPS://BERLINOCACIOEPEPEMAGAZINE.COM/CATEGORY/BERLINO-SCHULE/](https://berlinocacioepepemagazine.com/category/berlino-schule/)) /

CLUB & MANGIARE ▼ ([HTTPS://BERLINOCACIOEPEPEMAGAZINE.COM/CATEGORY/CLUB-BERE-E-MANGIARE/](https://berlinocacioepepemagazine.com/category/club-ber-e-mangiare/))

Terence Hill, Cortellesi e Albanese: che bello l'Italian Film Festival Berlin 2018!

19 ottobre 2018

By Andrea D'Addio - Direttore (<https://berlinocacioepepemagazine.com/author/andrea/>)



(<https://www.inspirationgroup.de/portfolio-immobiliare-a-berlino/>)



(<https://berlinocacioepepemagazine.com/category/news-ed-eventi/english-version/>)

SCOPRI I VERI LOCALI E RISTORANTI ITALIANI A BERLINO

(https://www.addtoany.com/add_to/facebook?linkurl=https%3A%2F%2Fberlinocacioepepemagazine.com%2F2018-terrence-hill-cortellesi-e-albanese-che-bello-litalian-film-festival-berlin-2018%2F&linkname=Terence%20Hill%2C%20Cortellesi%20e%20Albanese%3A%20che%20bello%20l%E2%80%99Italian%20Film%20Festival%20Berlin%202018%21)

(https://www.addtoany.com/add_to/twitter?linkurl=https%3A%2F%2Fberlinocacioepepemagazine.com%2F2018-terrence-hill-cortellesi-e-albanese-che-bello-litalian-film-festival-berlin-2018%2F&linkname=Terence%20Hill%2C%20Cortellesi%20e%20Albanese%3A%20che%20bello%20l%E2%80%99Italian%20Film%20Festival%20Berlin%202018%21)

(https://www.addtoany.com/add_to/google_plus?linkurl=https%3A%2F%2Fberlinocacioepepemagazine.com%2F2018-terrence-hill-cortellesi-e-albanese-che-bello-litalian-film-festival-berlin-2018%2F&linkname=Terence%20Hill%2C%20Cortellesi%20e%20Albanese%3A%20che%20bello%20l%E2%80%99Italian%20Film%20Festival%20Berlin%202018%21)

(<https://www.addtoany.com/share>)

True Italian
Authentic Food



(<https://trueitalian.top/>)

(https://n26.go2cloud.org/aff_c?offer_id=4&aff_id=4457&url_id=4&file_id=361)



Presentato il programma ufficiale dell'Italian Film Festival Berlin 2018

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed altri alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la cookie policy. Chiudendo questo banner, cliccando su questa pagina o fruibili le funzionalità di navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie. [OK](https://www.italianfilmfestivalberlin.com/informativa-estesa-cookie/) [Leggi di più](https://www.italianfilmfestivalberlin.com/informativa-estesa-cookie/) (<https://berlinocacioepemagazine.com/informativa-estesa-cookie/>)



Il programma della quinta edizione dell'Italian Film Festival

Si inizia mercoledì 7 con un concerto degli Almamegretta (in apertura c'è il bravissimo Andrea Benini dei Mop Mop) al Frannz, si prosegue il giorno dopo con proiezione alle 20:30 di Il mio nome è Thomas, diretto e interpretato da Terence Hill, presente in sala per un dibattito post-proiezione. La sera dopo, venerdì 9, la formula è la stessa: film (Contromano) e ospite (Antonio Albanese). Sabato 10 gli ospiti saranno addirittura due: Paola Cortellesi e il regista Riccardo Milani, entrambi chiamati a presentare Come un gatto in tangenziale. A questi eventi bisogna aggiungere le proiezioni di alcuni dei migliori film della passata stagione cinematografica: Euforia (venerdì 9 alle 17:30), Troppa Grazia (sabato alle 17:30) e, in chiusura, la proiezione della pellicola restaurata dalla Cineteca Nazionale di Roma di Ultimo tango a Parigi. Tutti i film saranno in lingua italiana con sottotitoli o in inglese o in tedesco (per tutti i dettagli vi consigliamo di controllare, proiezione per proiezione, il sito del Festival (<http://www.italianfilmfestivalberlin.com/programme>)). Il festival non finirà domenica, ma proseguirà tutto il mese con una retrospettiva dedicata a Terence Hill, ben 5 film in diversi cinema della capitale tedesca.



La conferenza dell'Italian Film Festival Berlin 2018

Il programma dell'Italian Film Festival Berlin 2018 è stato presentato lunedì 15 ottobre all'Istituto Italiano di Cultura dal direttore generale della manifestazione Mauro Morucci. Morucci ha presentato il programma del festival, ma anche gli eventi collaterali legati ad esso. In occasione dell'Anno del cibo italiano saranno numerose le iniziative per poter gustare specialità enogastronomiche italiane. Sarà inoltre allestita, negli spazi del Kino in der Kulturbrauerei, la mostra fotografica Cinema e Cibo che ripercorre, attraverso le immagini esposte, il legame tra le pellicole italiane e il cibo. La mostra è organizzata in collaborazione con la Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia Cineteca Nazionale di Roma. Alla conferenza stampa di presentazione era presente anche Ottavia Ricci di Enit, l'Agenzia Nazionale del Turismo, uno dei partner dell'Italian Film Festival. La Ricci ha dichiarato di essere molto contenta della collaborazione con l'Italian Film Festival. Per Enit il Festival è un'ottima

[clicca qui per il programma](#)

(<http://www.italianfilmfestivalberlin.com/programme/>)

RICAMBI ECONOMICI PER LA TUA AUTO



(<http://www.tuttoautoricambi.it/>)



(https://iicberlino.esteri.it/iic_berlino/it/)

Istituto Italiano di Cultura a Berlino



(<https://danteberlin.com/>)



(<https://berlinocacioepemagazine.com/berlino-low-cost-guida-andrea-d-addio/>)



(<https://berlinocacioepemagazine.com/lavoratori-italiani-a-berlino-leggi-gli-annunci-o-pubblica-il-tuo-343443/>)

VEDITÀ

vetrina per poter promuovere il turismo legato al cinema che in Italia occupa poco più dell'1% delle presenze annuali nel nostro paese. Verrà infatti presentata la proiezione di "L'ultimo tango a Parigi" di Bernardo Bertolucci, nella versione restaurata di 1972, e "L'ultimo tango a Berlino" di Terence Hill, nella versione restaurata di 1972. Morucci ha ricordato anche l'importanza che ha la proiezione della pellicola "L'ultimo tango a Parigi". Per la prima volta, infatti, il pubblico tedesco potrà assistere alla versione restaurata dell'opera.



(<https://www.amnesty.it/egitto-Verita-per-Giulio-Regeni/>)



I biglietti del festival

I biglietti si trovano in vendita sul sito della Kulturbrauerei (qui (<https://www.cinestar.de/berlin-kino-in-der-kulturbrauerei/italian-film-festival-2018>) il link per accedere alla prevendita), ma possono anche essere acquistati in loco. Il costo è di 9 euro più 0,90 centesimi di costi di prevendita se acquistati sul sito internet. Il prezzo di ingresso rimane invariato per ogni film in programmazione, anche per le serate in cui è presente un ospite a presentare la pellicola.

Il concerto degli Almagegretta

Ad inaugurare il festival mercoledì 7 novembre sarà, come detto, un concerto degli Almagegretta (<https://berlinocacioepepemagazine.com/2018-gli-almamegretta-sbarcano-a-berlino-concerto-per-festeggiare-30-anni-dattivita-e-litalian-film-festival-berlin/>) aperto da Andrea Benini. La celebre band napoletana fondata nel 1991 proporrà la sua solita, eccezionale miscela di trip hop, reggae, dub, rap e canzoni napoletane. Lo show avrà vita presso il Frannz Club sempre all'interno della Kulturbrauerei. Per acquistare i biglietti (9 €) seguite questo link (<https://www.eventbrite.com/e/almamegretta-berlin-tickets-49948417060>).

Italian Film Festival Berlin 2018

7-11 novembre.

Kulturbrauerei di Prenzlauer Berg,

Schönhauser Allee 36, 10435 Berlin.

Concerto di apertura degli Almagegretta.

Sito dell'evento (<http://www.italianfilmfestivalberlin.com/>)

SCUOLA DI TEDESCO A BERLINO corsi intensivi, super intensivi e serali, possibilità di alloggio	BERLINO SCHULE +49 (0)30 36465765 info@berlinoschule.com
CORSI E LABORATORI IN ITALIANO	
CLICCA QUI	

(<http://berlinoschule.com/>)

SEGUI TUTTE LE NEWS SU BERLINO, SEGUI BERLINO MAGAZINE SU

ADESSO ⁰
[Italienisch lesen \(/italienisch-lesen\)](#)
[Italienisch hören \(/italienisch-hoeren\)](#)
[Italienisch üben \(/italienisch-ueben\)](#)
[Sprachratgeber \(/italienisch-lernen-ratgeber\)](#)
[Unsere Produkte \(/adesso-produkte\)](#)
[Startseite \(/\)](#) >
 [Italienisch lesen \(/italienisch-lesen\)](#) >
 [Arte e cultura \(/italienisch-lesen/arte-e-cultura\)](#) >
 Il cinema italiano a Berlino

ARTE E CULTURA

Il cinema italiano a Berlino

Das Italian Film Festival Berlin ist deutschlandweit eines der wichtigsten Events für italienische Kultur. Im November 2018 feiert es seine fünfte Ausgabe.

[FACILE](#)
[NOTIZIE DALL'ITALIA \(/ADESSO-MAGAZIN/NOTIZIE-DALLITALIA\)](#)


La quinta **edizione** dell'*Italian Film Festival* **si svolge** alla Kulturbrauerei di Prenzlauer Berg dal 7 all'11 novembre. Il festival presenta alcuni film italiani dell'ultima **stagione** cinematografica e una serie di eventi speciali, come il concerto della band napoletana degli Almamegretta che mercoledì 7 novembre apre il festival. Fra gli **ospiti** di questa edizione ci sono Terence Hill, Antonio Albanese e Paola Cortellesi. Segnaliamo anche la proiezione in **anteprima** della copia restaurata di *Ultimo tango a Parigi* di Bernardo Bertolucci. Come sempre, è in programma una retrospettiva che inizia nei giorni del festival e continua fino al 22 dicembre in tre cinema berlinesi: quest'anno è **dedicata** a Terence Hill.

Per maggiori informazioni su programma e biglietti: www.italianfilmfestivalberlin.com (<http://www.italianfilmfestivalberlin.com/>)

Neugierig auf mehr?

Dieser Beitrag stammt aus der Zeitschrift *Adesso* 11/2018. Die gesamte Ausgabe können Sie in unserem Shop (<https://shop.spotlight-verlag.de/adesso/einzelausgaben/einzelausgaben-als-download/>) kaufen. Natürlich gibt es die Zeitschrift auch bequem und günstig im Abo (<https://shop.spotlight-verlag.de/adesso/abo/sprachmagazin/>).

NEUGIERIG GEWORDEN?



magazin#magazin)

Diesen Beitrag und weitere unterhaltsame Inhalte zum Italienischlernen finden Sie in: *Adesso* 11/2018

[Mehr über Adesso \(/adesso-magazin#magazin\)](#)

Parola del giorno

06.11.2018

pasticcio

maschile

Deutsche Übersetzung

Auflauf

Erklärung

Pietanza cotta al forno con una base di pasta e un ripieno di carne o verdure.

Beispielsatz

Per cena ho preparato un pasticcio di maccheroni.

Kostenlose App jetzt holen! (/adesso-wort-des-tages-app)

ADESSO-NEWSLETTER

Jetzt anmelden zum **kostenlosen Newsletter** von Adesso-
Chefredakteurin Rossella Dimola

- ✓ Sprachübungen und Sprachtipps
- ✓ Quiz und Tests
- ✓ Exklusive Rabattaktionen, Gutscheine und Gewinnspiele

E-Mail-Adresse

Name@mail.com

Anmelden



DAS MAGAZIN ADESSO JETZT
KOSTENLOS TESTEN!

Lernen Sie *Adesso* kennen und lieben! Jetzt kostenlos bestellen (https://aktion.guj-direct.de/magazin-gratis-adesso?onwewe=1810&utm_campaign=magazinno&utm_term=minikachel) – gerne schicken wir die aktuelle Ausgabe zu Ihnen nach Hause.

[Jetzt kostenlos testen \(https://aktion.guj-direct.de/magazin-grati\)](https://aktion.guj-direct.de/magazin-grati)



Photo by giuvax

Mercoledì 7 novembre gli **Almamegretta** porteranno a Berlino il loro nuovo show **D** aprire la quinta edizione di **Italian Film Festival Berlin**.

La band napoletana, collettivo italiano di ethno/dub con riferimenti culturali mediterranei, si è formata nel 1991, collaborando negli anni con artisti e produttori di Adrian Sherwood, Bill Laswell, Massive Attack, Leftfield, Gaudi e molti altri.

Il loro ultimo lavoro discografico si chiama **NN DUB** ed è uscito per Sanacore Records. Le tracce presenti anche remix di Adrian Sherwood, Dennis Bovell, Gaudi, Vib "Scratch" Perry, Manasseh, Mario Conte e Dj Khalab & Mess Morize.

Aprirà il concerto **Andrea Benini**, leader dei **Mop Mop**, che già hanno avuto modo di conoscere spesso, sui palchi berlinesi e che anche noi, in passato, [abbiamo](#) visto. Benini presenterà **Drumphilia**, un "esperimento ritmico" sospeso tra strumenti tradizionali ed elettronica analogica, nonché il risultato di anni di studio e lavoro sulle percussioni africane e caraibiche. Sul palco il leader dei Mop Mop sarà circondato da diversi tipi di sintetizzatori.

Se volete godere di questo concerto, potete optare per la [online](#) oppure personalmente, presso la biglietteria Koka 36 (Oranienstraße 29, 10 e presso la libreria Mondolibro – libreria italiana/italienische Buchhandlung in Berl

Di seguito le informazioni dettagliate sul concerto:

*Giovedì **7 novembre***

*Apertura porte alle **20.00***

*Opening: **Andrea Benini** (Mop Mop)*

*presso il **Frantz Club** (Schönhauser Allee 36, 10435 Berlino)*

Potete inoltre consultare anche il [programma dell'Italian Film Festival Berlin](#).



Redazione

Il Festival si terrà dal 7 all'11 novembre alla Kulturbrauerei
di Berlino Il concerto degli Almamegretta evento speciale di
apertura

APPUNTAMENTI

SPRACHE: 



LA REDAZIONE/DIE REDAKTION — 1

Teilen



NOVEMBER 2018



 Preparati la bara! Terence_Hill © Ferdinando Baldi Enzo Barboni Wikipedia

Leider ist der Eintrag nur auf Italienisch verfügbar. Der Inhalt wird unten in einer verfügbaren Sprache angezeigt. Klicken Sie auf den Link, um die aktuelle Sprache zu ändern.

Dal 7 all'11 novembre si terrà la quinta edizione dell'**ITALIAN FILM FESTIVAL BERLIN**, un appuntamento ormai consolidato nel panorama culturale dell'autunno berlinese.



Il mio nome è Nessuno
Terence Hill © Wikipedia

Ospite d'onore di quest'anno sarà l'attore, produttore, regista e sceneggiatore **TERENCE HILL**, un mito per gli amanti del cinema italiano, indimenticabile protagonista accanto a Bud Spencer di tanti spaghetti-western. A lui sarà dedicata la retrospettiva che ogni anno l'Italian Film Festival Berlin dedica un grande protagonista del cinema italiano e che si svolgerà nei mesi di novembre e dicembre in tre cinema berlinesi (Il Kino di Neukölln; Bundes Platz Kino di Schöneberg;

KÜNSTLER

Lichtblick Kino di Prenzlauer Berg)

HOME WIR ÜBER UNS KONTAKT WERBUNG BEI DEUTSCHITALIA ARBEITEN SIE MIT UNS

Gli **ALMAMEGRETTA**, la band napoletana che propone una miscela di trip hop, reggae, dub, rap e canzoni napoletane aprirà il Festival il **7 novembre alle ore 20.00** con un concerto-evento speciale presso il Frannz Club della Kulturbrauerei.

Prevendite: <https://www.eventbrite.com/e/almamegretta-berlin-tickets-49948417060>

L'ITALIAN FILM FESTIVAL BERLIN in cinque giorni proporrà al pubblico della capitale tedesca sette film italiani dell'ultima stagione cinematografica, il grande concerto degli Almamegretta, una retrospettiva, dibattiti ed incontri con i protagonisti del cinema e della cultura italiana.

L'ITALIAN FILM FESTIVAL BERLIN è diretto dal critico cinematografico **Enrico Magrelli** insieme a **Mauro Morucci**. È organizzato dal Tuscia Film Fest, in collaborazione con l'**Istituto Italiano di Cultura** di Berlino, l'**Ambasciata d'Italia a Berlino** e la **Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia Cineteca Nazionale** con il supporto di **Enit** Agenzia Nazionale del Turismo e dell'**Agenzia Regionale per il Turismo del Lazio**.

Gli Almamegretta

Almamegretta - Gimmeurlove



© Youtube La Repubblica

BLOG •     

WICHTIGE DATEN

COMMENTI RECENTI

Armand Milieu

→ L'auto tedesca sotto processo in Europa

>hanno affermato di aver motivi di dubitare che i produttori automobilistici stiano lavorando ad altri e più sofisticati sotterfugi per manipolare i dati di emissione delle loro auto diesel, come...

Denis

→ Ellenator, la 500 per sedicenni

ma può essere guidata legalmente anche in Italia da un sedicenne italiano?

Silvia

→ Insegnare l'italiano all'estero

Ciao Sibylla, ho letto il tuo articolo perché vorrei fare l'esame Ditals 2. Io

- ITALIANO
- DEUTSCH
- HOME
- ASSOCIAZIONE
- EVENTI

Italian Film Festival Berlin 2017

- 3 risorse e opportunità segnalazioni & News
- RASSEGNA STAMPA
- ISCRIZIONE



ITALIAN FILM FESTIVAL BERLIN 2017

Il meglio del cinema italiano dal 9 al 12 novembre al CineStar Kulturbrauerei di Berlino
PIF, Ficarra e Picone e Toni Servillo ospiti del festival
Evento Speciale: Carmen Consoli in concerto

Dal 9 al 12 novembre l'Italian Film Festival Berlin, appuntamento annuale giunto ormai alla sua quarta edizione, propone nei cinema della capitale tedesca il meglio del cinema italiano contemporaneo.

Ad aprire il festival sarà l'anteprima tedesca di IN GUERRA PER AMORE di PIF, alla presenza del regista. Completano il programma le anteprime tedesche di LASCIATI ANDARE, di Francesco Amato, INDIVISIBILI di Edoardo de Angelis, TUTTO QUELLO CHE VUOI di Francesco Bruni, L'ORA LEGALE di Ficarra & Picone, alla presenza dei registi, SOLE CUORE AMORE di Daniele Vicari, VENGO ANCH'IO di Corrado Nuzzo e Maria Di Biase. Il pubblico berlinese conferirà l'IFF Audience Award Agenzia Nazionale del Turismo Enit al miglior film.

L'omaggio di questa edizione del festival, curato dal distributore cinematografico Christos Acrivulis della missingFILMs, è dedicato al grande attore TONI SERVILLO: sette film da L'uomo in più, a Viva la libertà, a La grande bellezza versione director's cut, che percorrono gli highlights della carriera cinematografica di un artista che attraverso il cinema e il teatro ci ha regalato ritratti indimenticabili della società contemporanea e del potere. Le proiezioni si svolgeranno presso tre cinema della capitale tedesca il Lichtblick Kino, Bundesplatz Kino, Il Kino.

Lo stesso Servillo inaugurerà l'omaggio con LASCIATI ANDARE, suo ultimo successo, la sera di sabato 11 novembre al CineStar della Kulturbrauerei.

Domenica 12 novembre Toni Servillo sarà anche il protagonista di una lettura di Luigi Pirandello all'Ambasciata d'Italia di Berlino, in uno degli extra del festival organizzato in occasione dell'anniversario dei 150 anni dalla nascita dello scrittore siciliano.

Altro evento speciale sarà il concerto della cantautrice siciliana Carmen Consoli, organizzato in collaborazione con Landstreicher Konzerte e Megaherz Booking, venerdì 10 alle ore 21:30 alla Kesselhaus nell'ambito dell'IFFB Party (prevendite su www.eventim.de).

L'Italian Film Festival Berlin 2017, diretto da Mauro Morucci ed Enrico Magrelli, si svolgerà presso il CineStar della Kulturbrauerei di Berlino dal 9 al 12 novembre, è organizzato dal Tuscia Film Fest in collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura della capitale tedesca e con il supporto del premium partner Agenzia Nazionale del Turismo Enit e dell'Agenzia Regionale del Turismo del Lazio.

Collegamenti esterni

- Italian Film Festival Berlin

Cerca

CONTATTI

Per contattare l'Associazione:
segreteria@alumnidaaditalia.org

Per scrivere al Presidente:
presidente@alumnidaaditalia.org

CONVEGNO ADIT 2018

2° Convegno annuale di Alunni DAAD Italia
MIGRAZIONI / MIGRATIONEN
Napoli, 8-10 novembre 2018



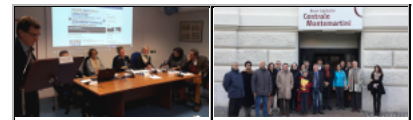
- Presentazione
- Programma ([pdf](#))
- Programma ([docx](#))
- Brochure
- Locandina
- Abstract interventi
- Galleria fotografica

ASSEMBLEA ADIT 2018

ASSEMBLEA ANNUALE DEI SOCI ADIT
Napoli, 10 novembre 2018

- Convocazione
- Ordine del Giorno

MEDIATECA



Roma 1-2 dic 2017 - Iniziative di Alunni DAAD Italia, convegno e assemblea annuale.

- Galleria fotografica



Roma 26 set 2016 - Gründungsveranstaltung di Alunni DAAD Italia.

- Seduta costitutiva
- Alunni a Villa Almone

I FOCUS DI ALUMNI DAAD ITALIA



Intervista col neo-ambasciatore tedesco S.E. Viktor Eibling
 di Redazione

Alla vigilia dell'inaugurazione del congresso partenopeo, l'ADIT ha incontrato il neo-ambasciatore tedesco in Italia, Sua Eccellenza Viktor Eibling, 59 anni, per parlare del nostro convegno ma [Leggi](#) »



ULTIME NOTIZIE

PERSONALE MAECI IN DANIMARCA/ CONFSA UNSA: SERVE UN INTERVENTO IMMEDIATO DELLA FARNESINA

14/11/2018 - 13:33 : LA SETTIMANA I

DATA : 14/11/2018 - 14:10

[Home](#) | [Italiani nel Mondo](#) | [Esteri](#) | [Italia](#) | [Cultura](#) | [Economia italiana nel mondo](#) | [Regioni](#) | [Migrazioni](#) | [Vaticano](#) | [Chi Siamo](#) | [Archivio](#)

Cerca negli articoli

[Sei in: Home / Cultura / La Cultura del Martedì](#)

ITALIAN FILM FESTIVAL BERLIN: TERENCE HILL OSPITE D'ONORE DELLA QUINTA EDIZIONE

🕒 06/11/2018 - 18:33

[✉ Email](#) [🖨 Stampa](#) [📄 PDF](#)

BERLINO **aise** - Dal 7 all'11 novembre si terrà la quinta edizione dell'**Italian Film Festival Berlin**, un appuntamento ormai consolidato nel panorama culturale dell'autunno berlinese.

ospite d'onore di quest'anno sarà l'attore, produttore, regista e sceneggiatore **Terence Hill**, un mito per gli amanti del cinema italiano, indimenticabile protagonista accanto a Bud Spencer di tanti spaghetti-western. A lui sarà dedicata la retrospettiva che ogni anno l'Italian Film Festival Berlin dedica un grande protagonista del cinema italiano e che si svolgerà nei mesi di novembre e dicembre in tre cinema berlinesi - il Kino di Neukölln, il Bundes Platz Kino di Schöneberg e il Lichtblick Kino di Prenzlauer Berg - con cinque titoli selezionati dalla filmografia del grande attore e regista proposti al pubblico tedesco con cadenza settimanale.

Gli **Almamegretta**, la band napoletana che propone una miscela di trip hop, reggae, dub, rap e canzoni napoletane, aprirà il Festival domani sera, 7 novembre, alle ore 20.00, con un concerto-evento speciale presso il Frannz Club della Kulturbrauerei.

Diretto dal critico cinematografico Enrico Magrelli insieme a Mauro Morucci, nell'arco di cinque giorni l'Italian Film Festival Berlin proporrà al pubblico della capitale tedesca sei film italiani dell'ultima stagione cinematografica, una retrospettiva, dibattiti ed incontri con i protagonisti del cinema e della cultura italiana. Sei i **film selezionati** che si contenderanno il Premio del Pubblico promosso dall'Agenzia Nazionale del Turismo: "Il mio nome è Thomas" di Terence Hill, "Euforia" di Valeria Golino, "Contromano" di Antonio Albanese, "Sono tornato" di Luca Miniero, "Troppa grazia" di Gianni Zanasi e "Come un gatto in tangenziale" di Riccardo Milani. Le proiezioni si terranno alla Kulturbrauerei di Prenzlauer Berg. Proiezione speciale quella di domenica, 11 novembre, con il restauro della Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia Cineteca Nazionale di Roma di "Ultimo tango a Parigi" di Bernardo Bertolucci.

Tra gli ospiti attesi a Berlino, oltre a Terence Hill, anche Antonio Albanese, Frank Matano, Paola Cortellesi e Riccardo Milani.

L'Italian Film Festival Berlin è organizzato dal **Tuscia Film Fest**, in collaborazione con l'**Istituto Italiano di Cultura di Berlino**, l'**Ambasciata d'Italia a Berlino** e la **Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia Cineteca Nazionale** con il supporto di **Enit Agenzia Nazionale del Turismo** e dell'**Agenzia Regionale per il Turismo del Lazio**.

Nel corso della manifestazione saranno previsti numerosi momenti di promozione turistica. Tra questi un focus sul rapporto tra cinema e territorio che vedrà protagonisti Civita di Bagnoregio e il progetto Tuscia Terra di Cinema. (**aise**)

< **ARTICOLO PRECEDENTE****A LOS ANGELES "CINEMA ITALIAN STYLE"****ARTICOLO SUCCESSIVO >****AL VIA LA XVI EDIZIONE DEL MITTEL CINEMA FEST**

Articoli Relativi

**LA POESIA DI GIUSEPPE ALETTI IN MAROCCO: PUBBLICATA IN ARABO LA RACCOLTA "I DECADUTI"**

🕒 13/11/2018 - 19:50

**IL SALENTO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL A YEREVAN**

🕒 13/11/2018 - 19:35

**ATERBALLETO IN RUSSIA AL ST. PETERSBURG INTERNATIONAL CULTURAL FORUM**

🕒 13/11/2018 - 19:12

**MAGAZZINO ITALIAN ART FOUNDATION APRE IL CENTRO DI RICERCA SULL'ARTE ITALIANA DEL DOPOGUERRA E CONTEMPORANEA E INAUGURA UN PROGRAMMA DI BORSE DI STUDIO**

🕒 13/11/2018 - 18:41

**"ISLAND-ISH. ARTISTI A COMACINA": A BRUXELLES DIALOGO TRA ARTE ITALIANA E BELGA**

🕒 13/11/2018 - 18:27

**A TORONTO "IL CIBO NEI DISEGNI DI FEDERICO FELLINI"**

🕒 13/11/2018 - 18:13

Newsletter

Iscriviti per ricevere notizie aggiornate.

Nome e Cognome

Organizzazione

Terence Hill a Berlino,ospite onore italian film festival BERLINO

(ANSA) - BERLINO, 06 NOV - Inizia domani il festival del cinema italiano a Berlino che avrà come ospite d'onore Terence Hill, attore amato in Germania come in Italia, a cui sarà dedicata una retrospettiva tra novembre e dicembre. Gli Almamegretta apriranno la kermesse domani con un concerto al Frannz Club, alle 20.00. A partire da giovedì inizieranno le proiezioni dei film, molti dei quali in anteprima per la Germania: 'Il mio nome è Thomas' di Terence Hill, 'Euforia' di Valeria Golino, 'Contromano' di Antonio Albanese, 'Troppa Grazia' di Gianni Zanasi, 'Come un gatto in tangenziale' di Riccardo Milani e 'Tonno Spiaggiato' interpretato da Frank Matano. Anche in questa quinta edizione saranno presenti al festival ospiti del mondo dello spettacolo: Antonio Albanese, Paola Cortellesi, il regista Riccardo Milani e lo showman Frank Matano. Ad accompagnare il programma del festival sarà presentata la mostra "Cinema e Cibo" che propone venti foto di scena di film che hanno segnato la storia del cinema italiano e internazionale, dove il cibo regna protagonista. La mostra è stata organizzata in collaborazione con la Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia - Cineteca Nazionale e l'ENIT. Il festival del cinema italiano è diretto dal critico cinematografico Enrico Magrelli insieme a Mauro Morucci ed è stato organizzato dalla Tuscia Film Festival insieme all'Istituto italiano di Cultura e alla Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia Cineteca Nazionale, all'Ambasciata italiana e con il sostegno dell'Enit e dell'Agenzia per il turismo del Lazio.(ANSA).



NUOVO CINEMA AQUILA

CLICCA QUI PER SCOPRIRE LA PROGRAMMAZIONE

ITALIAN FILM FESTIVAL BERLIN V - Il concerto degli
Almamegretta evento speciale di apertura

Italian Film Festival Berlin

protagonista Frank Matano.

Completa il programma di questa quinta edizione un omaggio dedicato a Terence Hill che si svolgerà nei mesi di novembre e dicembre in tre cinema berlinesi (Il Kino di Neukölln; Bundes Platz Kino di Schöneberg; Lichtblick Kino di Prenzlauer Berg).

Domenica 11 novembre alle ore 15.00 verrà consegnato il premio del pubblico dell'Italian Film Festival 2018 e, a seguire, l'anteprima tedesca della versione di Ultimo tango a Parigi di Bernardo Bertolucci chiuderà il festival. L'evento è in collaborazione con la Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia – Cineteca Nazionale.

L'ITALIAN FILM FESTIVAL BERLIN è diretto dal critico cinematografico Enrico Magrelli insieme a Mauro Morucci. È organizzato dal Tuscia Film Fest (www.tusciafilmfest.com), in collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura di Berlino, l'Ambasciata d'Italia a Berlino e la Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia Cineteca Nazionale con il supporto di Enit Agenzia Nazionale del Turismo e dell'Agenzia Regionale per il Turismo del Lazio.

06/11/2018, 13:52

Video del giorno

Si apre domani presso la Kulturbrauerei di Berlino la quinta edizione dell'ITALIAN FILM FESTIVAL BERLIN, un appuntamento ormai consolidato nel panorama culturale della capitale tedesca.

Come da tradizione, l'evento speciale d'inaugurazione è un grande concerto, quest'anno è la volta degli ALMAMEGRETТА. La band napoletana che propone una miscela di trip hop, reggae, dub, rap e canzoni napoletane, si esibirà al Frannz Club, mercoledì 7 novembre alle ore 20.00.

Giovedì 8 novembre avrà inizio la programmazione cinematografica presso il cinema della Kulturbrauerei, il film d'apertura è Il mio nome è Thomas diretto, interpretato e prodotto da Terence Hill che saluterà il pubblico in sala. Il programma prosegue con le anteprime tedesche di Euforia di Valeria Golino; Contromano, debutto alla regista di Antonio Albanese, alla presenza dell'attore e regista; Troppa Grazia di Gianni Zanasi; Come un gatto in tangenziale, alla presenza del regista Riccardo Milani e degli interpreti, Paola Cortellesi e Antonio Albanese e Tonno Spiaggiato alla presenza del

CINEMA - Ultime notizie

XML

12/11 BOX OFFICE - "Lo schiaccianoci" ancora pri
12/11 MENOCCHIO - Esterno/Giorno porta in visita
12/11 Note di regia di "Cosa fai a Capodanno?"
12/11 CORTINAMETRAGGIO - Premio Medusa da
12/11 PICCOLO GRANDE CINEMA XI - I vincitori
11/11 SULMONA FILM FESTIVAL 36 - I vincitori
11/11 Note di regia di "Kobard"
11/11 IDFA 31 - Otto documentari italiani nella se...

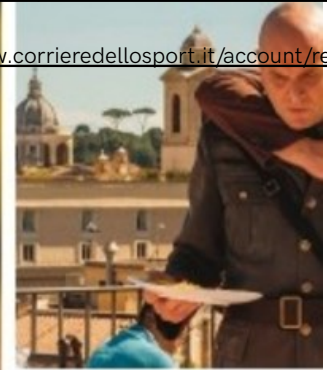
Archivio notizie

Links:

- » Il Mio Nome è Thomas
- » Euforia
- » Contromano
- » Troppa Grazia
- » Come un Gatto in Tangenziale
- » Tonno Spiaggiato
- » Terence Hill
- » Tuscia Film Fest a Berlino
- Italian Film Festival Berlin 2018

Ecco come fare per:

- [inviarci un comunicato stampa](#)
- [segnalarci un film italiano](#)
- [segnalarci partecipazioni a festival](#)
- [aggiornare la tua scheda personale](#)

[Accedi](#)[Registrati \(http://www.corrieredellospport.it/account/register\)](http://www.corrieredellospport.it/account/register)

CINEMA

0

Italian Film Festival Berlin: al via la quinta edizione

Si apre domani presso la Kulturbrauerei di Berlino la V edizione dell'ITALIAN FILM FESTIVAL BERLIN, un appuntamento consolidato per la città.

martedì 6 novembre 2018 14:44

Come da tradizione, l'evento speciale d'inaugurazione è un grande concerto, quest'anno è la volta degli **ALMAMEGRETTA**. La band napoletana che propone una miscela di trip hop, reggae, dub, rap e canzoni napoletane, si esibirà al Frannz Club, mercoledì 7 novembre alle ore 20.00.

Giovedì 8 novembre avrà inizio la programmazione cinematografica presso il cinema della Kulturbrauerei, il film d'apertura è **Il mio nome è Thomas** diretto, interpretato e prodotto da **Terence Hill che saluterà il pubblico in sala**. Il programma prosegue con le anteprime tedesche di **Euforia** di Valeria Golino; **Contromano**, debutto alla regista di Antonio Albanese, alla presenza dell'attore e regista; **Troppa Grazia** di Gianni Zanasi; **Come un gatto in tangenziale**, alla presenza del regista Riccardo Milani e degli interpreti, Paola Cortellesi e Antonio Albanese e **Tonno Spiaggiato** alla presenza del protagonista Frank Matano.

[Home](#) › [News](#) › [Festival](#)[News](#)

6 novembre 2018 17:12

Italian Film Festival Berlin: al via la quinta edizione, Terence Hill grande ospite

Il film d'apertura è "Il mio nome è Thomas" diretto, interpretato e prodotto da Terence Hill, presente in sala.



Di Martina Volonté

[LEGGI ORA](#)[ARTICOLO PRECEDENTE](#)

Netflix, in arrivo film e serie TV d'animazione: non solo Pinocchio di Del Toro!

[ARTICOLO SUCCESSIVO](#)

2001: Odissea nello Spazio – Il capolavoro di Stanley Kubrick in 4K UHD

Tempo di lettura: 1 minuto

FILM AL CINEMA

LA SCORSA SETTIMANA

QUESTA SETTIMANA

BERNINI

12 NOVEMBRE 2018

ANATOMIA DEL MIRACOLO

13 NOVEMBRE 2018

COLDPLAY - A HEAD FULL

14 NOVEMBRE 2018

I VILLANI

14 NOVEMBRE 2018

ANIMALI FANTASTICI 2: I

L'Italian Film Festival Berlin si terrà dal 7 all'11 novembre alla Kulturbrauerei di Berlino, il concerto degli Almamegretta sarà l'evento speciale di apertura. Tra gli ospiti Terence Hill, Antonio

Albanese, Paola Cortellesi, Riccardo Milani e Frank Matano!

Si aprirà domani presso la Kulturbrauerei di Berlino la quinta edizione dell'**Italian Film Festival Berlin**, un appuntamento ormai consolidato nel panorama culturale della capitale tedesca. Come da tradizione, l'evento speciale d'inaugurazione è concerto, quest'anno è la volta della band napoletana **Almamegretta** che si esibirà al Frannz Club mercoledì 7 novembre alle ore 20.00.

Giovedì 8 novembre avrà inizio la programmazione cinematografica presso il cinema della Kulturbrauerei, il film d'apertura è ***Il mio nome è Thomas*** diretto, interpretato e prodotto da **Terence Hill**, presente in sala. Il programma prosegue con le anteprime tedesche di ***Euforia*** di **Valeria Golino**; ***Contromano***, debutto alla regista di Antonio Albanese, alla presenza dell'attore e regista; ***Troppa Grazia*** di Gianni Zanasi; ***Come un gatto in tangenziale***, alla presenza del regista Riccardo Milani e degli interpreti, Paola Cortellesi e Antonio Albanese e ***Tonno Spiaggiato*** con Frank Matano come ospite.

Completa il programma di questa quinta edizione un omaggio dedicato a Terence Hill che si svolgerà nei mesi di novembre e dicembre in tre cinema berlinesi (Il Kino di Neukölln; Bundes Platz Kino di Schöneberg; Lichtblick Kino di Prenzlauer Berg). Domenica 11 novembre alle ore 15.00 verrà consegnato il premio del pubblico dell'Italian Film Festival 2018 e, a seguire, l'anteprima tedesca della versione di ***Ultimo tango a Parigi*** di Bernardo Bertolucci chiuderà il festival.

GRINDELWALD

15 NOVEMBRE 2018

CHESIL BEACH

15 NOVEMBRE 2018

COSA FAI A CAPODANNO?

15 NOVEMBRE 2018

IN GUERRA

15 NOVEMBRE 2018

NON DIMENTICARMI - DO

15 NOVEMBRE 2018

RED LAND (ROSSO ISTRIA)

15 NOVEMBRE 2018

RED ZONE - 22 MIGLIA DI

15 NOVEMBRE 2018

STYX

15 NOVEMBRE 2018

SUMMER

15 NOVEMBRE 2018

WIDOWS - EREDITÀ CRIM

15 NOVEMBRE 2018

ALMOST NOTHING - CERN:

FUTURO

18 NOVEMBRE 2018

PROSSIMA SETTIMANA

DAL **29 NOVEMBRE**

DAL **6 DICEMBRE**

VAI AL CALENDAR

LE SERIE TV IN ARRIVO

OGGI

ALMOST HUMAN - STAGIO

13 NOVEMBRE 2018

a

*

d

f

k

D

"

Dal 7 all'11 novembre si terrà la quinta edizione dell'**Italian Film Festival Berlin**, un appuntamento ormai consolidato nel panorama culturale dell'autunno berlinese.

Ospite d'onore di quest'anno sarà l'attore, produttore, regista e sceneggiatore **Terence Hill**, un mito per gli amanti del cinema italiano, indimenticabile protagonista accanto a **Bud Spencer** di tanti spaghetti-western. A lui sarà dedicata la retrospettiva che ogni anno l'Italian Film Festival Berlin dedica un grande protagonista del cinema italiano e che si svolgerà nei mesi di novembre e dicembre in tre cinema berlinesi (Il Kino di Neukölln; Bundes Platz Kino di Schöneberg; Lichtblick Kino di Prenzlauer Berg)

Gli **ALMAMEGRETТА**, la band napoletana che propone una miscela di trip hop, reggae, dub, rap e canzoni napoletane aprirà il Festival il 7 novembre alle ore 20.00 con un concerto-evento speciale presso il Frannz Club della Kulturbrauerei.

L'Italian Film Festival Berlin in cinque giorni proporrà al pubblico della capitale tedesca sette film italiani dell'ultima stagione cinematografica, il grande concerto degli Almamegretta, una retrospettiva, dibattiti ed incontri con i protagonisti del cinema e della cultura italiana.

L'Italian Film Festival Berlin è diretto dal critico cinematografico Enrico Magrelli insieme a Mauro Morucci. Per informazioni: www.italianfilmfestivalberlin.com.



[RB MAGAZINE](#)

[CASTING](#)

[CASTING NEWS](#)

[RB SEARCH ACTORS](#)

[ISCRIVITI](#)

[ACCEDI](#)

[RECUPERA PASSWORD](#)

“Come un gatto in tangenziale” vince la quinta edizione dell’Italian Film Festival Berlin

novembre 12, 2018

Berlino, 12 novembre 2018 – Dopo il successo ottenuto al botteghino in Italia, **“Come un gatto in tangenziale”**, la commedia di **Riccardo Milani** interpretata da **Paola Cortellesi** e **Antonio Albanese**, conquista il pubblico dell’**Italian Film Festival Berlin** e si aggiudica il Premio del Pubblico della quinta edizione che si è conclusa ieri.

Il festival ha registrato una grande affluenza di pubblico con più di 2.000 presenze. La retrospettiva dedicata a **Terence Hill** continuerà fino al 16 dicembre presso il Lichtblick Kino, il Bundesplatz Kino e Il Kino di Berlino.

L’**Italian Film Festival Berlin** si è tenuto dal 7 all’11 novembre presso la Kulturbrauerei di Berlino. Il festival, diretto dal critico cinematografico **Enrico Magrelli** insieme a **Mauro Morucci**, è organizzato dal **Tuscia Film Fest** (www.tusciafilmfest.com), in collaborazione con l’**Istituto Italiano di Cultura di Berlino**, l’**Ambasciata d’Italia a Berlino** e la **Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia – Cineteca Nazionale** con il supporto di **Enit – Agenzia Nazionale del Turismo** e dell’**Agenzia Regionale per il Turismo del Lazio**.

[Home](#) › [News](#)[News](#)

12 novembre 2018 17:07

Come Un Gatto in Tangenziale vince all'Italian Film Festival Berlin

Il film è una commedia divertente che tratta in modo ironico e leggero i temi della differenza di classe e delle relative - errate il più delle volte - idee che circondano gli appartenenti i vari gradi della gerarchia sociale.



Di Sara Simonato

[LEGGI ORA](#)[ARTICOLO PRECEDENTE](#)

L'ispettore Coliandro 7 quando va in onda? Anticipazioni e cast della fiction Rai

[ARTICOLO SUCCESSIVO](#)

Doctor Sleep: Jacob Tremblay si unisce al cast dell'adattamento

Tempo di lettura: 1 minuto

FILM AL CINEMA

LA SCORSA SETTIMANA**QUESTA** SETTIMANA**BERNINI**

12 NOVEMBRE 2018

ANATOMIA DEL MIRACOLO

13 NOVEMBRE 2018

COLDPLAY - A HEAD FULL

14 NOVEMBRE 2018

I VILLANI

14 NOVEMBRE 2018

ANIMALI FANTASTICI 2: I

Come Un Gatto In Tangenziale, il simpatico film commedia con Antonio Albanese e Paola Cortellesi ha vinto la quinta edizione dell'Italian Film Festival di Berlino

Come un Gatto in Tangenziale è la commedia diretta dal regista [Riccardo Milani](#) interpretata

da **Paola Cortellesi e Antonio Albanese**; il film si è aggiudicato il **premio del pubblico** della quinta edizione della kermesse, che si è conclusa ieri. Il festival ha registrato una grande affluenza di pubblico: più di **2000 le presenze**.

L'Italian Film Festival Berlin si è tenuto dal 7 all'11 Novembre presso la Kulturbrauerei di Berlino. È diretto dal critico cinematografico Enrico Magrelli insieme a Mauro Morucci. È organizzato dal Tuscia Film Fest (www.tusciafilmfest.com), in collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura di Berlino, l'Ambasciata d'Italia a Berlino e la Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia Cineteca Nazionale con il supporto di Enit Agenzia Nazionale del Turismo e dell'Agenzia Regionale per il Turismo del Lazio.

Sinossi di *Come un Gatto in Tangenziale*:

Giovanni lavora per una think tank che si propone di riqualificare le periferie italiane. La sua ex moglie Luce coltiva lavanda in Provenza, convinta di essere francese. Giovanni e Luce hanno allevato la figlioletta tredicenne Agnese secondo i principi dell'uguaglianza sociale, anche se vivono al caldo nel loro privilegio. E quando Agnese rivela a Giovanni la

GRINDELWALD

15 NOVEMBRE 2018

CHESIL BEACH

15 NOVEMBRE 2018

COSA FAI A CAPODANNO?

15 NOVEMBRE 2018

IN GUERRA

15 NOVEMBRE 2018

NON DIMENTICARMI - DO

15 NOVEMBRE 2018

RED LAND (ROSSO ISTRIA

15 NOVEMBRE 2018

RED ZONE - 22 MIGLIA DI

15 NOVEMBRE 2018

STYX

15 NOVEMBRE 2018

SUMMER

15 NOVEMBRE 2018

WIDOWS - EREDITÀ CRIM

15 NOVEMBRE 2018

ALMOST NOTHING - CERN:

DEL FUTURO

18 NOVEMBRE 2018

PROSSIMA SETTIMANA

DAL **29 NOVEMBRE**

DAL **6 DICEMBRE**

VAI AL CALENDARIO

LE SERIE TV IN ARRIVO

OGGI

ALMOST HUMAN - STAGIO

13 NOVEMBRE 2018

sua cotta per Alessio, un quattordicenne della borgata romana Bastogi tristemente nota per il suo degrado, papà, terrorizzato, segue la ragazzina fino alla casa dove Alessio abita insieme alla mamma Monica e alle due zie Pamela e Sue Ellen.

Ultimo aggiornamento: 12 novembre 2018 17:07

ROSEWOOD - STAGIONE 2

13 NOVEMBRE 2018

DOMANI

DOPO DOMANI

DAL **16 NOVEMBRE**

DAL **17 NOVEMBRE**

DAL **18 NOVEMBRE**

DAL **19 NOVEMBRE**

[CLICCA QUI PER ORA](#)

 [VAI AI COMMENTI, FACCI SAPERE](#)

TOP TRAILER

POKÉMON: Detective Pikachu: Ryan Reynolds è Pikachu nel primo trailer!

Martina Volonté -
12 novembre 2018 18:21

Ryan Reynolds condivide su Twitter il primo trailer ufficiale di Detective Pikachu, in cui finalmente il Pokémon non dirà solo "Pika pika"! Finalmente il mondo...

Toy Story 4 – ecco il primo teaser trailer ufficiale!

Martina Volonté -
12 novembre 2018 15:24

Disney ha finalmente rilasciato il primo teaser trailer di Toy Story 4, in arrivo la prossima estate! Secondo quanto ha dichiarato alla stampa la cara...

cinemaitaliano.info

travel  passion[Film](#)[Documentari](#)[I più premiati](#)[Uscite in sala](#)[Home Video](#)[Colonne Sonore](#)[Festival](#)[Libri](#)[Industria](#)

film per titolo



NUOVO CINEMA AQUILA

CLICCA QUI PER SCOPRIRE LA PROGRAMMAZIONE

ITALIAN FILM FESTIVAL BERLIN V - Il pubblico
premia "Come un Gatto in Tangenziale"

Il cast di "Come un Gatto in Tangenziale"

"Come un Gatto in Tangenziale" di Riccardo Milani si aggiudica il **Premio del Pubblico Agenzia Nazionale del Turismo Enit** all'Italian Film Festival Berlin 2018.

Gli oltre duemila spettatori della quinta edizione - chiamati a giudicare i sei film italiani dell'ultima stagione cinematografica selezionati dal festival - hanno così decretato il vincitore del premio istituito in collaborazione con Enit, premium partner della manifestazione.

12/11/2018, 12:54

Video del giorno

CINEMA - Ultime notizie

XML

13/11 TORINO FILM FESTIVAL 36 - Steve Della C

13/11 Note di regia di "Bulli e Pupe"

13/11 MASSIMO RECALCATI - A LIBRO APERTO

13/11 FORUM DELLA CULTURA DI SAN PIETRO

...

13/11 Note di regia di "Anatomia del Miracolo"

13/11 EPISODIO - Miglior corto sperimentale al Blc

13/11 TORINO FILM FESTIVAL 36 - 133 lunghi in j

13/11 TORINO FILM FESTIVAL 36 - 133 lunghi in j

Archivio notizie

Links:

» [Come un Gatto in Tangenziale](#)» [Riccardo Milano](#)» [Tuscia Film Fest a Berlino - Italian Film Festival Berlin 2018](#)

Ecco come fare per:

- [inviarci un comunicato stampa](#)
- [segnalarci un film italiano](#)
- [segnalarci partecipazioni a festival](#)
- [aggiornare la tua scheda personale](#)

cinemotore BLOG di cinem"A"

Tutto quello che avreste voluto sapere...sullo star system

COME UN GATTO IN TANGENZIALE VINCE LA QUINTA EDIZIONE DELL'ITALIAN FILM FESTIVAL BERLIN

Pubblicato il **13 novembre 2018**

Dopo il grande successo ottenuto al botteghino in Italia, COME UN GATTO IN TANGENZIALE, la commedia di Riccardo Milani interpretata da Paola Cortellesi e Alberto Albanese distribuito dalla Vision Distribution, conquista il pubblico dell'Italian Film Festival Berlin e si aggiudica il premio del pubblico della quinta edizione che si è conclusa l'11 Novembre.

Il festival ha registrato una grande affluenza di pubblico con più di 2000 presenze.

La retrospettiva dedicata a Terence Hill continuerà fino al 16 dicembre presso il Lichtblick Kino, Il Bundesplatz Kino e Il Kino di Berlino.

L'ITALIAN FILM FESTIVAL BERLIN si è tenuto dal 7 all'11 Novembre presso la Kulturbrauerei di Berlino. È diretto dal critico cinematografico Enrico Magrelli insieme a Mauro Morucci. È organizzato dal Tuscia Film Fest in collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura di Berlino, l'Ambasciata d'Italia a Berlino e la Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia Cineteca Nazionale con il supporto di Enit Agenzia Nazionale del Turismo e dell'Agenzia Regionale per il Turismo del Lazio.

Questo articolo è stato pubblicato in **Senza categoria** da **cinemotore** . Aggiungi il **permalink** [<http://www.cinemotore.com/?p=139274>] ai segnalibri.

I commenti sono chiusi.



EVENTI

UTILITIES

CERCA NEL SITO

Oroscopo del Giorno

Mappe

Treni: Orari e Pren.

Alitalia: Orari e Pren.

Meridiana: Orari e Pren.

Airone: Orari e Pren.

Calcolo Codice Fiscale

Calcolo ICI

Calcolo Interessi Legali

Calcolo Interessi di Mora

Verifica Partite IVA

Ricerca C.A.P.

Ricerca Raccomandate

Ricerca Uffici Giudiziari

Gazzetta Ufficiale

COME UN GATTO IN TANGENZIALE VINCE LA QUINTA EDIZIONE DELL'ITALIAN FILM FESTIVAL BERLIN



Dopo il grande successo ottenuto al botteghino in Italia, **COME UN GATTO IN TANGENZIALE**, la commedia di Riccardo Milani interpretata da Paola Cortellesi e Alberto Albanese, conquista il pubblico dell'Italian Film Festival Berlin e si aggiudica il premio del pubblico della quinta edizione che si è conclusa ieri.

Il festival ha registrato una grande affluenza di pubblico con più di 2000 presenze.

La retrospettiva dedicata a Terence Hill continuerà fino al 16 dicembre presso il Lichtblick Kino, Il Bundesplatz Kino e Il Kino di Berlino.

L'ITALIAN FILM FESTIVAL BERLIN si è tenuto dal 7 all'11 Novembre presso la Kulturbrauerei di Berlino. È diretto dal critico cinematografico Enrico Magrelli insieme a Mauro Morucci. È organizzato dal Tuscia Film Fest (www.tusciafilmfest.com), in collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura di Berlino, l'Ambasciata d'Italia a Berlino e la Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia Cineteca Nazionale con il supporto di Enit Agenzia Nazionale del Turismo e dell'Agenzia Regionale per il Turismo del Lazio.

13-11-2018



AGIRE
Agenzia Italiana
per la Risposta
alle Emergenze

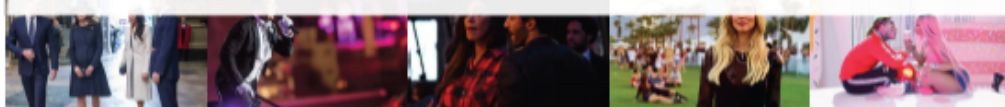
www.agire.it

actionaid, Caritas, CROCE ROSSA ITALIANA, INTERS, VES, UNICEF, SALUTE

RUMORS.it

GOSSIP

TELEVISIONE



CINEMA

13 NOVEMBRE 2018

Paola Cortellesi e Antonio Albanese vincono all'Italian Film Festival Berlin



FOTO: UFFICIO STAMP

I DUE HANNO TRIONFATO CON LA COMMEDIA COME UN GATTO IN TANGENZIALE

Dopo il grande successo ottenuto al botteghino in Italia, *Come un gatto in tangenziale*, la commedia in cui recitano Paola Cortellesi e Antonio Albanese, conquista il pubblico dell'Italian Film Festival Berlin e si aggiudica il premio del pubblico per questa quinta edizione. Il film è scritto e diretto da Riccardo Milani, prodotto da Wildside e co-prodotto e distribuito da Vision Distribution. Nel cast

sono presenti anche Sonia Bergamasco, Luca Angeletti e Antonio D'Ausilio.

Come un gatto in tangenziale racconta la storia di un uomo e una donna molto diversi tra loro, che si incontrano a causa dei figli che si sono innamorati. Lo scontro tra i due sarà inevitabile. Con questo lavoro, Riccardo Milani affronta un tema molto attuale, ovvero l'incomunicabilità fra il centro e la periferia, fra un'alta borghesia intellettuale spesso al vertice delle istituzioni e una piccolissima borghesia che di quelle stesse istituzioni non si fida per niente. Il film ha anche vinto 3 Nastri d'Argento e ha ottenuto 3 candidature al David di Donatello.



Foto: Ufficio Stampa

Quest'anno l'Italian Film Festival Berlin ha avuto molto successo e ha registrato una grande affluenza di pubblico, con più di 2000 presenze. Il Festival si è tenuto dal 7 all'11 Novembre presso la Kulturbrauerei di Berlino, sotto la direzione del critico cinematografico Enrico Magrelli, insieme a Mauro Morucci. L'Italian Film Festival Berlin è organizzato dal Tuscia Film Fest, in collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura di Berlino, l'Ambasciata d'Italia a Berlino e la Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia Cineteca Nazionale, con il supporto di Enit Agenzia Nazionale del Turismo e dell'Agenzia Regionale per il Turismo del Lazio.

Per l'occasione erano presenti anche altri volti importanti del cinema e della televisione italiana. Tra questi Terence Hill, che ha presentato la quinta edizione dell'Italian Film Festival Berlin e a cui è stato dedicato un omaggio, organizzato in collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura di Berlino e curato da Christos Acrivulis. L'attore e regista ha presentato anche il suo ultimo film, My name is Thomas, in cui interpreta il ruolo principale e dirige la regia.

mercoledì 14 novembre 2018

Select Your Language ▼

LOGIN ABBONAMENTI

cerca...



ITALIA INTERNAZIONALE GRANDE MEDIO ORIENTE EUROPA ORIENTALE AFRICA ASIA AMERICHE DIFESA ENERGIA ARCHIVIO

NOTIZIARI LOCALI

 Nova Roma Nova Milano Nova Napoli Nova Torino

ANALISI

 Atlantide Mezzaluna Corno d'Africa

RUBRICHE

 Business News Speciale energia Speciale difesa Speciale infrastrutture**Le news di Nova
gratis sul tuo sito**

RASSEGNE STAMPA

 L'Italia vista dagli altri Finestra sul mondo Panorama internazionale Panorama arabo Visto dalla Cina Difesa e sicurezza Panorama energia

CHI SIAMO

CULTURA

Cultura: ambasciata d'Italia a Berlino ospita serata conclusiva Italian Film Festival Berlin

Berlino, 12 nov 12:28 - (Agenzia Nova) - L'ambasciata d'Italia a Berlino ha ospitato ieri, 11 novembre, la serata conclusiva della quinta edizione dell'Italian Film Festival Berlin, inaugurato il 7 novembre scorso. Ospiti d'onore, gli attori Terence Hill e Antonio Albanese, applauditi dal numeroso pubblico presente in ambasciata. Il ministro plenipotenziario e incaricato d'affari ad interim Alessandro Gaudiano ha inaugurato l'evento con un discorso in cui ha sottolineato l'importanza del cinema come strumento di dialogo tra le culture. Le elevate capacità sia tecniche sia narrative dell'industria cinematografica italiana sono state poi al centro del discorso del direttore dell'Istituto italiano di cultura a Berlino, il professor Giovanni Reitani. Hanno quindi preso la parola gli organizzatori dell'Italian Film Festival Berlin, i critici cinematografici Enrico Magrelli e Mauro Morucci, evidenziando il successo dell'evento e annunciando che i preparativi per l'edizione del 2019 sono già stati avviati. Infine, Terence Hill, cui è stata dedicata la retrospettiva dell'Italian Film Festival Berlin, e Albanese hanno evidenziato nei loro discorsi l'importanza della Germania e della sua cultura nella loro esperienza personale e professionale. (Geb) © Agenzia Nova - Riproduzione riservata

[\[«Torna indietro\]](#)

ARTICOLI CORRELATI

- 14 nov 13:13 - Cultura: Bocci e Pizzul (Pd), sport e attività culturali sono le cenerentole del bilancio della Regione
- 14 nov 13:09 - Cultura: al via il 18 novembre la mostra dei frati Cappuccini Missionari sui Presepi etnici - Foto 
- 14 nov 13:00 - Cultura: al via domani "Piero Gobetti costituente", ciclo incontri su intellettuale antifascista e valori Costituzione
- 14 nov 12:59 - Cultura: al via il 18 novembre la mostra dei frati Cappuccini Missionari sui Presepi etnici
- 14 nov 12:08 - Cultura: all'Accademia d'Egitto l'italiano che ha fatto rivivere la Sama'khana dei Dervisci al Cairo

TUTTE LE NOTIZIE SU..

GRANDE MEDIO ORIENTE

Afghanistan
Algeria
Anp
Arabia Saudita
Bahrein
Cipro
Egitto
Emirati Arabi
Giordania
Iran
Iraq
Israele
Kuwait
Libano
Libia
Marocco
Mauritania
Oman
Qatar
Siria
Somalia
Sudan
Tunisia
Turchia
Yemen

EUROPA ORIENTALE

Albania
Armenia
Azerbaijan
Bielorussia
Bosnia-Erzegovina
Bulgaria
Cipro
Croazia
Estonia
Fyrom
Georgia
Grecia
Kosovo
Lettonia
Lituania
Moldova
Montenegro
Polonia
Repubblica Ceca
Romania
Russia
Serbia
Slovacchia
Slovenia
Turchia
Ucraina
Ungheria

AFRICA SUB-SAHARIANA

Angola
Benin
Botswana
Burkina Faso
Burundi
Camerun
Capo Verde
Ciad
Comore

"Come un gatto in tangenziale" vince la quinta edizione dell'Italian Film Festival Berlin

novembre 21, 2018 - mediaCinema, mediaNews

Dopo il grande successo ottenuto al botteghino in Italia, **COME UN GATTO IN TANGENZIALE**, la commedia di Riccardo Milani interpretata da Paola Cortellesi e Alberto Albanese, conquista il pubblico dell'Italian



Film Festival Berlin e si aggiudica il premio del pubblico della quinta edizione che si è conclusa ieri.

Il festival ha registrato una grande affluenza di pubblico con più di 2000 presenze.

La retrospettiva dedicata a Terence Hill continuerà fino al 16 dicembre presso il Lichtblick Kino, Il Bundesplatz Kino e Il Kino di Berlino.

L'ITALIAN FILM FESTIVAL BERLIN si è tenuto dal 7 all'11 Novembre presso la Kulturbrauerei di Berlino. È diretto dal critico cinematografico Enrico Magrelli insieme a Mauro Morucci. È organizzato dal Tuscia Film Fest (www.tusciafilmfest.com), in collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura di Berlino, l'Ambasciata d'Italia a Berlino e la Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia Cineteca Nazionale con il supporto di Enit Agenzia Nazionale del Turismo e dell'Agenzia Regionale per il Turismo del Lazio.

Articolo scritto da: Redazione mediaComunicazione



- News e Lavoro direttamente nella tua mail: [Iscriviti alla newsletter](#)
- Pubblica gratis un'offerta di lavoro nel campo della comunicazione: [Clicca qui](#)
- Segnala se una posizione di lavoro è chiusa: [Clicca qui](#)

[website](#)

[CLICCA E GUARDA](#)

#xf12 - X-Factor 2018 - Le dic...

media
COMUNICAZIONE TV

i-Italy
RADIO
((Click and Listen))

Cerca

mediaRSS - Iscriviti

Tutti gli Articoli
mediaLavoro
mediaReporter
mediaVideo

mediaSOCIAL



mediaVIDEO



Potrebbero interessarti questi articoli:



Roma Lazio Film Commission presente al 73esimo...



"Come un Gatto in Tangenziale" è Boom al...



L'Italian Contemporary Film Festival apre ai...



Montecarlo Film Festival – Annunciate le date...

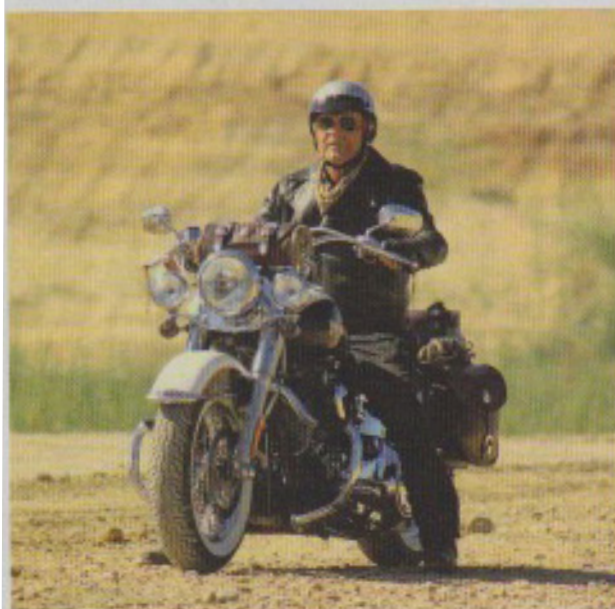


Fra Gatti, Zombie e Viaggi: Torna il Torino Film Festival

We are using cookies to give you the best experience on our website.

You can find out more about which cookies we are using or switch them off in [settings](#).

Accept



ITALIAN FILM FESTIVAL BERLIN

Terence in Town

Der Stargast der fünften Ausgabe des Italian Film Festival Berlin ist für deutsche Kinogänger ein guter Bekannter: Terence Hill. Den alten Kompagnon von Bud Spencer kann man derzeit in der Serie „Die Bergpolizei“ sehen, kürzlich kehrte er ins Kino zurück mit „Mein Name ist Somebody – Zwei Fäuste kehren zurück“ (Foto), bei dem er auch Regie geführt hat. Ein passender Zeitpunkt also, ihn als Ehrengast zu begrüßen und ihm eine Reihe mit fünf seiner Filme, entstanden zwischen 1967 und 1987, zu widmen. Am 8. November wird Hill das Festival mit „Somebody“ eröffnen.

Zwischen dem Auftakt mit dem ersten Konzert der neapolitanischen Band Almamegretta in Berlin und dem Abschluss mit der deutschen Erstaufführung der restaurierten Fassung von Bernardo Bertoluccis 1972er-Skandalfilm „Der letzte Tango in Paris“ stehen neben Hills Film vier weitere neue Filme auf dem Programm, die ihre Geschichten allesamt stark aus ihren Figuren entwickeln: Während Alba Rohrwacher in Gianni Zanasis „Troppa Grazia“ einen göttlichen Auftrag erhält, sieht in Riccardo Milanis „Come un gatto in tangenziale“ ein Ehepaar durch die 13-jährige Tochter ihre Werte in Frage gestellt, strebt in Antonio Albaneses „Contromano“ ein kleiner Geschäftsmann eine radikale Lösung des Migrantenproblems an und lässt die Schauspielerinnen Valeria Golino in ihrer zweiten Regiearbeit „Euforia“ zwei ungleiche Brüder aufeinanderprallen.

FA

ITALIAN FILM FESTIVAL BERLIN

7.–11.11., Kino in der Kulturbrauerei, Terence Hill-Filmreihe zwischen
14.11. und 16.12. in den Kinos Lichtblick, Bundesplatz, II Kino,
www.italianfilmfestivalberlin.com



Dein Berlin

Lifestyle

Events

Musik

Film

Berliner Umland & mehr

[Home](#) [Dein Berlin](#) [Berlin kulturell](#) [Italian Film Festival Berlin - Hommage an Terence Hill](#)

Italian Film Festival Berlin - Hommage an Terence Hill

Terence Hill, Antonio Albanese, Frank Matano, Paola Cortellesi und Riccardo Milani gehören zu den Gästen der fünften Edition des Italian Film Festival Berlin, das vom 7. bis zum 11. November 2018 in der Kulturbrauerei im Prenzlauer Berg stattfinden wird.

Vom: 03. November 2018 | Autor: [Dennis Hahn](#)



Italian Film Festival Berlin - Hommage an Terence Hill (C)Foto: claudiatomassini

Auf dem Programm stehen fünf Tage mit Filmvorführungen, Filmgesprächen und zwei Special-Events: als Eröffnung das Konzert der Band Almamegretta am Mittwoch, den 7. November im Frannz Club und am Sonntag, den 11. November als Abschlussveranstaltung die Vorführung der - von der Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia Cineteca Nazionale di Roma - restaurierten Filmkopie von Bernardo Bertoluccis Der letzte Tango in Paris.

Sechs Filme wurden ausgewählt und werden ins Rennen um den, von der Italienischen Zentrale für Tourismus gestifteten, Publikumspreis gehen: Il mio nome è Thomas von Terence Hill, Euforia von Valeria Golino, Contromano von Antonio Albanese, Troppa grazia von Gianni Zanasi und Come un gatto in tangenziale von Riccardo Milani.

Während des gesamten Festivals sind mehrere Rahmenveranstaltungen geplant, in deren Fokus eine Förderung des Tourismus mit Bezug zur Kinolandschaft stehen wird. Diese Veranstaltungen werden zusammen mit der Italienischen Zentrale für Tourismus Enit und der Agentur zur Förderung des Tourismus im Latium organisiert.

Die diesjährige Hommage des Italian Film Festival Berlin ist Terence Hill gewidmet. Organisiert wird sie in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Berlin und kuratiert von Christos Acrivulis.

Der Kultschauspieler und Regisseur wird die fünfte Edition des Filmfestivals am Donnerstag, den 8. November im Cinestar der Kulturbrauerei einläuten. Er präsentiert dabei auch die ihm gewidmete Retrospektive und stellt seinen neuesten Film My name is Thomas vor, in dem er die Hauptrolle spielt und auch die Regie firmiert. Vom 14. November bis zum 16. Dezember wird im Bundesplatz-Kino, im Lichtblick-Kino e im Il Kino dann jede Woche ein anderer Film von und/oder mit Terence Hill gezeigt.

Hier das komplette Programm der Retrospektive vom 14. November bis zum 16. Dezember, mit insgesamt sechs Filmen.

ÄHNLICHE ARTIKEL



04. November 2018

Russian Classical Ballet - Schwanensee und Dornröschen - Meisterwerke in Berlin



03. November 2018

Chris de Burgh & Band - Zwei Top-Ten Alben komplett live



02. November 2018

Citadel Music Festival 2019: Def Leppard - Einzige Headline-Show in Deutschland



01. November 2018

Kurt Krömer - Stresssituation - Ein Punk im Körper eines Sparkassenangestellten



01. November 2018

Volbeat - Konzertfilm - Let's Boogie Live From Telia Parken

(92', Drama, Italien 1987) OmU
 Von Enzo Barboni
 Mit Terence Hill, Robert Vaughn, Ross Hill
 MI 14.11.2018 . 18:30 . Lichtblick Kino
 FR 16.11.2018 . 18:00. Bundesplatz Kino
 SO 18.11.2018 . 16:00. II Kino
[Link zum Kalender und zur Kurzbeschreibung des Films](#)

DON CAMILLO
 Keiner haut wie Don Camillo
 (126', Komödie, Italien 1983) OmU
 Von Terence Hill
 Mit Terence Hill, Colin Blakely, Mimsy Farmer
 MI 21.11.2018 . 20:00 . Lichtblick Kino
 FR 23.11.2018 . 18:00. Bundesplatz Kino
 SO 25.11.2018 . 16:00. II Kino
[Link zum Kalender und zur Kurzbeschreibung des Films](#)

IL VERO E IL FALSO
 Allein gegen das Gesetz
 (99', Drama, Italien 1972) OmU
 Von Eriprando Visconti
 Mit Terence Hill, Martin Balsam, Paola Pitagora
 MI 28.11.2018 . 20:00 . Lichtblick Kino
 FR 30.11.2018 . 18:00. Bundesplatz Kino
 SO 02.12.2018 . 16:00. II Kino
[Link zum Kalender und zur Kurzbeschreibung des Films](#)

E POI LO CHIAMARONO IL MAGNIFICO
 Verflucht, verdammt und Halleluja
 (120', Komödie, Italien 1972) OmU
 Von Enzo Barboni
 Mit Terence Hill, Gregory Walcott, Harry Carey Jr.
 MI 05.12.2018 . 20:00 . Lichtblick Kino
 FR 07.12.2018 . 18:00. Bundesplatz Kino
 SO 09.12.2018 . 16:00. II Kino
[Link zum Kalender und zur Kurzbeschreibung des Films](#)

LITTLE RITA NEL WEST
 Blaue Bohnen für ein Halleluja
 (90', Komödie, Italien 1967) OmU
 Von Ferdinando Baldi
 Mit Terence Hill, Rita Pavone, Lucio Dalla
 MI 12.12.2018 . 20:30 . Lichtblick Kino
 FR 14.12.2017. 18:00. Bundesplatz Kino
 SO 16.12.2017. 16:00. II Kino

Das Italian Film Festival Berlin wird organisiert vom Tuscia Film Fest, in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Berlin, der Italienischen Botschaft, und der Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia Cineteca Nazionale mit Unterstützung der Italienischen Zentrale für Tourismus Enit und der Tourismusagentur des Latiums.

Alle weiteren Infos unter: <http://www.italianfilmfestivalberlin.com>

Festival-Termin Berlin: 07. - 11. November 2018, CineStar (Kino in der KulturBrauerei - Schönhauser Allee, 36 - Berlin) und diverse Locations





J:MAG

lifestyle et citoyenneté

Rubriques

Sélectionner une ▾

À PROPOS / INFORMATIONEN CONTACT

Cinéma / Kino Culture / Kultur

Terence Hill – Invité d'honneur du 5è Festival du Film Italien de Berlin (IFFB) du 7 au 11 novembre 2018

📅 4 novembre 2018 👤 malik berkati 👁 76 Views 💬 Aucun commentaire ➡ Antonio Albanese, Bernardo Bertolucci, Christos Acrivulis, Come un gatto in tangenziale, Contromano, Euforia, Festival du Film Italien de Berlin, FFW, Gianni Zanasi, IFFB, Il mio nome è Thomas, Italian Film Festival Berlin, Le Dernier Tango à Paris, Maria Schneider, Marlon Brando, Mauro Morucci, Ottavia Ricci, Riccardo Milani, Terrence Hill, Troppa grazia, Tuscia Film Fest, Ultimo Tango a Parigi, Valeria Gollino

Quelle magnifique année pour le cinéma italien, présent au plus haut niveau dans les quatre festivals majeurs, confirmant une sorte de *Rinascimento* amorcé ces dernières années après une longue période un peu terne, du moins à l'international.

Depuis maintenant 5 ans, à l'instar du Festival du film Francophone de Berlin qui s'est transformé en semaine du film français (FFW – la prochaine édition aura lieu en décembre 2018) afin de promouvoir le cinéma français en Allemagne et lancer des films potentiellement intéressants pour ce public, l'idée est de faire du festival le point de démarrage de quelques films italiens dans les salles allemandes. C'est pourquoi sa direction artistique a été confiée aux responsables du [Tuscia Film Fest](#) et sa promotion par l'Institut culturel italien de Berlin en étroite collaboration avec l'Agence nationale du tourisme qui en profite également pour promouvoir l'image de l'Italie et sponsorise le Prix du public de l'IFFB. Ottavia Ricci, représentante d'Enit Agenzia Nazionale del Turismo nous a d'ailleurs expliqué que

“

Le cinéma porte une image de l'Italie et ses différents aspects tant géographiques que culturels. A travers la culture et le cinéma on peut raconter de manière efficace notre pays. Ceci d'autant plus que le marché allemand du tourisme est un des plus importants pour nous. Tout le monde connaît les grandes villes italiennes et leur formidable patrimoine,

mais même dans les petits villages et la partie intérieure de l'Italie, on peut découvrir des Raphaël !

Elle ajoute :

“

Nous voulons renforcer le « tourisme de films » qui consistent d'un côté aux productions cinématographiques tournées en Italie avec des équipes qui séjournent pendant des semaines dans un lieu et, d'un autre côté, des fans qui visitent les lieux où leurs films préférés ont été tournés.

Petite sélection de six films mais deux événements particuliers

Pendant 5 jours, le public Berlinois aura l'occasion de voir 6 films de la dernière année qui ont eu un succès public en Italie ; on pourra regretter que cette sélection ne montre pas plus de productions de la péninsule qui ont fait le bonheur des cinéphiles cette année, mais c'est, comme pour le [FFW](#), la limite de l'exercice d'un tel festival : qu'il ait déjà un distributeur et une date de sortie annoncée !





— Terence Hill, tête d'affiche de la 5è édition du Festival du Film Italien de Berlin (IFFB)

© Malik Berkati

En revanche, chaque année, le festival met à l'honneur un invité majeur de la scène cinématographique italienne : après Toni Servillo l'an passé (entretien [j:mag en français ici](#) et [en italien là](#), N.D.L.R.), cette année, le public pourra rencontrer le mythique acteur de « western spaghetti », Terence Hill auquel est par ailleurs consacré un hommage qui se déroulera du 14 novembre au 16 décembre dans 3 Kiez-Kino (cinémas de quartiers) avec la présentation de 6 films de sa période italienne. Le curateur de l'hommage Christos Acrivulis a délibérément choisi de ne pas présenter de film avec Bud Spencer car « tout le monde les connaît. »

[Programme complet de l'hommage.](#)

Le second événement est la projection de la version restaurée du *Dernier Tango à Paris* (*Ultimo Tango a Parigi*, 1972, 132 minutes) dans sa version originale jusqu'à présent jamais présentée à l'étranger, comme nous l'a assuré Mauro Morucci, directeur exécutif du Tuscia Film Fest, version où les acteurs parlent principalement en anglais pour Marlon Brando et en français pour Maria Schneider. Ce film aux multiples scandales depuis sa sortie (interdiction dans certains pays, classé X dans d'autres) jusqu'à présent

avec le reproche récurrent fait à Bernardo Bertolucci pour la scène de viol par sodomie infligée par le réalisateur et son acteur à Maria Schneider qui n'était pas au courant du déroulé de la scène qui lui a laissé jusqu'à la fin de sa vie une cicatrice psychologique à vif. Le film fera la clôture du festival, le 11 novembre.

Films sélectionnés :

Il mio nome è Thomas (My Name Is Thomas); de Terrence Hill; avec Terrence Hill, Veronica Bitto, Francesca Peggio, Giuseppe Gandini; Italie; 2017; 90 minutes.

Euforia; de Valeria Gollino; avec Riccardo Scamarcio, Valerio Mastandrea, Isabella Ferrari, Valentina Cervi, Jasmine Trinca; Italie; 2018; 120 minutes. [[Critique de FeP lors de la présentation du film à Cannes 2018](#)].

Contromano (Back Home); d'Antonio Albanese; avec Antonio Albanese, Alex Fondja, Aude Legastelois, Daniela Piperno; Italie; 2018; 103 minutes.

Troppa Grazia (Lucia's Grace); de Gianni Zanasi; avec Alba Rohrwacher, Elio Germano, Giuseppe Battiston, Hadas Yaron; Italie; 2018; 110 minutes. [[Critique de MaB lors de la présentation du film au Filmfest München 2018](#)]

Come un gatto in tangenziale (Like a Cat on a Highway); de Riccardo Milani; avec Paola Cortellesi, Riccardo Milani, Claudio Amendola, Sonia Bergamasco; Italie; 2018; 98 minutes.

www.italianfilmfestivalberlin.com

Malik Berkati

© j:mag Tous droits réservés

[Tweet](#)

[← Ciné-Festival 2018 : « Un homme pressé » d'Hervé Mimran, réussit un bel exercice de style, plongeant Fabrice Lucchini, brillant orateur devant réapprendre le langage suite à un AVC – Rencontre](#)

[GIFF 2018 – Rencontre avec Eva Husson qui présente « Les filles du soleil » dans une version remontée →](#)

Italian Film Festival Berlin 2018

Wednesday 7 November 2018 ► Thursday 8 November 2018

DIN 7 HOURS

SAVE

Prenzlauer Berg (https://www.evensi.de/land-berlin/prenzlauer-berg-bezirk) » Tuscia Film Fest (https://www.evensi.de/page/tuscia-film-fest/10002689544) »
Italian Film Festival Berlin 2018 (https://www.evensi.de/italian-film-festival-berlin-2018-schonhauser-allee-36-10435-germany/272134240)



(https://scontent-dfw5-1.xx.fbcdn.net/v/t1.0-0/s640x640/42819673_2247438202153436_3072018321021861888_n.jpg?_nc_cat=110&_nc_ht=scontent-dfw5-1.xx&oh=41b5e43cb6ff63a312f5ad6ebff7d96f&oe=5C84E50C)

Last update 04/11/2018

4

- (https://www.facebook.com/sharer/sharer.php?u=https://www.evensi.de/italian-film-festival-berlin-2018-schonhauser-allee-36-10435-germany/272134240)
- (https://twitter.com/share?url=https://www.evensi.de/italian-film-festival-berlin-2018-schonhauser-allee-36-10435-germany/272134240&text=Italian Film Festival Berlin 2018 @ Schönhauser Allee 36, 10435 Berlin, Germany - 7-November @evensi_app)
- (https://plus.google.com/share?url=https://www.evensi.de/italian-film-festival-berlin-2018-schonhauser-allee-36-10435-germany/272134240)
- (mailto:?subject=Italian Film Festival Berlin 2018&body=Italian Film Festival Berlin 2018 - 07/11/2018 - https://www.evensi.de/italian-film-festival-berlin-2018-schonhauser-allee-36-10435-germany/272134240)
- (https://www.pinterest.com/pin/create/button/?url=https%3A%2F%2Fwww.evensi.de%2Fitalian-film-festival-berlin-2018-schonhauser-allee-36-10435-germany%2F272134240&media=https%3A%2F%2Fscontent-dfw5-1.xx.fbcdn.net%2Fv%2Ft1.0-0%2Fs640x640%2F42819673_2247438202153436_3072018321021861888_n.jpg%3F_nc_cat%3D110%26_nc_ht%3Dscontent-dfw5-1.xx%26oh%3D41b5e43cb6ff63a312f5ad6ebff7d96f%26oe%3D5C84E50C&description=Italian+Film+Festival+Berlin+2018+%40+Sch%C3%B6nhauser+Allee+36%2C+10435+Berlin%2C+Germany++7-November+https%3A%2F%2Fwww.evensi.de%2Fitalian-film-festival-berlin-2018-schonhauser-allee-36-10435-germany%2F272134240)
-

RECURRING EVENT

Nov 07 Wednesday (https://www.evensi.de//272134238)
7:00 PM

Nov 08 Thursday (https://www.evensi.de//272134239)
6:00 PM

Bereits zum fünften Mal findet im November das **Italian Film Festival Berlin** statt. Vom 7. - 11.11.2018 präsentiert das **Italian Film Festival Berlin** im der Kulturbrauerei die besten italienischen Filme des vergangenem Jahres.
Ehregast des 5. **Italian Film Festival Berlin** ist der Schauspieler, Regisseur, Produzent und Drehbuchautor Terence Hill, Mythos und Kultstar des italienischen Kinos und unübertroffen an der Seite von Bud Spencer in zahlreichen Spaghetti-Western, dem ebenfalls die diesjährige Retrospektive im IL KINO in Neukölln, im Bundes Platz Kino in Schöneberg und im Lichtblick Kino gewidmet ist.
Eröffnet wird das Festival musikalisch mit der Band **Almamegretta** im **Frantz Club** im der Kulturbrauerei. Almamegretta kommen aus Neapel und auch die Songs, ein Mix aus Reggae, R&B und italienischer Volksmusik, tragen Almamegretta fast komplett in ihrer neapolitanischen Heimatsprache vor.

Tickets unter: <https://www.eventbrite.com/e/almamegretta-berlin-tickets-49948417060> (https://l.facebook.com/l.php?u=https%3A%2F%2Fwww.eventbrite.com%2F%2Falmamegretta-berlin-tickets-49948417060&h=AT312HFN_dSjtnZBglcqhD11-aD5OAf0u2NAbNkLDBZNg-jlYguxwscAoEqG6xj7tKb2CmBoZjA1_IBTc8J800BCpThG4PaR8U34b50eqH48ThE8nqh0pA4vUBUfjOTQeLeyFUwhzt)

Das komplette Programm wird am 15. 10 veröffentlicht.

www.italianfilmfestivalberlin.com (https://l.facebook.com/l.php?u=http%3A%2F%2Fwww.italianfilmfestivalberlin.com%2F&h=AT07fPKwdeSx7K0ueXossh4dQYCSbiEoIYd9925MgjPEZUEWbcD4zGY6KCHXyIkTWiywqpXkWXazAXQ7bovmq9t313L2pbKvOiZV9wbJheyE_iLmLaEn42mDLctjrSWx)

La quinta edizione dell' **Italian Film Festival Berlin** è alle porte!

Dal 7 all'11 novembre al Kino in der Kulturbrauerei verranno proiettati sette film made in Italy dell'ultima stagione cinematografica, arricchiti da incontri e dibattiti con i protagonisti del cinema e della cultura italiana.

ospite d'onore di quest'anno sarà l'attore, produttore, regista e sceneggiatore **TERENCE HILL**, un mito per gli amanti del cinema italiano, indimenticabile protagonista accanto a Bud Spencer di tanti spaghetti-western.

Ad aprire il festival il grande concerto degli **Almamegretta** e a chiusura la retrospettiva dedicata a **Terence Hill**, che si svolgerà nei mesi di novembre e dicembre in tre cinema **berlinesi** (IL KINO di Neukölln; Bundes Platz Kino di Schöneberg; Lichtblick Kino di Prenzlauer Berg)
Gli **ALMAMEGRETTE** si esibiranno il 7 novembre alle ore 20.00 con un concerto-evento speciale presso il **Frantz Club** della Kulturbrauerei. Prevedite: <https://www.eventbrite.com/e/almamegretta-berlin-tickets-49948417060> (https://l.facebook.com/l.php?u=https%3A%2F%2Fwww.eventbrite.com%2F%2Falmamegretta-berlin-tickets-49948417060&h=AT312HFN_dSjtnZBglcqhD11-aD5OAf0u2NAbNkLDBZNg-jlYguxwscAoEqG6xj7tKb2CmBoZjA1_IBTc8J800BCpThG4PaR8U34b50eqH48ThE8nqh0pA4vUBUfjOTQeLeyFUwhzt)
Il programma completo verrà pubblicato il 15 ottobre!



TIPPS ([HTTP://KULTURBLOGBERLIN.DE/CATEGORY/TIPPS/](http://kulturblogberlin.de/category/tipps/))
AUSSTELLUNGEN ([HTTP://KULTURBLOGBERLIN.DE/CATEGORY/AUSSTELLUNGEN/](http://kulturblogberlin.de/category/ausstellungen/))
FILME ([HTTP://KULTURBLOGBERLIN.DE/CATEGORY/FILME/](http://kulturblogberlin.de/category/filme/))
BÜCHER ([HTTP://KULTURBLOGBERLIN.DE/CATEGORY/BUECHER/](http://kulturblogberlin.de/category/buecher/))
FESTIVALS ([HTTP://KULTURBLOGBERLIN.DE/CATEGORY/FESTIVALS/](http://kulturblogberlin.de/category/festivals/))
KURIOSSES ([HTTP://KULTURBLOGBERLIN.DE/CATEGORY/KURIOSSES/](http://kulturblogberlin.de/category/kurioses/))
ORT-QUIZ ([HTTP://KULTURBLOGBERLIN.DE/ORT-QUIZ/](http://kulturblogberlin.de/ort-quiz/))
WORT-QUIZ ([HTTP://KULTURBLOGBERLIN.DE/WORT-QUIZ/](http://kulturblogberlin.de/wort-quiz/))

« Alle Veranstaltungen (<http://kulturblogberlin.de/events/>)

Italian Film Festival Berlin

November 7 @ 20:00 - November 11 @ 17:00 €19

Das Festival öffnet zum 5. Mal mit der Band **Almamegretta** (<http://www.almamegretta.net/>) im **Frannz Club** (<https://frannz.eu/>) seine Pforten. Die Musiker kommen aus dem sonnigen Napoli und ihre Songs werden selbstredend auf neapolitanisch ertönen. Neben jeder Menger italienischer Filme und einer Hommage an den großen Terence Hill begleitet die Ausstellung „Cinema e Cibo“ das fünftätige Event in der Kulturbrauerei.

+ ZU GOOGLE KALENDER HINZUFÜGEN ([HTTPS://WWW.GOOGLE.COM/CALENDAR/EVENT?ACTION=TEMPLATE&TEXT=ITALIAN+FILM+FESTIVAL+DATES=20181107T200000/20181111T170000&DETAILS=DAS+FESTIVAL+%C3%B6FFNET+ZUM+5.+MAL+MIT+DER+BAND+ALMAMEGRETTA+IM+FRANNZ+CLUB+SEINE+PFORTEN.+DIE+MUSIKER+KOMMEN+AUS+DEM+SONN+%C2%A0+IHRE+SONGS+WERDEN+SELBSTREDEND+AUF+NEAPOLITANISCH+ERT+C3%B6NEN.+NEBEN+JEDER+MENGER+ITALIENISCHER+FILME+UND+EINER+HOMMAGE+AN+DEN+GRO%C3%9FEN+TERENCE+HILL+BEGLEITET+D%26%238222%3BCINEMA+E+CIBO%26%238220%3B+DAS+F%C3%BCNFTE+EVENT+IN+DER+KULTURBRAUEREI.+%0A+LOCATION+SPROP=WEBSITE:HTTP://KULTURBLOGBERLIN.DE&CTZ=EUROPE%2FBERLIN](https://www.google.com/calendar/event?action=TEMPLATE&TEXT=ITALIAN+FILM+FESTIVAL+DATES=20181107T200000/20181111T170000&DETAILS=DAS+FESTIVAL+%C3%B6FFNET+ZUM+5.+MAL+MIT+DER+BAND+ALMAMEGRETTA+IM+FRANNZ+CLUB+SEINE+PFORTEN.+DIE+MUSIKER+KOMMEN+AUS+DEM+SONN+%C2%A0+IHRE+SONGS+WERDEN+SELBSTREDEND+AUF+NEAPOLITANISCH+ERT+C3%B6NEN.+NEBEN+JEDER+MENGER+ITALIENISCHER+FILME+UND+EINER+HOMMAGE+AN+DEN+GRO%C3%9FEN+TERENCE+HILL+BEGLEITET+D%26%238222%3BCINEMA+E+CIBO%26%238220%3B+DAS+F%C3%BCNFTE+EVENT+IN+DER+KULTURBRAUEREI.+%0A+LOCATION+SPROP=WEBSITE:HTTP://KULTURBLOGBERLIN.DE&CTZ=EUROPE%2FBERLIN))

+ EXPORTIERE ICAL ([HTTP://KULTURBLOGBERLIN.DE/EVENT/ITALIAN-FILM-FESTIVAL-BERLIN-2018/?ICAL=1&TRIBE_DISPLAY=](http://kulturblogberlin.de/event/italian-film-festival-berlin-2018/?ICAL=1&TRIBE_DISPLAY=))

Details

Beginn:

Ende:

November 11 @ 17:00
(2018-11-11)

Eintritt:

€19

Website:

<http://www.italianfilmfestivalberlin.com>
(<http://www.italianfilmfestivalberlin.com>)

« Luftige Buchpräsentation
(<http://kulturblogberlin.de/event/luftige-buchpraesentation/>)

Democracy Lecture – Der Kampf um die Stadt »
(<http://kulturblogberlin.de/event/democracy-lecture-der-kampf-um-die-stadt/>)



film-rezensionen.de
Aspekte des Independent

<https://www.film-rezensionen.de>

FILMTIPP DER REDAKTION → [Was uns ni...](#)



[Home \(https://www.film-rezensionen.de\)](https://www.film-rezensionen.de) >

[Weitere Artikel \(https://www.film-rezensionen.de](https://www.film-rezensionen.de)

</category/weitere-artikel/>) > [News](#)

<https://www.film-rezensionen.de/category/weitere->

<artikel/news/>) > [Filmfest \(https://www.film-](https://www.film-)

<rezensionen.de/category/weitere-artikel>

</news/filmfest/>)



Italienisches Filmfestival Berlin 2018 (7. – 11.
November 2018)

👤 [Die Redaktion \(https://www.film-rezensionen.de/author/die-redaktion/\)](https://www.film-rezensionen.de/author/die-redaktion/)

🕒 Mittwoch, 7. November 2018

📁 [Filmfest \(https://www.film-rezensionen.de/category/weitere-artikel/news/filmfest/\)](https://www.film-rezensionen.de/category/weitere-artikel/news/filmfest/), [Italienisches Filmfest Berlin \(https://www.film-rezensionen.de/category/weitere-artikel/news/filmfest/italienisches-filmfest-berlin/\)](https://www.film-rezensionen.de/category/weitere-artikel/news/filmfest/italienisches-filmfest-berlin/), [News \(https://www.film-rezensionen.de/category/weitere-artikel/news/\)](https://www.film-rezensionen.de/category/weitere-artikel/news/)

« [2017 \(https://www.film-rezensionen.de/2017/11/italienisches-filmfestival-berlin-9-12-november-2017/\)](https://www.film-rezensionen.de/2017/11/italienisches-filmfestival-berlin-9-12-november-2017/)

Italienisches Filmfest 2018 ▼

Bella Italia wird dieses Jahr noch ein wenig schöner in Szene gesetzt, zumindest aber länger: Fünf Tage dauert die fünfte Ausgabe des **Italienischen Filmfestivals Berlin**, das ab dem 7. November 2018 dazu einlädt, das Kino unserer südlichen Freunde zu entdecken. Da sind alte Bekannte dabei, vor allem einer steht dieses Jahr groß im Fokus: **Terrence Hill**. Der erfahrene Haudegen, der sich gerade bei uns großer

Bereitschaft erneut, wird im Rahmen einer eigenen Hommage gewürdigt. Dafür lässt es sich der Veteran auch nicht nehmen, persönlich vorbeizuschauen. Im Gepäck: Sein neuester Streifen *Mein Name ist Somebody*.

Aber auch junge Filmemacher schicken ihre Werke ins Rennen um die Gunst des Publikums. *Euforia* beispielsweise erzählt die Geschichte zweier grundverschiedener Brüder. *Lucia's Grace* (<https://www.film-rezensionen.de/2018/06/lucias-grace/>) stellt uns eine Landvermesserin mit einem kuriosen göttlichen Auftrag vor. Und dann wäre da noch *Back Home*, das einen etwas anderen Ansatz zur Lösung der Flüchtlingsthematik anbietet. Dazu gibt es wie immer ein Rahmenprogramm, das dieses Jahr unter anderem ein Konzert und eine Fotoausstellung zur besonderen Beziehung von Essen und Film enthält.

Das vollständige Programm und weitere Infos findet ihr auf www.italianfilmfestivalberlin.com (<http://www.italianfilmfestivalberlin.com>).

Unsere Rezensionen vom Filmfestival 2018



4.13 (82.5%) 16
Artikel bewerten

TEILEN AUF:

<https://pinterest.com/pin/create/button/?url=https%3A%2F%2Fwww.film-rezensionen.de%2F2018%2F11%2Fitalienisches-filmfestival-berlin-2018-7-11-november-2018%2F&media=https%3A%2F%2Fwww.film-rezensionen.de%2Fwp-content%2Fuploads%2F2017%2F09%2Fitalienisches-Film-Festival-Berlin-Logo.jpg&description=Italienisches+Filmfestival+Berlin+2018+%287.+%E2%80%93+11.+November+2018%29>

[Tweet \(https://twitter.com/share\)](https://twitter.com/share)

ÜBER DEN AUTOR

Die Redaktion (<https://www.film-rezensionen.de/author/die-redaktion/>)

Für manche Beiträge reicht ein Autor nicht aus, deshalb arbeiten wir gerne auch mal im Team.



Milena Magerl

Mittwoch, 07.11. Eröffnung Italian Film Festival – Frannz Club



© Erik Witsoe | Unsplash

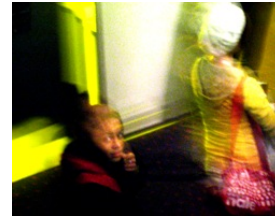
Heute startet das fünfte *Italian Film Festival* mit den besten italienischen Filmen des vergangenen Jahres im Kino der Kulturbrauerei. Eröffnet werden die italienischen Filmtage mit einem unkonventionellen musikalischen Beitrag der Band Almamegretta aus Neapel, die euch mit ihren Klängen direkt in das Land von Pasta, Pizza und Amore entführt. Die Musik ist ein kulturell geprägter und moderner Mix aus Reggae, R'n'B und italienischer Volksmusik.

Mit deinem Besuch auf unserer Seite akzeptierst du die Verwendung von Cookies zur Analyse der Nutzerfreundlichkeit und für personalisierte Inhalte und Werbung. Weitere Informationen dazu findest du in unseren [Datenschutz-Richtlinien](#).

OK



November 2018



Werbung

13.11.
bis
18.11.

AFRIKAMERA



Mit dem Filmfestival "AFRIKAMERA – Aktuelles Kino aus Afrika" wirkt toucouleur e.V. der mangelnden Präsenz des aktuellen afrikanischen Filmschaffens in der Hauptstadt entgegen. AFRIKAMERA präsentiert dem Berliner Publikum mit Hilfe des Mediums Film die ganze Vielfalt des afrikanischen Kontinents, der nicht nur aus Problemen wie Gewalt, Krankheiten und Naturkatastrophen besteht. Diesen stereotypen Bildern und Meinungen werden die vielfältigen Facetten des alltäglichen Lebens in Afrika gegenübergestellt und für die Kinobesucher erlebbar gemacht. AFRIKAMERA versteht sich als eine permanente Plattform des Dialogs zwischen afrikanischen Filmemachern und dem Berliner Publikum und als Ort des Austauschs zwischen Filmschaffenden, Produzenten und Verleihern. Hierfür arbeitet AFRIKAMERA mit den großen afrikanischen Filmfestivals von Marrakesch bis Durban zusammen. Mit jährlich wechselnden, thematischen Schwerpunkten setzt sich das Festival mit Fragestellungen auseinander, die junge Filmemacher und Filmemacherinnen der Post-Independence Generation Afrikas bewegen. Einen Überblick über die Programme der letzten Jahre finden sie HIER. Zudem engagiert sich AFRIKAMERA im Bereich Education & kulturelle Bildung und führt hierzu Workshops und Veranstaltungen im In- und Ausland durch.

<https://www.afrikamera.de/>

Kino Arsenal
Potsdamer Straße 2 10785 Berlin

Kartenvorbestellung Arsenal:
Tel. 030 269 55 100
ticket@arsenal-berlin.de
www.arsenal-berlin.de



18.11.
bis
25.11.

KUKI 11

KUKI 11 - Internationales Kurzfilmfestival für Kinder und Jugendliche Berlin



Während so viele Filme nach dem immer gleichen Muster gemacht werden, findet der Kurzfilm neue Wege facettenreich und unerschrocken Geschichten zu erzählen. Mit wenigen Mitteln umsetzbar, steht dieses Medium der Welt offen und vermag es deshalb, wie kaum ein anderes, uns die Welt eindrücklich und mitreißend ein Stück näher zu bringen. KUKI, das Internationale Kurzfilmfestival für Kinder und Jugendliche Berlin, setzt sich bereits seit 2008 für Perspektivenvielfalt ein. Die Filme in unseren zahlreichen Programmen behandeln unbequeme Themen und werfen Fragen auf, aber sie wecken auch Zuversicht und Verständnis, versprühen Freude und erzählen freimütig und unverblümt von den schwierigen Hürden und bedeutsamen Triumpfen im Leben. Wir glauben an das Potential, das in den Geschichten steckt, die ehrlich und unverstellt die Lebenswelt ihrer jungen Protagonist*innen entfalten. Bestärkt von den Begegnungen mit unserem jungen Publikum, das schlaue kommentiert und kritisch nachfragt, bleiben wir unserem Kurs treu, ein Festival zu gestalten, das die Interessen und Gefühle der Kinder und Jugendlichen ernst nimmt und sich immer wieder aufs Neue von ihrem offenen Geist inspirieren lässt.

<https://www.interfilm.de/kuki-festival/>

■ **Filmtheater am Friedrichshain**
Böttzowstraße 1-5 10407 Berlin

■ **City Kino Wedding**
Müllerstraße 74 13349 Berlin

■ **Zeiss Großplanetarium**
Prenzlauer Allee 80 10405 Berlin

■ **Babylon**
Rosa-Luxemburg-Str. 30 10178 Berlin (Mitte)

■ **Volksbühne -3. Stock**
Rosa-Luxemburg-Platz 10178 Berlin (Mitte)

■ **ACUD Kino**
Veteranenstraße 21 10119 Berlin (Mitte)



20.11.
bis
25.11.

Interfilmfestival Berlin



In 6 Kurzfilmwettbewerben, 6 Großevents und über 20 Spezialprogrammen zeigt interfilm vom 20. - 25. November 2018 über 400 Filme und ist mit der 34. Festivalsausgabe erstmals oscar-relevant: Die Hauptgewinner im Internationalen Wettbewerb qualifizieren sich für die erste Runde der Academy Awards.

1981 in den besetzten Häusern Berlin-Kreuzbergs gegründet, hat interfilm in seiner über 35-jährigen Geschichte unterschiedlichste Gestalten angenommen und Inkarnationen durchlaufen. Die Anfänge im legänderen West-Berlin der 80er wurden zum Grundstein für eines der heute ältesten und größten Kurzfilmfestivals Deutschlands. Der Avant-Garde-Super-8-Film der frühen Tage ist dabei genauso ein Teil von interfilm wie das facettenreiche und internationale Programm heutiger Festivaleditionen.

Über 6000 Einreichungen erreichen interfilm jedes Jahr aus ca. 140 Ländern. Für das inzwischen 7-tägige Festival werden davon rund 600 Filme ausgewählt und in über 50 Programmen und in Anwesenheit von über 500 internationalen Gästen und Filmemacher*innen präsentiert. Internationale und nationale Wettbewerbe, Länder- und Themenschwerpunkte, Sonderprogramme, Panels und Workshops locken mehr als 20.000 Besucher in die über ganz Berlin verteilten Festival-Spielstätten. Vom großen Haus der Volksbühne über das historische Babylon bis hin zu gemütlichen Off-Kinos ist alles dabei was ein filmbegeistertes Herz begehrt. KUKI, das internationale Kinder- und Jugendkurzfilmfestival ist seit 2008 ein eigenständiges Festival und bietet zugleich mit interfilm bewegende Filmmomente für den cineastischen Nachwuchs.

Von der Super-8-Avantgarde der frühen Achtziger zum Blockbuster im kurzen Format, interfilm hat die Wellen des Wandels der Hauptstadt hochseetauglich gemeistert und Tradition aufgebaut, ohne dabei nach Opas Briefmarkensammlung zu riechen. Das Festival ist heute Synonym für eine schillernde Farbpalette an pointiert erzählten Kurzfilmen und visuellen Experimenten. Gewinnerfilme des Internationalen Wettbewerbs sind mittlerweile @oscar-relevant.

Wie lang ist kurz? Von wegen kleiner Bruder des Langfilms! Der Kurzfilm ist am Puls der Zeit: Ohne institutionellen Druck, mit jugendlicher Chuzpe und ein wenig Wahnsinn werden Filme im Format bis 20 Minuten von seinen Macher*innen als Ausdrucksmittel genutzt, die Welt zu ergründen und deren Grenzen aufzuheben. Von feinsinnigen Animationen über Dokumentarfilme, die intensiv auf Lebensrealitäten schauen, bis hin zur kreativen Verweigerung konventioneller Filmerzählung, zeigen die Werke, daß sie dem Langfilm viel voraus haben.

Auf die Mischung kommt es an! Kurzfilmprogramme sind dramaturgische Erzählungen und mit Kurzfilmen läßt sich viel machen. interfilm hat einzigartige Formate entwickelt: Bei "Sound & Vision" werden Filme live vertont, bei "Eject, der langen Nacht des abgewigen Films" darf das Publikum mit Luftballons und Fahrradklingeln abstimmen und Volker Gerling bringt sein wunderbares, im Kleinen kreierte Daumenkino auf die große Leinwand. Bei "HOB Live Music Cinema" wird im großen Saal der Volksbühne die dystopische Berlin-Animation "The Quest for a Real Hard Hob" als fesselnde Show dargebracht und bei "Virtual Nightmares" im Fuldome des Zeiss Planetarium darf man sich in 360 Grad gruseln. Einen eigenen Fokus richtet das Festival auf Kolumbien, auch werden die Metropole Madrid und junge Talente aus China vorgestellt. Der Erlebnispark interfilm schärft mit Masterclasses, Panels und Talks beim Interforum den Intellekt und es gibt jede Menge Parties.

Online-Awards: Zwei Festival-Wettbewerbe finden auch online statt: Beim Konfrontationen Online Award und beim Green Film Online Award kann ab 1. November auf der interfilm Website bis zum 22. November online abgestimmt werden. Übersichtsseite.

<https://www.interfilm.de/interfilm-festival/><http://blog.interfilm.de/><https://www.facebook.com/interfilmberlin>https://twitter.com/interfilm_bln

■ **Volksbühne**
Rosa-Luxemburg-Platz 10178 Berlin (Mitte)

■ **Babylon**
Rosa-Luxemburg-Str. 30 10178 Berlin (Mitte)

■ **Rollberg Kino**
Rollbergstraße 70 12053 Berlin (Neukölln)

■ **Zeiss Großplanetarium**
Prenzlauer Allee 80 10405 Berlin

■ **ACUD Kino**
Veteranenstraße 21 10119 Berlin (Mitte)

■ **II Kino**
Nansenstraße 22 12047 Berlin (Kreuzberg)

■ **Volksbühne -3. Stock**
Rosa-Luxemburg-Platz 10178 Berlin (Mitte)



22.11.
bis
01.12..

13. Around the World in 14 Films



Das Berliner Independent Filmfestival AROUND THE WORLD IN 14 FILMS wurde 2006 von Bernhard Karl, Nikola Mirza und Kathrin Bessert gegründet. Einmal im Jahr stellt das Festival zehn Tage lang 14 herausragende Werke des jungen Weltkinos vor. Alle Filme sind erstmals in Berlin zu sehen. Zuvor wurden sie auf den führenden Filmfestivals von Cannes, Locarno, Rotterdam, San Sebastián, Sundance, Toronto oder Venedig diskutiert, gefeiert und ausgezeichnet.

Zugleich ist AROUND THE WORLD IN 14 FILMS cineastische Weltreise und cineastischer Jahresrückblick in einem – und ein ganz und gar subjektives „Best of“ des Jahres. Als „Festival der Festivals“ in der Region lädt AROUND THE WORLD IN 14 FILMS ein zu einer Reise einmal rund um den Globus führt. Die Werke kommen aus unterschiedlichen Ländern und Kulturkreisen der Erde, von Südamerika über Mexiko und Nordamerika nach Afrika, durch Teile Europas über Russland in den Mittleren Osten bis nach Fernost. Neben der Weltreise präsentiert das Festival immer auch einen bemerkenswerten deutschen Film des Jahres.

Als Berlin-Premieren präsentiert AROUND THE WORLD IN 14 FILMS in diesem Jahr aktuelle und preisgekrönte Filmkunstwerke wie "High Life" von Claire Denis, Frankreich, ein Science-Fiction-Abenteuerfilm mit Stars wie Robert Pattinson, Juliette Binoche und Lars Eidinger, "The Wild Pear Tree" des türkischen Meisterregisseurs Nuri Bilge Ceylan, "Three Faces" von Jafar Panahi, Iran (Cannes 2018, Bestes Drehbuch; der Regisseur hat seit 2010 ein 20-jähriges Berufs- und Ausreiseverbot ...), "Sunset" des ungarischen Regisseurs László Nemes ("Son of Saul") sowie "Le livre d'Image" von Regie-Ikone Jean-Luc Godard, Frankreich (Cannes 2018, Special Palme d'Or). Das Berliner Weltkinofestival findet vom 22. November bis 1. Dezember 2018 im Kino in der KulturBrauerei statt und eröffnet am Donnerstag, den 22. November mit „Cold War – Der Breitengrad der Liebe“, dem neuen Werk von Oscar®-Preisträger Paweł Pawlikowski ("Ida"), Polen. Hauptförderer des Festivals 2018 ist das Auswärtige Amt. Hauptsponsoren 2018 sind ARTE, die AUDI AG/Audi City Berlin, CineStar (Kino in der KulturBrauerei) und KWK / Karl-Wilhelm Kayser.

Die 13. Ausgabe von AROUND THE WORLD IN 14 FILMS ist zugleich der Auftakt eines neuen Gesprächsformates, das jährlich unterschiedliche Themen rund um Frauen und Film behandeln möchte. Gender, Intersektionalität und deren Bedeutung für komplexe Frauenfiguren lautet die erste von Susanne Bieger kuratierte Veranstaltung zum Thema "Film, Frauen und Figuren". Anhand von drei Filmen – "Birds of Passage – Das grüne Gold der Wayuu" (R. Cristina Gallego und Ciro Guerra, Kolumbien), "Sofia" (R. Meryem Benm'Barek, Marokko) und "The Third Wife" (R. May Ashfair, Vietnam) – stellt das Panel am Samstag, den 24. November 2018, drei Filmemacherinnen aus drei unterschiedlichen Kulturkreisen vor, deren Filme sich unter anderem durch ihre komplexen Frauenfiguren auszeichnen. Es beschäftigt sich mit der Frage, welche Rolle Gender und Intersektionalität im Schaffensprozess gespielt haben. Cristiana Gallegos Cannes-Beitrag "Birds of Passage – Das grüne Gold der Wayuu" (Kinostart: 20. Dezember 2018) erzählt von einem indigenen Stamm Kolumbiens, dessen Drogengeschäfte in den frühen 70er Jahren von einer Frau geführt werden. Meryem Benm'Bareks "Sofia" zeigt, wie unterschiedlich vier marokkanische Frauen mit der Geburt eines unehelichen Kindes umgehen. Jüngst in Toronto uraufgeführt wurde "The Third Wife". Der Film von Ash Mayfair spielt Ende des 19. Jahrhunderts in Vietnam und beschäftigt sich mit einem jungen Mädchen, die als dritte Frau in den Haushalt eines reichen Landbesitzers kommt. Die Filme werden in Anwesenheit der Regisseurinnen gezeigt.

Auch in diesem Jahr ist das Festival mit 27 Beiträgen reich an Höhepunkten, die die ganze Vielfalt des aktuellen Weltkinos spiegeln – mit großen Namen, aber auch Filmen aus Regionen, die selten auf Leinwänden zu sehen sind. Mit dabei: die Berlin-Premieren von "The Favourite – Intrigen und Irrsinn" des weltweit gefeierten Yorgos Lanthimos ("The Killing of a Sacred Deer") mit Olivia Colman, Emma Stone und Rachel Weisz in den Hauptrollen, von Claire Denis' "High Life" mit Robert Pattinson und einem von Ólafur Eliasson entworfenen Raumschiff oder dem Gewinner der Goldenen Palme 2018 in Cannes, "Shoplifters – Familienbande" von Hirokazu Kore-eda aus Japan. Das Festival blickt 2018 ausführlich auf das asiatische Kino, u.a. mit Apichatpong Weerasetakul (Thailand), den neuen Arbeiten von Jia Zhangke (China) und Lee Chang-dong (Korea) sowie weiteren Werken aus China, Singapur und Vietnam. Neben großen und neuen Namen des Weltkinos – Jafar Panahi (Iran), Carlos Reygadas (Mexiko), Nuri Bilge Ceylan (Türkei), Jean-Luc Godard (Frankreich), László Nemes (Ungarn) und Nadine Labaki (Libanon) – verspricht das Festival vor allem wieder eine Reise in kleinere und außergewöhnliche Filmregionen wie Sudan, Kenia oder Syrien, aus dem der bewegende und weltweit preisgekrönte Dokumentarfilm "Still Recording" kommt. Zwei echte Highlights aus Sundance ("The Tale" und "Wildlife") sowie der deutsche Film "Wintermärchen", in dem Regisseur Jan Bonny das Thema rechte Gewalt verarbeitet, runden das Programm ab.

Das Programm 2018 (14 x Weltreise / 13 x Special):

- "Cold War – Der Breitengrad der Liebe" R. Paweł Pawlikowski (Opening Night)
- 1 "Genesis" R. Philippe Lesage (Kanada)
- 2 "Our Time" R. Carlos Reygadas (Mexiko)
- 3 "Birds of Passage – Das grüne Gold der Wayuu" R. Cristina Gallego & Ciro Guerra (Kolumbien / Panel)
- 4 "Sofia" R. Meryem Benm'Barek (Marokko / Panel)
- 5 "Ray and Liz" R. Ray Billingham (Großbritannien)
- 6 "High Life" R. Claire Denis (Frankreich)
- 7 "Sunset" R. László Nemes (Ungarn)
- 8 "The Wild Pear Tree" R. Nuri Bilge Ceylan (Türkei)
- 9 "Capharnaüm" R. Nadine Labaki (Libanon)
- 10 "Drei Gesichter" / "Three Faces" R. Jafar Panahi (Iran)
- 11 "Long Day's Journey into Night (3D)" R. Bi Gan (China)
- 12 "Burning" R. Lee Chang-dong (Korea)
- 13 "The Third Wife" R. Ash Mayfair (Vietnam / Panel)
- 14 "A Land Imagined" R. Yeo Siew Hua (Singapur)

"Wintermärchen" R. Jan Bonny (German Film)
 "The Tale" R. Jennifer Fox (Sundance Night)
 "Wildlife" R. Paul Dano (Sundance Night)
 "Le livre d'Image" "The Image Book" von Jean-Luc Godard (Hommage Jean-Luc Godard)
 "The Favourite – Intrigen und Irrsinn" R. Yorgos Lanthimos (Hommage Yorgos Lanthimos)
 "Rojo" R. Benjamín Naïshat (Berlinale Spotlight World Cinema Fund / Argentinien)
 "Rafiki" R. Wanuri Kahiu (Berlinale Spotlight World Cinema Fund / Kenia)
 "The Roundup" ("aKasha") R. Hajooj Kuka (Berlinale Spotlight World Cinema Fund / Sudan)
 "Still Recording" R. Ghlath Ayoub, Saeed Al Batal (Berlinale Spotlight World Cinema Fund / Syrien)
 "Uncle Boonmee erinnert sich an seine früheren Leben" R. Apichatpong Weerasetakul (Berlinale Spotlight World Cinema Fund / Thailand Hommage)
 "Asche ist reines Weiß" R. Jia Zhangke (Closing Night)
 "Shoplifters – Familienbande" R. Hirokazu Kore-eda (Closing Night)

<http://www.14films.de/>

■ **KulturBrauerei**
 Schönhauser Allee 36, 10435 Berlin

13.11.
 bis
 18.11.

5th Latin American Film Festival



In seiner 5. Ausgabe zeigt das Latin American Film Festival in Berlin eine Auswahl von 14 Spiel und Dokumentarfilmen, die bereits auf zahlreichen hochkarätigen Festivals auf der ganzen Welt gezeigt wurden. Diese beeindruckenden neuen Produktionen aus ganz Lateinamerika zeigen die gesamte Bandbreite von Stilen, Techniken und Herangehensweisen mit denen lateinamerikanische Filmemacher heute arbeiten. Einige dieser Regisseure sind erst kürzlich auf der Bühne der internationalen Festivalszene in Erscheinung getreten, haben jedoch für ihre Filme schon zahlreiche Auszeichnungen und hervorragende Kritiken erhalten. Das Festival findet vom 07.-15. November im Kino Babylon am Rosa-Luxemburg-Platz statt. Zum Auftakt spielt am 07. November um 20:00 Uhr die Berliner Band Prostituto Suicida.

Der Eröffnungsfilm "El Motoarrebataador" lief erstmalig in Cannes. Augustín Toscano (Drehbuch und Regie) zeigt uns eine eindrucksvolle Geschichte aus Tucumán, Argentinien.

<https://www.afrikamera.de/>

■ **Kino Arsenal**
 Potsdamer Straße 2 10785 Berlin

Kartenvorbestellung Arsenal:
 Tel. 030 269 55 100
ticket@arsenal-berlin.de
www.arsenal-berlin.de

07.11.
 bis
 11.11.

5. ITALIAN FILM FESTIVAL



Auf dem Programm stehen fünf Tage mit Filmvorführungen, Filmgesprächen und zwei Special-Events: als Eröffnung das Konzert der Band Almamegretta am Mittwoch, den 7. November im Frannz Club und am Sonntag, den 11. November als Abschlussveranstaltung die Vorführung der - von der Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia Cineteca Nazionale di Roma - restaurierten Filmkopie von Bernardo Bertoluccis Der letzte Tango in Paris. Folgende Filme gehen ins Rennen um den von der Italienischen Zentrale für Tourismus gestifteten Publikumspreis: Il mio nome è Thomas von Terence Hill, Euforia von Valeria Golino, Contromano von Antonio Albanese, Troppa Grazia von Gianni Zanasi und Come un gatto in tangenziale von Riccardo Milani. Während des gesamten Festivals sind mehrere Rahmenveranstaltungen geplant, in deren Fokus die Förderung des Tourismus mit Bezug zur Kinolandschaft stehen wird. Diese Events werden zusammen mit der Italienischen Zentrale für Tourismus Enit und der Agentur zur Förderung des Tourismus im Latium organisiert. Das Festival widmet jedes Jahr einem großen Protagonisten des italienischen Kinos eine Hommage. Dieses Jahr gilt sie Terence Hill und wird vom 14. November bis zum 16. Dezember in drei Berliner Kinos laufen: Il Kino in Neukölln, Bundesplatz Kino in Schöneberg, Lichtblick Kino im Prenzlauer Berg. Dabei werden dem deutschen Publikum fünf Filmtitel des großen Schauspielers und Regisseurs jeweils im Wochenrhythmus gezeigt.

<http://www.italianfilmfestivalberlin.com/programme>

■ **KulturBrauerei**
 Schönhauser Allee 36, 10435 Berlin

09.11.
 bis
 11.11.

INVASION - das Argentinische Filmfestival

INVASION is back in Berlin! After having toured around Germany (Filmmuseum München, Kinemathek Karlsruhe, Caligari Kino Wiesbaden) with a selection of directorial debuts by young & talented Argentine women, we are delighted to show these wonderful films to the Berlin audience. We would like to invite you all to join us for amazing films and the opening party! All films are in Spanish with English subtitles Tickets 8€ (7€ reduziert) Festival Pass:



INVASION DAS ARGENTINISCHE FILMFESTIVAL

25C *** This year the Filmfestival is held at Wolf in Neukölln Presented thanks to: Berliner Senat & Embassy of Argentina INVASION, das argentinische Filmfestival was founded in 2014 and brings once a year the best of Argentine contemporary cinema to Berlin.

<http://www.invasionberlin.com/>

■ **Wolf Kino**
Weserstraße 59, 12045 Berlin



28.11.
bis
05.12.

18. Französische Filmwoche



Die **18. Französische Filmwoche Berlin** wird es auch in diesem Jahr einem breiten Publikum ermöglichen, die Highlights der aktuellen französischen und frankophonen Filmproduktionen vor dem offiziellen Kinostart sehen zu können. In diesem Jahr, der mittlerweile 18. Ausgabe des Festivals, liegt ein besonderer Schwerpunkt auf Filmen, die einen ungeschönten Blick auf die soziale Wirklichkeit ermöglichen sowie sich Themen existenzieller Tragweite widmen. Wir freuen uns Ihnen eine ganz andere Facette des französischen Kinos zu eröffnen. Wie schon im letzten Jahr, werden auch dieses Mal wieder Filme von Regisseurinnen besonders gewürdigt.

Die 18. Französische Filmwoche Berlin wird in Anwesenheit von Regisseur Gilles Lellouche und dem Filmteam mit EIN BECKEN VOLLER MÄNNER (Le Grand bain) in einer feierlichen Gala am Mittwoch, den 28. November, im Kino International eröffnet. Die Tragikomödie ist soeben mit über einer Million Besuchern am Wochenende auf Platz 1 der Kinocharts in Frankreich eingestiegen. Die Gala wird von Annette Gerlach von ARTE moderiert.

Regisseur Gilles Lellouche („Das Leben ist ein Fest“) ist es gelungen das frankophone All-Star-Cast Guillaume Canet („Zusammen ist man weniger allein“), Mathieu Amalric („Grand Budapest Hotel“), Leïla Bekhti („Paris, je t'aime“), Jean-Hugues Anglade („Ruhelos“), Benoît Poelvoorde („Das brandneue Testament“), Virginie Efira („Viktoria – Männer & andere Missgeschicke“) und Marina Fois („Polizei“) für den Film zu versammeln. EIN BECKEN VOLLER MÄNNER erzählt von einem Haufen Loser, die ausgerechnet im Synchronschwimmen einen Ausweg aus ihren Lebenskrisen finden und sich dabei auch noch zum Ziel gesetzt haben die WM-Goldmedaille zu erringen. Studiocanal wird den Film am 25. April 2019 in die deutschen Kinos bringen.

Aktuelle französische Dokumentarfilme werden von 01. bis 05. Dezember 2018 im Kino Arsenal gezeigt, die Reihe beginnt mit einer Sondervorführung am 29. November mit Jean-Luc Godards' neuestem Film LE LIVRE D'IMAGE.

Im Rahmen der französischen Filmwoche präsentiert das Arsenal vier bemerkenswerte französische Dokumentarfilme aus den letzten zwei Jahren, die auf renommierten internationalen Festivals gezeigt wurden, aber noch keinen deutschen Verleih gefunden haben. Darunter zwei Filme aus dem vom Institut Français organisierten Mois du film documentaire – der 2017 in Cannes mit dem großen Preis der Semaine de la Critique ausgezeichnete MAKALA von Emmanuel Gras und Christoph Agous SANS ADIEU, ein berührendes Portrait über Kleinbauern in der Auvergne, das in Frankreich zum Publikumserfolg avancierte.

In der der Galerie des Institut français Berlin wird es wieder die Filmounge, möbliert von Ligne Roset, geben, mit einer Fotoausstellung über Künstlerinnen im Blick der Fotografin Angelika Platen.

<http://www.franzoesische-filmwoche.de/>

■ **CINEMA PARIS**
Kurfürstendamm 211 10719 Berlin Tel.: 030 / 881 31 19
■ **Kino Arsenal**
Potsdamer Straße 2, 10785 Berlin
■ **Institut français Berlin**
Kurfürstendamm 211, 10719 Berlin
■ **Kino International**
Karl-Marx-Allee 33, 10178 Berlin
■ **Filmtheater am Friedrichshain**
Böttzowstraße 1-5, 10407 Berlin
■ **Rollberg**
Rollbergstraße 70, 12053 Berlin



- Berlinale 2018
- Berlinale Blog
- Berlinale Bären

HOME FILME THEMA EVENTS PROGRAMM INDIEKINOS PRINT

Film, Kino, Tag, Genre, Regisseur, Darsteller

SUCHEN

WAS LÄUFT HIER UND HEUTE?



BUNDESPLATZ KINO, IL KINO, LICHTBLICK KINO ITALIAN FILM FESTIVAL: HOMMAGE TERENCE HILL

■ Veranstaltungen

Terence Hill ist hierzulande ja vor allem als der himmelblauäugige Kumpel von Bud Spencer bekannt, Hill hat unter seinem echten Namen Mario Girotti aber auch in vielen wichtigen Filmen des italienischen Kinos gespielt, u.a. in **DER LEOPARD** von Luchino Visconti. Vom **14.11. bis zum 16.12.** zeigt die Retrospektive des **Italian Film Festivals** (7.-11.11.) im *Bundesplatz-Kino*, *Il Kino* und *Lichtblick Kino* jede Woche einen anderen Film von und/oder mit Terence Hill. Unter anderem werden mit **DON CAMILLO** (1983) Hills erste Regiearbeit, und der Krimi **IL VERO E IL FALSO** (ALLEIN GEGEN DAS GESETZ, 1999), in dem Hill einen Anwalt spielt, zu sehen sein.

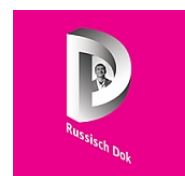
14.11.-16.12.

ITALIAN FILM FESTIVAL: HOMMAGE TERENCE HILL

Datum: 14.11.2018 bis 16.12.2018

Sprache: Italienisch

Ort: [Bundesplatz Kino](#), [Il Kino](#), [Lichtblick Kino](#)
italianfilmfestivalberlin.com/news/hommage-terence-hill-das-komplette-programm

**BERLIN CLASSICS
@ KINO INTIMES**


IMPRESSUM DATENSCHUTZ

*Berlin in English since 2002***EXBERLINER**Search... 

WHAT'S ON

FEATURES

IN PRINT

SERVICES

Italian Film Festival: My Name is Thomas

NOV 8, 2018 8:30 PM

Kulturbrauerei Schönhauser Allee 36, 10435 Berlin**PRINT**

The fifth annual celebration of crowd-pleasing Italian cinema opens at Kino in der KulturBrauerei with *My Name is Thomas*, a touching road movie by spaghetti western legend Terence Hill.

LOCATION**Kulturbrauerei**Schönhauser Allee 36, 10435 Berlin [VIEW MAP](#)**EVENT TYPE**

Film

[VISIT EVENT WEBSITE](#)**DATE & TIME**

Nov 8, 2018 8:30 PM

RELATED

☰ Menü

☁ 10,4° ☂ 40%

Liveticker >

Abo >

ItaloFilm-Star in Berlin

Terence Hill rät jungen Schauspielern: Erst Schule, dann Karriere



Terence Hill sitzt nach einem Interviewtermin im Berliner Hotel Lux Eleven

Foto: picture alliance/dpa



B.Z./DPA

8. November 2018 20:58

Bereich: Film

Themen: Kultur und Leute, Terence Hill



 Menü 10,4° 40%

Liveticker >

Abo >

gelehrt, dem Nachwuchs rat der Schauspieler vor allem zu einer guten
Ausbildung.

„Geh erst in eine Schule und dann mach weiter“, sagte Hill der dpa am Donnerstagabend in Berlin. Er selbst sei früher recht scheu gewesen und habe erst während seiner Ausbildung gelernt, entsprechend damit umzugehen.

Der 79-Jährige, mit bürgerlichem Namen Mario Girotti und 1939 in Italien geboren, wollte am Donnerstagabend beim Italian Film Festival Berlin seinen neuen Streifen „Mein Name ist Somebody – Zwei Fäuste kehren zurück“ präsentieren. Der Film nimmt die Zuschauer auf eine wehmütige Reise voller Anspielungen auf seine Klassiker. „Es war für mich wie ein Urlaub“, fügte Hill mit Blick auf die Dreharbeiten hinzu.

An der Seite seines 2016 verstorbenen Filmpartners Bud Spencer wurde Hill in Filmen wie „Vier Fäuste für ein Halleluja“ oder „Zwei Himmelhunde auf dem Weg zur Hölle“ weltberühmt und hat bis heute eine große Fangemeinde, insbesondere auch in Deutschland. Über Jahrzehnte feierte das ungleiche Paar Spencer/Hill vor der Kamera internationale Erfolge und prägte das Genre des Italowesterns.

Seinen jüngsten Film habe er Bud Spencer gewidmet, so Hill. Schließlich hätten sie sich am Drehort in Spanien einst zum ersten Mal gesehen, und dort habe er auch vom Tod seines Filmpartners erfahren. Terence Hill ist sich sicher: Der Film hätte Bud Spencer gefallen.

Diesen Artikel teilen:





Aktuelle Seite: [Home](#) > [Unterhaltung](#) > [Leute](#) > Terence Hill rät Schauspielern: Erst Schule, dann Karriere

Terence Hill hat noch einmal einen Kinofilm gedreht

Terence Hill rät Schauspielern: Erst Schule, dann Karriere

Donnerstag, 08. November 2018 | 20:54 Uhr



[APA/FOTOKERSCHI.AT/WERNER KERSCHBAUM](https://www.apa.at/fotokerschi.at/werner-kerschbaum)

Mit fast 80 Jahren hat Terence Hill jüngst noch einmal einen Kinofilm gedreht, dem Nachwuchs rät der Schauspieler vor allem zu einer soliden Ausbildung. „Geh erst in eine Schule und dann mach weiter“, sagte Hill der Deutschen Presse-Agentur am Donnerstagabend in Berlin. Er selbst sei früher recht scheu gewesen und habe erst während seiner Ausbildung gelernt, entsprechend damit umzugehen.

Der 79-Jährige, mit bürgerlichem Namen Mario Girotti und 1939 in Italien geboren, wollte am Abend beim Italian Film Festival Berlin seinen neuen Streifen „Mein Name ist Somebody – Zwei Fäuste kehren zurück“ präsentieren. Der Film nimmt die Zuschauer auf eine wehmütige Reise voller Anspielungen auf seine Klassiker. „Es war für mich wie ein Urlaub“, fügte Hill mit Blick auf die Dreharbeiten hinzu.

An der Seite seines 2016 verstorbenen Filmpartners Bud Spencer wurde Hill in Filmen wie „Vier Fäuste für ein Halleluja“ oder „Zwei Himmelhunde auf dem Weg zur Hölle“ weltberühmt und hat bis heute eine große Fangemeinde, insbesondere auch in Deutschland. Über Jahrzehnte feierte das ungleiche Paar Spencer/Hill vor der Kamera internationale Erfolge und prägte das Genre des Italowesterns.

Seinen jüngsten Film habe er Bud Spencer gewidmet, so Hill. Schließlich hätten sie sich am Drehort in Spanien einst zum ersten Mal gesehen, und dort habe er auch vom Tod seines Filmpartners erfahren. Terence Hill ist sich sicher: Der Film hätte Bud Spencer gefallen.

9 FREITAG



ITALIAN FILMFESTIVAL BERLIN

Contromano (OF m. engl. UT)

In Italien ist der Schauspieler, Drehbuchautor und Regisseur Antonio Albanese („Tage und Wolken“) ein Star. Nun hat sich der Komiker auf seine Weise der Flüchtlingsthematik angenommen. Albanese spielt einen Strumpfhändler, der einen eingewanderten Konkurrenten entführen und ihn zurück nach Afrika bringen will. Zu sehen innerhalb des Italian Filmfestivals Berlin, Antonio Albanese wird anwesend sein.

Kino in der Kulturbrauerei, Schönhauser Allee 36, Prenzlauer Berg, 20.30 Uhr

21.00 The Cake Maker (OmU)
23.30 The Cake Maker (OF m. engl. UT)

Cinema am Walther-Schreiber-Platz

15.00 Book Club - Das Beste kommt noch
17.30, 20.30 Ballon (2018)

Cinema Paris

15.00, 18.00, 20.30 Der Vorname (2018)

City Kino Wedding

18.45 Die schöne Gräfin
21.00 BlackKlassiker (OmU)

Cosima

18.00, 20.15 Der Vorname (2018)

Delphi Filmpalast

14.15, 17.20 Bohemian Rhapsody
20.30 Bohemian Rhapsody (OmU)

Delphi LUX

D 17.15, 17.45, 20.30 Der Trafikant
D 18.00, 21.00 Bohemian Rhapsody (OmU)

D 17.15, 18.20 #Female Pleasure
15.30 Leto (2018)

Delphi Lounge

14.15, 20.15 Der Vorname (2018)
geschritten

Ladenkino

Ladenkino 17.11.00 Isle of Dogs
18.15 Im Glück

18.15 No Traces (OV)
18.15 Unglaubliche II

18.15 Der Trafikant
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)

18.15 Der Cake Maker (OmU)
18.15 Der Cake Maker (OmU)



Ausgabe 09.11.2018



HEUTE
IM KINO

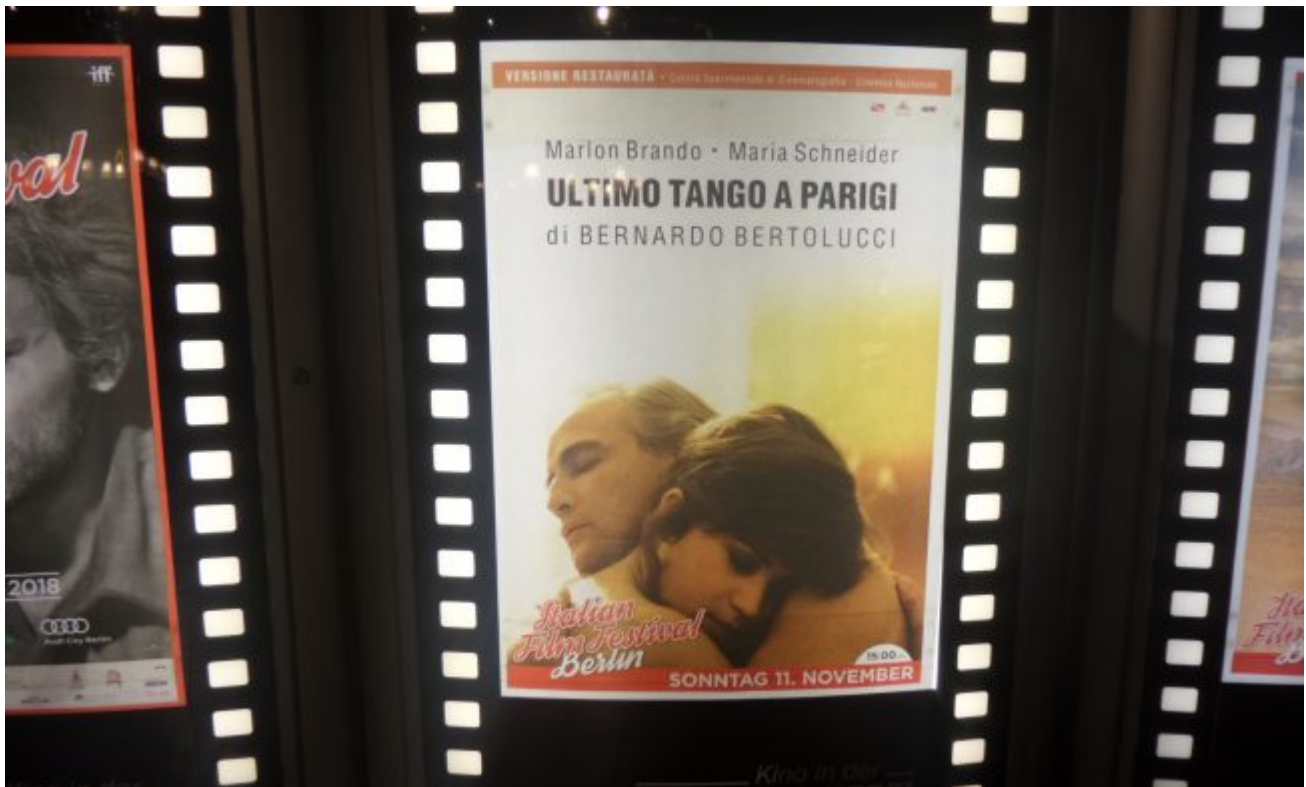
Contromano

In Italien ist der Schauspieler, Drehbuchautor und Regisseur Antonio Albanese („Tage und Wolken“) ein Star. Nun hat sich der Komiker auf seine Weise der Flüchtlingsthematik angenommen. Albanese spielt einen Strumpfhändler, der einen afrikanischen Konkurrenten entführen und ihn zurück nach Afrika bringen will. Zu sehen innerhalb des Italian Filmfestivals Berlin, Albanese wird anwesend sein.

• **Komödie** | 2018, 103 Min., R. Antonio Albanese, D. Antonio Albanese, Alex Fondja
Kino Kulturbrauerei, Schönhauser Allee 36, Prenzlauer Berg, 20.30 Uhr (Omenglu)

Letzter Tango, letzter Film. Italian Film Festival Berlin schließt mit Erstaufführung von restauriertem „LAST TANGO IN PARIS“ von Bertolucci

Von **Andreas Hagemoser** - 11. November 2018



Der Letzte Tango in Paris ("Last Tango in Paris"), Film von Bertolucci. RESTAURIERTE Originalversion auf englisch und mit italienischen Untertiteln. © Foto/BU : Andreas Hagemoser, 2018

Berlin, Deutschland (Kulturrexpresso). Der Letzte Tango in Paris, eigentlich „Last Tango in Paris“, oder auf italienisch *Ultimo Tango a Parigi* ist ein Filmklassiker von Bernardo Bertolucci mit Marlon Brando und Maria Schneider. Die RESTAURIERTE Originalversion auf englisch und französischen Untertiteln wird **erstmals** gezeigt auf dem Italian Film Festival Berlin in der Kulturbrauerei Nähe U-Bahnhof Eberswalder Straße. Beginn 15 Uhr.

Der Film dauert 132 Minuten. Ein Spaziergang bei windig-regnerisch-kühlem Wetter ist keine Alternative zu diesem Ereignis.

Eine Projektion der restaurierten Filmkopie der Stiftung Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia – Cineteca Nazionale di Roma.

Anschließend Verleihung der Zuschauerpreise des Italian Film Festival 2018 (Tuscia Film Festival).

Play it again

Mein Name ist Nobody

Terence Hill, der vor fast 80 Jahren unter dem Namen Mario Girotti in Venedig geboren wurde und einst an der Seite von Bud Spencer u.a. in diversen Western-Parodien unsere Lachmuskeln strapazierte, hat sich gerade mit „Mein Name ist Somebody“ auf der Kinoleinwand zurückgemeldet.



Das diesjährige Italian Film Festival widmet ihm vom 14.11. bis 16.12.2018 eine Hommage. Und auch Rainer Kruggel hat in seinen Terence Hill-Erinnerungen gekramt.



Interviewees:

Terence Hill (TH), Antonio Albanese (AB), Frank Matano (FM), Paola Cortellesi (PC), Riccardo Milani (RM)

Robert Frenz, Britta Steffenshagen / rbb abendshow live (TH) - TV
<https://mediathek.rbb-online.de/tv/Abendshow/Terence-Hill-im-Live-Interview/rbb-Fernsehen/Video?bcastId=45722438&documentId=57523976>

Karim Mahmoud, Berliner Kurier / Mail-interview (TH) – Print, Online
<https://www.berliner-kurier.de/berlin/leute/terence-hill-sein-name-ist-showbody-31562038?originalReferrer=>

Daniel Rademacher, dpa (TH) – Print (Agency)
<https://www.dpa-video.com/video/37279955/terence-hill-im-interview-kamera-b>

Giulio Galoppo, WDR, Nov 7, 2018 (AB) – Radio, Online
<https://www1.wdr.de/radio/cosmo/programm/sendungen/radio-colonia/quelli-sul-palco/antonio-albanese-100.html>

Uski Audino, ANSA (TH) – Print (Agency)
http://www.ansa.it/sito/notizie/cultura/cinema/2018/11/08/terence-hill-germania-amica-dellitalia_2988ee94-5809-4d53-bc56-2f2bb1b16614.html

Andrea D'Addio, Berlino Magazine (TH, AB, PC, RM) - Online
<https://berlinocacioepemagazine.com/2018-ultimo-tango-a-parigi-allitalian-film-festival-berlin-in-anteprima-la-versione-restaurata-del-capolavoro-di-bertolucci-del-1972/>
<https://berlinocacioepemagazine.com/2018-il-successo-dellitalian-film-festival-berlin-2018-dimostra-ancora-una-volta-che-a-berlino-ce-voglia-di-cinema-italiano/>

Carola Proto, Coming Soon (TH, AB, PC, FM) - Online
<https://www.comingsoon.it/cinema/interviste/paola-cortellesi-da-bastogi-a-berlino-con-le-donne-nel-cuore/n83438/>
<https://www.comingsoon.it/cinema/interviste/frank-matano-l-irriverenza-che-nasce-dall-onesta-intellettuale/n83436/>
<https://www.comingsoon.it/cinema/interviste/antonio-albanese-e-la-rivoluzione-della-dolcezza-un-italiano-a-berlino-per/n83434/>

Saarbrücker Str. 24
10405 Berlin **Germany**

419 Lafayette Street
New York, NY, 10003 **USA**

Kto-Nr. 766 412 5000
Berliner Volksbank
BLZ 100 900 00

USt.-Id.-Nr. DE 254753235

www.claudiatomassini.com

claudiatomassini + associates

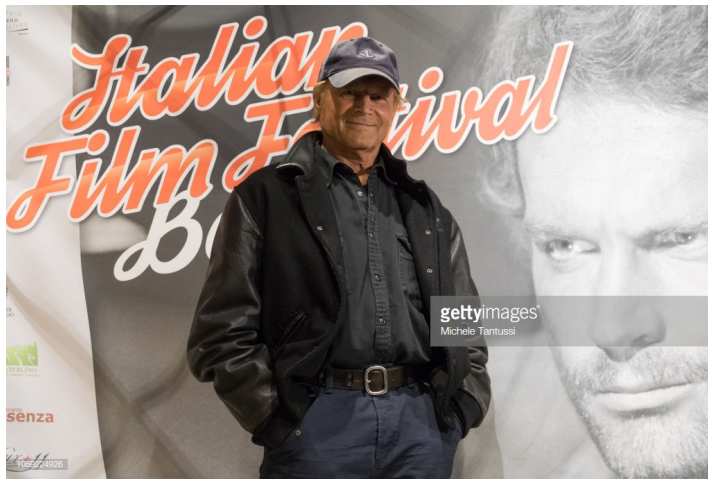
film publicity

Movie-talkymedia.it, Andrea Rizzi (AB) - Online
[not published yet](#)

Stefano Vastano, Adesso (TH) – Online
[to be published in 03/2019](#)

Portraits:

Getty Images, Michele Tantussi
<https://www.gettyimages.de/fotos/michele-tantussi?sort=mostpopular&mediatype=photography&phrase=michele%20tantussi>



dpa
<https://www.dpa-video.com/video/37279955/terence-hill-im-interview-kamera-b>



Saarbrücker Str. 24
10405 Berlin **Germany**

419 Lafayette Street
New York, NY, 10003 **USA**

Kto-Nr. 766 412 5000
Berliner Volksbank
BLZ 100 900 00

USt.-Id.-Nr. DE 254753235

www.claudiatomassini.com

rbb Fernsehen > Abendshow > Abendshow

ABEND
SHOWDONNERSTAGS
20:15

BRITTA STEFFENHAGEN

MARCO SEIFFERT

ABENDSHOW

ARCHIV

TEAM

KONTAKT



Do 08.11.2018 | 20:15 - 21:00

Abendshow

UT HD CC

Live aus Berlin

Unsere Themen:

- +Terence Hill beehrt uns
- +Handwerker-Mangel
- +Hallo, Funny van Dannen!
- +Kreuzberg gegen alles

Gäste: Terence Hill (Schauspieler), Melanie Horgas (Fliesenlegermeisterin), Dieter Mießen (Frisch & Faust Tiefbau), Michael Prütz (Aktivist), Funny van Dannen (Sänger)

Moderation: **Britta Steffenhagen**, **Marco Seiffert**

[Homepage der Sendung](#)

LEGENDE

● Mono	⬮ Stereo
▬ 16:9	▬ 4:3
Dolby	⬮ Zweikanal
OmU	S/W
UT Untertitel	HD HDTV
AD Audiodeskription	

[in Kalender eintragen](#)
[als E-Mail versenden](#)
[drucken](#)
[rbb Mediathek im Play Store](#)
[rbb Mediathek im App Store](#)


Hallelujah!

Terence Hill beehrt uns

Terence Hill eröffnet das fünfte Italian Film Festival Berlin und stellt dort seinen neuen Film "Mein Name ist Somebody - Zwei Fäuste kehren zurück" vor, bei dem er Regie geführt und die Hauptrolle gespielt hat. Wir schalten live in die Kulturbrauerei.

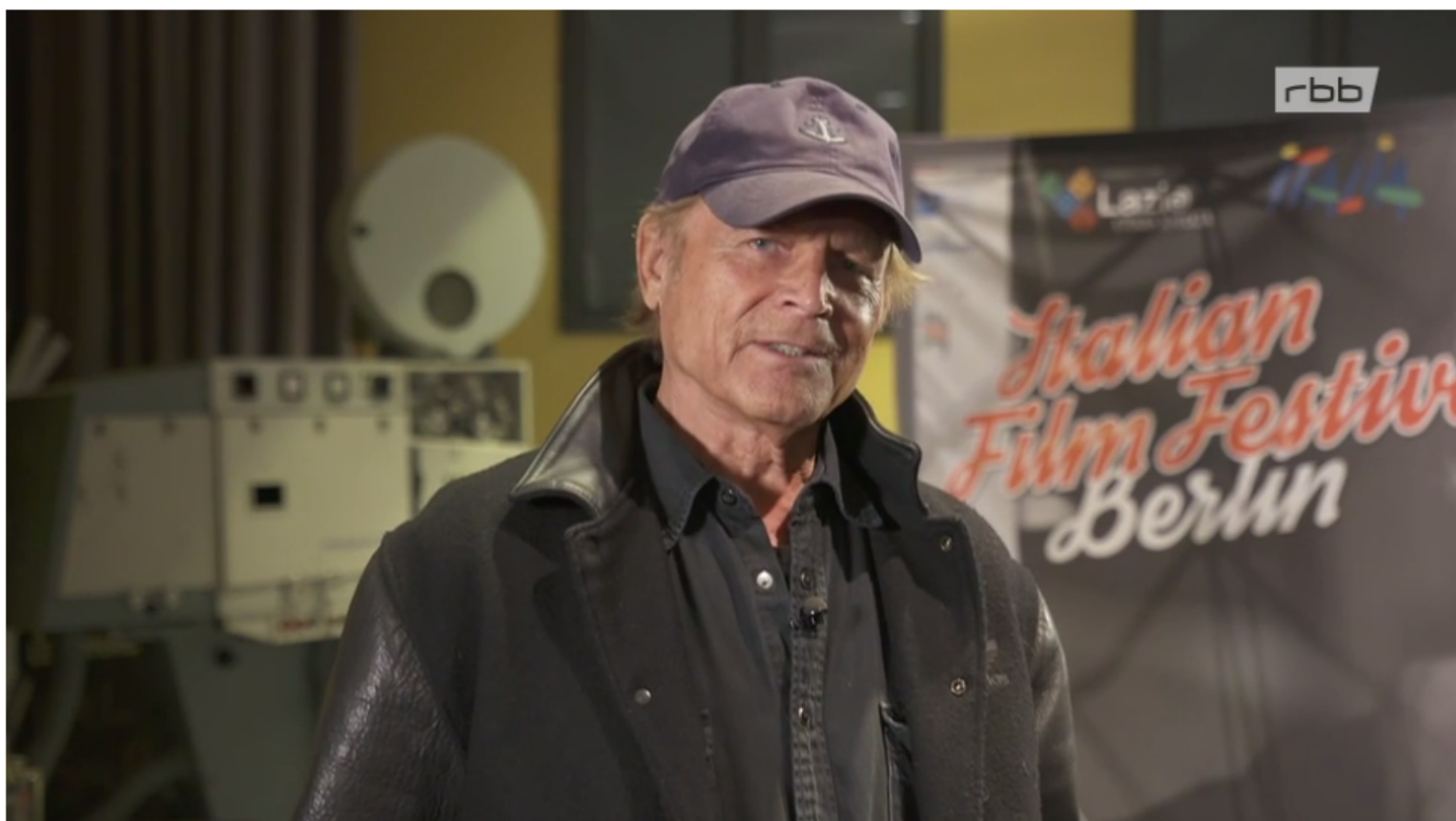
Monatelange Wartezeiten
Handwerkermangel

Rund 150.000 Handwerker fehlen in Berlin, die Handwerksbetriebe kommen bei den Aufträgen kaum hinterher. Trotzdem finden die Betriebe kaum Azubis. Ulrich Crüwell versucht Studierende abzuwerben. Außerdem sprechen wir mit Dieter Mießen von Frisch & Faust Tiefbau und Fliesenlegermeisterin Melanie Horgas.



Hallo, Funny van Dannen!

"Alles gut, Motherfucker" - Ende September erschien das 15. Album des niederländischen Wahlberliners. Auch ein Buch hat er dieses Jahr geschrieben: "Die weitreichenden Folgen des Fleischkonsums". Der Liedermacher und

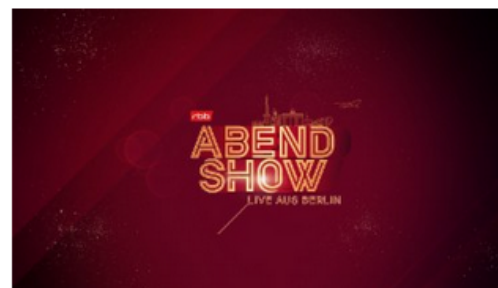


Britta befragt die Filmlegende

Terence Hill im Live-Interview

Do 08.11.18 20:15 | 01:56 min | Bis 08.11.19

Wir sprechen live in der Kulturbrauerei - mit Terence Hill! Für seinen neuen Film hat er nicht sich nicht nur geprügelt, sondern auch Regie geführt: "Mein Name ist Somebody - Zwei Fäuste kehren zurück". Britta hat sich schon seit Tagen auf das Gespräch gefreut.





rbb Fernsehen  @rbbFernsehen · 20 Std.

Halleluja! An Rente denkt **#TerenceHill** noch lange nicht. Denn heute stellt er in **#Berlin** seinen neuen Film "Mein Name ist Somebody – Zwei Fäuste kehren zurück" vor und die **#Abendshow** ist mit dabei! 🍷 **#BLOSSNICHTLANGWEILEN**



Tweet
Facebook



Berliner Kurier | Berlin | Leute

Terence Hill: **Sein Name ist SHOWbody**

Von Karim Mahmoud | 08.11.18, 18:54 Uhr



Terence Hill in einer Szene aus „My Name Is Thomas“ mit Veronica Bitto.
Foto: KSM Verleih

Halleluja! Zwei Fäuste kehren zurück an die Spree. Und was für welche: Terence Hill (79) beehrt das 5. „Italian Film Festival Berlin“ (noch bis 11. November) mit seiner Anwesenheit. Der italienische Weltstar mit deutschen Wurzeln durfte am Donnerstag sein Road Movie „My Name Is Thomas“ vorführen, bei dem er nicht nur mitspielt, sondern auch Regie führte. Außerdem schrieb Hill das Drehbuch. Verkürzt geht es um einen „Easy Rider“, der die Einsamkeit der Wüste sucht, eine junge Frau und ein paar Gauner trifft, womit sich auf einen Schlag alles ändert. Das Festival ehrt Hill mit einer Retrospektive.

Berliner KURIER: Berlin freut sich sehr auf Sie. Und ich hörte, Sie freuen sich auch ...

Terence Hill: Ich komme immer gern nach Deutschland, und ich war schon sehr oft in Berlin. Mir gefällt die Stadt einfach. Da ich in den letzten Jahren sehr viel gedreht habe, hatte ich nie Zeit für Festivals. Deshalb freut es mich umso mehr, dass ich in Berlin auf das italienische Festival gehen kann.

Die Arbeit an Ihrem Roadmovie dauerte zehn Jahre. Das müssen Sie uns bitte erklären.

Nun, ich hatte vor rund zehn Jahren die Idee dazu. Weil ich aber die letzten 20 Jahre nur am Set war, hatte ich nie Zeit. 2017 hat es dann endlich geklappt.

Es heißt, Sie haben das Werk Bud Spencer gewidmet ...

Ich habe Bud in der Wüste von Almeria das erste Mal getroffen, als wir „Gott vergibt, Django nie!“ gedreht haben. Es war Schicksal. Als ich dann nach vielen Jahren wieder in Almeria war, habe ich die Nachricht erhalten, dass Bud von uns gegangen ist. Auch deshalb ist dieser Film meinem Freund Bud gewidmet.

Sie empfinden immer noch große Dankbarkeit gegenüber Deutschland. Warum?

Meine Mutter war Deutsche und kam aus Dresden. Viele Leute denken, dass mein Humor von meinem Vater stammt, aber eigentlich bin ich so wie meine Mutter. Ich habe in meiner Kindheit ein paar Jahre in Lommatzsch gelebt und spreche so oft ich kann deutsch.

Stimmt es eigentlich, dass einige deutsche Fans Tattoos mit Ihrem Gesicht tragen?

Ja, das habe ich schon öfter gesehen. Auch auf meiner Tour im Sommer wollten viele Fans, dass ich ihre Tattoos signiere.

Ganz ehrlich: Wünschen Sie sich mal einen Film, in dem Sie Ihre Gegner nicht windelweich prügeln müssen?

Um ganz offen zu sein: Mir haben die Schlägereien immer sehr viel Spaß gemacht, wobei ich privat Gewalt ablehne. In gewisser Weise erwarten das auch meine Fans von mir.

Auswahl teilen

Tweet

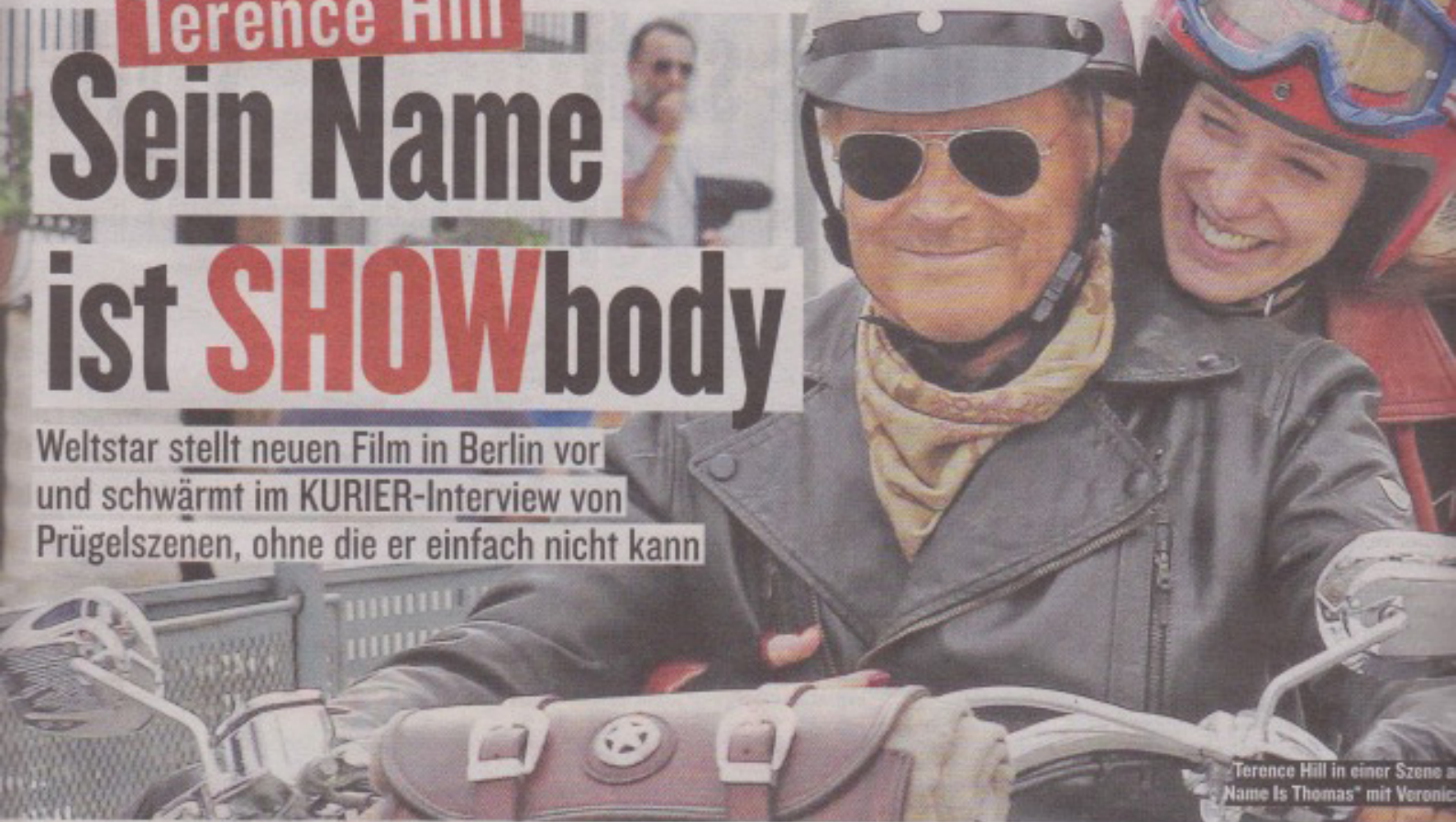
Facebook

HEUTE

Terence Hill

Sein Name ist **SHOW**body

Weltstar stellt neuen Film in Berlin vor
und schwärmt im KURIER-Interview von
Prügelszenen, ohne die er einfach nicht kann



Terence Hill in einer Szene aus
„My Name Is Thomas“ mit Veronica

Von
KARIM MAHMOUD

Alleluja! Zwei Fäuste kehren zurück an die Spree. Und was für wel- Terence Hill (79) beehrt das Italian Film Festival Berlin“ (bis 11. November) mit sei- Anwesenheit. Der italieni- Weltstar mit deutschen zeln durfte gestern sein d Movie „My Name Is Tho-“ vorführen, bei dem er nicht mitspielt, sondern auch Re- führte. Außerdem schrieb das Drehbuch. Verkürzt es um einen „Easy Rider“, die Einsamkeit der Wüste it, eine junge Frau und ein Gauner trifft, womit sich einen Schlag alles ändert. Das ival ehrt Hill mit einer Retro- tive.

Berliner KURIER: Berlin freut sich sehr auf Sie. Und ich hörte, Sie freuen sich auch ...

Terence Hill: Ich komme immer gern nach Deutschland, und ich war schon sehr oft in Berlin. Mir gefällt die Stadt einfach. Da ich in den letzten Jahren sehr viel gedreht habe, hatte ich nie Zeit für Festivals. Deshalb freut es mich umso mehr, dass ich in Berlin auf das italienische Festival gehen kann.

Die Arbeit an Ihrem Roadmovie dauerte zehn Jahre. Das müssen Sie uns bitte erklären.

Nun, ich hatte vor rund zehn Jahren die Idee dazu. Weil ich aber die letzten 20 Jahre nur am Set war, hatte ich nie Zeit. 2017 hat es dann endlich geklappt. **Es heißt, Sie haben das Werk Bud Spencer gewidmet ...**

Ich habe Bud in der Wüste von Almeria das erste Mal getroffen,

als wir „Gott vergibt, Django nie!“ gedreht haben. Es war Schicksal. Als ich dann nach vielen Jahren wieder in Almeria war, habe ich die Nachricht erhalten, dass Bud von uns gegangen ist. Auch des-

halb ist dieser Film meinem Freund Bud gewidmet.

Sie empfinden immer noch große Dankbarkeit gegenüber Deutschland. Warum?

Meine Mutter war Deutsche und

Terence Hill sagt: „Ich spreche so oft ich kann deutsch.“



kam aus Dresden. Viel denken, dass mein Hus meinem Vater stammt, gentlich bin ich so wi- Mutter. Ich habe in mein- heit ein paar Jahre i- matzsch gelebt und sp- oft ich kann deutsch. **Stimmt es eigentlich, d- ge deutsche Fans Tatt- Ihrem Gesicht tragen?** Ja, das habe ich schon öf- hen. Auch auf meiner Sommer wollten viele F- ich ihre Tattoos signiere. **Ganz ehrlich: Wünsch- sich mal einen Film, in- Ihre Gegner nicht weich prügeln müssen** Um ganz offen zu se- haben die Schlägereien sehr viel Spaß gemacht. Ich privat Gewalt ableh- wisser Weise erwarten meine Fans von mir.

hill-im-interview-
kamera-a)

Web HQ 640x360px

Full-HD 1920x1080px

Video attachments

ZIP-Datei 60 KB ()

Import date

09. November 2018

Place

Berlin, Berlin - DEU

Duration

11:17

Legal notice

[GLOBAL] - Globale Verwendung

Zusätzliches Material



(/video/37280154/terence-hill-im-interview-kamera-c)

Terence Hill im Interview Kamera C (/video /37280154/terence-hill-im-interview-kamera-c)

09.11.2018

dpa-rufa



(/video/37280154/terence-hill-im-interview-kamera-c)

Terence Hill im Interview Kamera A (/video /37279737/terence-hill-im-interview-kamera-a)

09.11.2018

dpa-rufa

Ähnliche Videos



(/video/37280154/terence-hill-im-interview-kamera-c)

Rohmaterial: Terence Hill im Interview



(/video/37279737/terence-hill-im-interview-kamera-a)

Rohmaterial: Terence Hill im Interview



Dieser Artikel wurde ausgedruckt unter der Adresse: <https://www1.wdr.de/radio/cosmo/programm/sendungen/radio-colonia/quelli-sul-palco/antonio-albanese-100.html>



Ascolta l'intervista ad Antonio Albanese

COSMO Radio Colonia - Beitrag | 07.11.2018 | 05:38 Min.

Antonio Albanese a Berlino

di Giulio Galoppo

Si apre domani, 8 novembre, presso la Kulturbrauerei di Berlino, la quinta edizione dell'Italian Film Festival Berlin. Tra gli ospiti, anche Antonio Albanese che, ai microfoni di Radio Colonia, ci parla dei suoi film e dell'Italia di oggi.



Antonio Albanese, attore e regista

Come da tradizione, l'Italian Film Festival Berlin si apre con un concerto. Quest'anno è la volta degli Almamegretta. La band napoletana si esibirà al Frannz Club – Kulturbrauerei - questa sera, mercoledì 7 novembre alle ore 20.00.

La programmazione cinematografica avrà, invece, inizio giovedì 8 novembre presso il cinema della Kulturbrauerei. Il film d'apertura è "Il mio nome è Thomas" diretto, interpretato e prodotto da Terence Hill che saluterà il pubblico in sala e al quale è dedicato l'omaggio che proseguirà sino a dicembre, in tre cinema berlinesi (Il Kino di Neukölln; Bundesplatz Kino di Schöneberg; Lichtblick Kino di Prenzlauer Berg).

Il programma prosegue con le anteprime tedesche di "Euforia" di Valeria Golino, "Tonno Spiaggiato" alla presenza del protagonista Frank Matano, "Troppa Grazia" di Gianni Zanasi, "Come un gatto in tangenziale", alla presenza del regista Riccardo Milani e degli interpreti, Paola Cortellesi e Antonio Albanese e "Contromano", debutto alla regia di Antonio Albanese, alla presenza dell'attore e regista.

Ed è proprio Antonio Albanese che, ai microfoni di Radio Colonia ci parla dei suoi film e dell'Italia di oggi: "È uno dei momenti più volgari della storia dell'uomo questo... C'è troppa incompetenza in giro, troppa improvvisazione, troppa mediocrità, lo vediamo nella politica, lo vediamo un po' ovunque."

- Tutte le interviste di musica e spettacolo | [mehr](#)

[<http://www1.wdr.de/radio/cosmo/programm/sendungen/radio-colonia/quelli-sul-palco/index.html>]

- Ascolta e riascolta Radio Colonia | [mehr](#)

[<http://www1.wdr.de/radio/cosmo/programm/sendungen/radio-colonia/livestream-radio-colonia-100.html>]

- La prima pagina di Radio Colonia | [mehr](#)

[<http://www1.wdr.de/radio/cosmo/programm/sendungen/radio-colonia/index.html>]

Stand: 07.11.2018, 18:40

Radio Colonia



Radio Colonia - Homepage

Radio Colonia sendet montags bis freitags eine halbe Stunde lang für Italiener in Deutschland und Italienfans. Um 18 und 21 Uhr im Internetstream und um 21 Uhr auch im Radio.

Radio Colonia va in onda per mezz'ora dal lunedì al venerdì per gli italiani in Germania e per chi ama l'Italia e l'italiano. Alle 18 in

streaming internet e alle 21 in radio su COSMO. | [mehr](#)

[<http://www1.wdr.de/radio/cosmo/programm/sendungen/radio-colonia/index.html>]



Fai la ricerca



Il mondo in Immagini



Vai alla Borsa



Vai al Meteo



Corporate Prodotti



Cronaca

Politica

Economia

Regioni +

Mondo

Cultura

Tecnologia

Sport

FOTO

VIDEO

Tutte le sezioni +

ANSA-BOX/ Terence Hill, Germania è amica dell'Italia, resto pro Attore a Berlino per rassegna-omaggio Italian Film Festival BERLINO

(di Uski Audino)

(ANSA) - BERLINO, 8 NOV - Sulla Germania "si dicono tante bugie in Italia con il solo scopo di prendere più voti, perchè Angela Merkel in realtà è molto pro-Italia" e il resto "è propaganda": a dirlo è Terence Hill, di padre umbro e mamma tedesca di Dresda, in un insolito ruolo di "pontiere" tra due culture. L'ANSA lo ha incontrato a Berlino, in occasione della presentazione del suo ultimo film "Il mio nome è Thomas", un road movie di cui è attore, regista e sceneggiatore, all'Italian Film Festival, di cui sarà anche ospite d'onore e a cui è dedicata una retrospettiva. Sono parole di amarezza quelle dell'interprete di 'Lo chiamavano Trinità' sui rapporti tra Italia e Germania in questa fase storica. "In realtà la Germania è più amico degli altri paesi dell'eurozona", solo che dire che i Paesi Bassi pretendono il rispetto dei patti con l'Unione europea non fa effetto "mentre la Germania è forte e fa più effetto", sostiene Terence Hill, al secolo Mario Girotti. In realtà, prosegue l'attore, tra i due paesi "secondo me c'è una fratellanza ma è, come dire, messa da parte perchè non serve in questo momento". Terence Hill è tornato alla regia dopo tanti anni, dopo aver girato Don Camillo nel 1983 e Lucky Luke nel 1991, e dopo aver interpretato da protagonista le 11 serie televisive di Don Matteo. "C'era un desiderio, dopo tanta televisione, di tornare a qualcosa di epico e non di quotidiano, un po' come si facevano i film di Sergio Leone", racconta l'attore citando il maestro del western, con cui ha passato tanti anni insieme e tante ore alla moviola nel periodo di 'Il mio nome è nessuno'. Il suo ultimo film, dedicato a Bud Spencer, è stato presentato a Dresda in agosto con un maxi schermo all'aperto sullo sfondo della Frauenkirche, davanti a cinquemila persone e "per me è stato un grande onore", ricorda l'attore e "anche una cosa molto emotiva". A Dresda, la città della madre, lo lega un rapporto particolare: "io fino a 6 anni parlavo solo tedesco" poi "mia mamma è morta giovane e non l'ho parlato più" ma una cosa la ricorda bene, l'attore classe 1939, il bombardamento anglo-americano del 1945. Ma preferisce sorvolare e non parlarne, mentre racconta con piacere la calda accoglienza che ha avuto in un paese solitamente noto per la sua freddezza. In futuro Terence Hill progetta di fare un film tratto da un libro di un autore americano, di cui ha comprato i diritti, e che si ambienta proprio in Germania.

(ANSA).
YAU-VL/

algono di cookie nec
 kie policy. Chiudendo
 i cookie. Ok
BERLINO
 MAGAZINE

12.11.18, 12:36

da questo utilizzi si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed u
Ultimo Tango a Parigi - Trailer Ufficiale
 ni cookie, consulta la cookie policy. Chiudendo questo banner, scorrendo qu
 era, acconsenti all'uso dei cookie.

L'Italian Film Festival Berlin come ogni anno (<https://berlinocaciepewebmagazine.com/grande-successo-di-pubblico-italian-film-festival-berlin-2017/>) porterà per cinque giorni il meglio del cinema italiano della stagione. Le proiezioni dei film saranno inoltre accompagnate da incontri con registi e attori. Il programma e la lista definitiva dei film e degli ospiti sarà ufficializzata a ottobre, nel corso delle conferenze stampa di presentazione della quinta edizione di Roma e Berlino. Grazie alla rinnovata collaborazione con Enit e Assessorato al Turismo della Regione Lazio, l'Italian Film Festival Berlin rafforzerà quindi nel 2018 anche il suo ruolo di vetrina per la promozione del turismo e delle eccellenze italiane. Inoltre, in occasione dell'Anno del cibo italiano (<http://www.annodelciboitaliano.it/>), il programma della quinta edizione proporrà una serie d'incontri, presentazioni e degustazioni guidate dedicate ai territori italiani e alla loro enogastronomia.

di Bernardo Bertolucci (1972)

domenica 11 novembre alle 15:00

versione originale (in inglese e francese) con sottotitoli in italiano

presso il Cinestar Kino in der Kulturbrauerei

biglietti 9 € acquistabili alla cassa o online qui (<https://webticketing2.cinestar.de/#/init/39606/96935>)

Berlino Magazine regala ai suoi lettori 6 biglietti singoli per la proiezione. Per vincerli bisogna compiere entrambe le fasi 1 e 2:

1-Commentate l'articolo sul sito (non su Facebook) scrivendo Partecipo al concorso

2-Mandate una mail a redazione@berlinocacioepepemagazine.com con oggetto: Ultimo Tango a Parigi e la risposta alla domanda: nomina almeno tre specialità offerte durante la Berlin Homemade Pasta Week 2018

7-11 novembre.

Cinestar Kino in der Kulturbrauerei di Prenzlauer Berg,

Schönhauser Allee 36, 10435 Berlin.

Programma del Festival (<http://www.italianfilmfestivalberlin.com/programme>)

SCUOLA DI TEDESCO A BERLINO
corsi intensivi, super intensivi e serali, possibilità di alloggio

CORSI E LABORATORI IN ITALIANO

 +49 (0)30 36465765
info@berlinoschule.com

CLICCA QUI

(<http://berlinoschule.com>)

SEGUI TUTTE LE NEWS SU BERLINO, SEGUI BERLINO MAGAZINE SU FACEBOOK (<https://www.facebook.com/berlinomagazine/?fref=ts>)

(https://www.addtoany.com/add_to/facebook?linkurl=https%3A%2F%2Fberlinocacioepepemagazine.com%2F2018-ultimo-ta-allitalian-film-festival-berlin-in-anteprima-la-versione-restaurata-del-capolavoro-di-bertolucci-del-1972%2F&linkname=Ultimo%20tango%20a%20Parigi%2C%20all%E2%80%99Italian%20Film%20Festival%20Berlin%20in%20anteprima%20la%20versione%20restaurata%20del%20capolavoro%20di-Bertolucci-del-1972%2F)
(https://www.addtoany.com/add_to/twitter?linkurl=https%3A%2F%2Fberlinocacioepepemagazine.com%2F2018-ultimo-ta-allitalian-film-festival-berlin-in-anteprima-la-versione-restaurata-del-capolavoro-di-bertolucci-del-1972%2F&linkname=Ultimo%20tango%20a%20Parigi%2C%20all%E2%80%99Italian%20Film%20Festival%20Berlin%20in%20anteprima%20la%20versione%20restaurata%20del%20capolavoro%20di-Bertolucci-del-1972%2F)
(https://www.addtoany.com/add_to/google_plus?linkurl=https%3A%2F%2Fberlinocacioepepemagazine.com%2F2018-ultimitalia-film-festival-berlin-in-anteprima-la-versione-restaurata-del-capolavoro-di-bertolucci-del-1972%2F&linkname=Ultimo%20tango%20a%20Parigi%2C%20all%E2%80%99Italian%20Film%20Festival%20Berlin%20in%20anteprima%20la%20versione%20restaurata%20del%20capolavoro%20di-Bertolucci-del-1972%2F)
(<https://www.addtoany.com/share>)

10 novembre 2018

By Berlino Magazine (<https://berlinocaciopepemagazine.com/author/berlinocaciopepeperedazionale/>)



(<https://berlinocacioepepemagazine.com/berlino-low-cost-guida-andrea-d-addio/>)



(<https://berlinocacioepepemagazine.com/lavoratori-italiani-a-berlino-leggi-gli-annunci-o-pubblica-il-tuo-343443/>)



(<https://www.amnesty.it/egitto-Verita-per-Giulio-Regeni/>)

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la cookie policy. Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

[Leggi di più \(https://berlinocacioepepemagazine.com/informativa-estesa-cookie/\)](https://berlinocacioepepemagazine.com/informativa-estesa-cookie/)

BERLINO MAGAZINE

NEWS & EVENTI ▾ ([HTTPS://BERLINOCACIOEPEPEMAGAZINE.COM/CATEGORY/NEWS-ED-EVENTI/](https://berlinocacioepepemagazine.com/category/news-ed-eventi/)) /

VIVERE QUI ▾ ([HTTPS://BERLINOCACIOEPEPEMAGAZINE.COM/CATEGORY/VIVERE-IN-GERMANIA/](https://berlinocacioepepemagazine.com/category/vivere-in-germania/)) /

STORIE ▾ ([HTTPS://BERLINOCACIOEPEPEMAGAZINE.COM/CATEGORY/STORIE/](https://berlinocacioepepemagazine.com/category/storie/))

COSA VEDERE ▾ ([HTTPS://BERLINOCACIOEPEPEMAGAZINE.COM/CATEGORY/COSA-VEDERE/](https://berlinocacioepepemagazine.com/category/cosa-vedere/)) /

BERLINO SCHULE ▾ ([HTTPS://BERLINOCACIOEPEPEMAGAZINE.COM/CATEGORY/BERLINO-SCHULE/](https://berlinocacioepepemagazine.com/category/berlino-schule/)) /

CLUB & MANGIARE ▾ ([HTTPS://BERLINOCACIOEPEPEMAGAZINE.COM/CATEGORY/CLUB-BERE-E-MANGIARE/](https://berlinocacioepepemagazine.com/category/club-ber-e-mangiare/))

Il successo dell'Italian Film Festival Berlin 2018 dimostra ancora una volta che a Berlino c'è voglia di cinema italiano

12 novembre 2018

By Berlino Magazine (<https://berlinocacioepepemagazine.com/author/berlinocacioepeperedazionale/>)



(<https://www.inspirationgroup.de/portfolio-immobiliare-a-berlino/>)



(<https://berlinocacioepepemagazine.com/category/news-ed-eventi/english-version/>)

SCOPRI I VERI LOCALI E RISTORANTI ITALIANI A BERLINO

True Italian
Authentic Food



(https://www.addtoany.com/add_to/facebook?linkurl=https%3A%2F%2Fberlinocacioepepemagazine.com%2F2018-il-successo-dellitalian-film-festival-berlin-2018-dimostra-ancora-una-volta-che-a-berlino-ce-voglia-di-cinema-italiano%2F&linkname=Il%20successo%20dell%20italian-film-festival-berlin-2018-dimostra-ancora-una-volta-che-a-berlino-ce-voglia-di-cinema-italiano%2F&aff_id=4457&offer_id=4)

(https://www.addtoany.com/add_to/twitter?linkurl=https%3A%2F%2Fberlinocacioepepemagazine.com%2F2018-il-successo-dellitalian-film-festival-berlin-2018-dimostra-ancora-una-volta-che-a-berlino-ce-voglia-di-cinema-italiano%2F&linkname=Il%20successo%20dell%20italian-film-festival-berlin-2018-dimostra-ancora-una-volta-che-a-berlino-ce-voglia-di-cinema-italiano%2F&aff_id=4457&offer_id=4)

(https://www.addtoany.com/add_to/google_plus?linkurl=https%3A%2F%2Fberlinocacioepepemagazine.com%2F2018-il-successo-dellitalian-film-festival-berlin-2018-dimostra-ancora-una-volta-che-a-berlino-ce-voglia-di-cinema-italiano%2F&linkname=Il%20successo%20dell%20italian-film-festival-berlin-2018-dimostra-ancora-una-volta-che-a-berlino-ce-voglia-di-cinema-italiano%2F&aff_id=4457&offer_id=4)

(<https://www.addtoany.com/share>)

Si è conclusa la quinta edizione dell'Italian Film Festival Berlin 2018

È stata una grande festa dedicata al cinema italiano fatta di proiezioni, musica, dibattiti e un'eccezionale visita ad una scuola della capitale: parliamo della quinta edizione dell'Italian Film Festival Berlin (<https://berlinocacioepepemagazine.com/2018-terrence-hill-cortellesi-e-albanese-che-bello-italian-film-festival-berlin-2018/>) conclusasi domenica sera con una grande festa in Ambasciata alla presenza di degli ospiti d'onore, Terence Hill e Antonio Albanese. Nei giorni precedenti, per celebrare alcune delle migliori produzioni del nostro Paese nell'ultimo anno erano giunti in Germania anche Paola Cortellesi, il regista Riccardo Milani, Frank Matano e gli Almamegretta (al centro del concerto d'inaugurazione).



(<http://ilkino.de/movie-program/>)

RICAMBI ECONOMICI PER LA TUA AUTO



(<http://www.tuttoautoricambi.it/>)

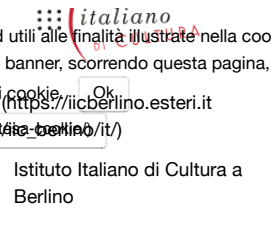


Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la cookie policy. Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

[Leggi di più \(https://www.berlinocacioepepemagazine.com/informativa-esterna-berlino/\)](https://www.berlinocacioepepemagazine.com/informativa-esterna-berlino/)



Antonio Albanese intervista a Berlino per l'it



Il premio del pubblico 2019

Il premio del pubblico dell'Italian Film Festival 2018 è andato a Come un gatto in tangenziale, commedia di Riccardo Milani e interpretata da Paola Cortellesi e Alberto Albanese. Il film aveva già avuto registrato ottime presenze in Italia. In totale l'Italian Film Festival 2018 ha registrato una grande affluenza di pubblico con più di 2000 presenze e non è finita qui: da questa settimana parte un'interessante retrospettiva dedicata a Terence Hill. Continuerà fino al 16 dicembre presso il Lichtblick Kino, Il Bundesplatz Kino e Il Kino di Berlino.

L'Italian Film Festival 2018

L'Italian Film Festival Berlin 2018 si è tenuto dal 7 all'11 Novembre presso la Kulturbrauerei di Berlino. È diretto dal critico cinematografico Enrico Magrelli insieme a Mauro Morucci. È organizzato dal Tuscia Film Fest (www.tusciafilmfest.com), in collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura di Berlino, l'Ambasciata d'Italia a Berlino e la Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia Cineteca Nazionale con il supporto di Enit Agenzia Nazionale del Turismo e dell'Agenzia Regionale per il Turismo del Lazio.



(<https://danteberlin.com/>)



(<https://berlinocacioepepemagazine.com/berlino-low-cost-guida-andrea-d-addio/>)



(<http://berlinoschule.com/>)

SEGUI TUTTE LE NEWS SU BERLINO, SEGUI BERLINO MAGAZINE SU FACEBOOK (<https://www.facebook.com/berlinomagazine/?fref=ts>)



(<https://berlinocacioepepemagazine.com/lavoratori-italiani-a-berlino-leggi-gli-annunci-o-pubblica-il->

(https://www.addtoany.com/add_to/facebook?linkurl=https%3A%2F%2Fberlinocacioepepemagazine.com%2F2018-il-successo-dellitalian-film-festival-berlin-2018-dimostra-ancora-una-volta-che-a-berlino-ce-voglia-di-cinema-italiano&linkname=Il%20successo%20dell%20italiano%20film%20festival%20berlin%202018%20dimostra%20che%20a%20berlino-ce-voglia-di-cinema-italiano)

(https://www.addtoany.com/add_to/twitter?linkurl=https%3A%2F%2Fberlinocacioepepemagazine.com%2F2018-il-successo-dellitalian-film-festival-berlin-2018-dimostra-ancora-una-volta-che-a-berlino-ce-voglia-di-cinema-italiano&linkname=Il%20successo%20dell%20italiano%20film%20festival%20berlin%202018%20dimostra%20che%20a%20berlino-ce-voglia-di-cinema-italiano)

(https://www.addtoany.com/add_to/google_plus?linkurl=https%3A%2F%2Fberlinocacioepepemagazine.com%2F2018-il-successo-dellitalian-film-festival-berlin-2018-dimostra-ancora-una-volta-che-a-berlino-ce-voglia-di-cinema-italiano&linkname=Il%20successo%20dell%20italiano%20film%20festival%20berlin%202018%20dimostra%20che%20a%20berlino-ce-voglia-di-cinema-italiano)

(<https://www.addtoany.com/share>)



(<https://www.amnesty.it/egitto-Verita-per-Giulio-Regeni/>)

12 novembre 2018

By Berlino Magazine (<https://berlinocacioepepemagazine.com/author/berlinocacioepeperedazione/>)



Berlino Magazine

(<https://berlinocacioepepemagazine.com>)



CINEMA

Contromano: in esclusiva una clip del nuovo film di Antonio Albanese

Arriva in sala il 29 marzo la commedia sul razzismo che segna il ritorno dietro la macchina da presa, dopo 16 anni, di uno dei nostri più amati interpreti comici.

43 Share



CINEMA

A casa: Antonio Albanese gira il suo nuovo film

Il film, scritto, diretto e interpretato dal popolare attore parte da uno spunto paradossale e che ci riguarda tutti.

25 Share



CINEMA

Contromano: la recensione del film di Antonio Albanese

Dopo 16 anni l'attore torna dietro la macchina da presa per raccontare una favola ironica su un tema molto drammatico.

13 Share



CINEMA

Antonio Albanese presenta Contromano, sua quarta regia dopo 16 anni

Una commedia controcorrente che parla in tono ironico e garbato di temi d'attualità, in sala dal 29 marzo, presentata dall'attore con la coprotagonista Aude Legastelois.

24 Share



USCITE CINEMA

LA SETTIMANA SCORSA

14

QUESTA SETTIMANA

15



immigrazione

10 novembre 2018 - [Carola Proto](#)



Dal 7 all'11 novembre, una Berlino non ancora battuta dai gelidi venti di metà autunno ospita la quinta edizione dell'Italian Film Festival, che dallo scorso anno raduna il pubblico tedesco e non solo nel multisala del Kulturbrauerei, ex birrificio trasformato in un centro culturale che ospita anche locali per la musica dal vivo, un museo, discoteche, teatri, piccole botteghe artigiane. L'idea di portare in terra di Germania i nostri film e i loro protagonisti è venuta al direttore del Tuscia Film Festival **Mauro Morucci**, che ha subito coinvolto l'attuale Direttore Artistico **Enrico Magrelli** e, negli anni, l'Istituto Italiano di Cultura e l'Ente del Turismo Italiano, accostando ad attori e registi, a partire dal 2017, talentuosi musicisti: il 7 novembre gli **Almamegretta** e lo scorso anno **Carmen Consoli**.





CINEMA

Come un gatto in tangenziale: ottimo l'esordio al cinema della commedia con Albanese e Cortellesi

Il film di Riccardo Milani ottiene la miglior media per copia e vince al box office dell'ultimo dell'anno.

63 Share



CINEMA

Come un gatto in tangenziale: la parola a Riccardo Milani e Sonia Bergamasco

Video intervista a regista e interprete del film in uscita il 28 dicembre.

27 Share



CINEMA



CINEMA

Nastro d'argento alla commedia 2018 per Come un gatto in tangenziale

Il film di Riccardo Milani fra i protagonisti della serata del 30 giugno a Taormina

1061 Share



CINEMA

Come un gatto in tangenziale: ce ne parlano i protagonisti Paola Cortellesi e Antonio Albanese

La nuova commedia di Riccardo Milani è da oggi, 28 dicembre, nelle sale italiane.

34 Share



CINEMA



Come un gatto in Tangenziale ha incassato 9 milioni e 600.000 Euro e ha vinto 3 Ciak d'Oro, 3 Nastri d'Argento e un Globo d'Oro. Ha fatto il giro d'Italia, come si conviene a un film intelligente in grado di far riflettere e nello stesso tempo di intrattenere, ed è arrivato fino a Berlino, dove l'Italian Film Festival lo ha incluso nella sua programmazione, strappando gli abitanti di una metropoli in cui si respirano energia e cultura alla movida serale nei ristoranti e baretto dei quartieri più cool della città. Forse senza la presenza in una sala del Kulturbrauerei di **Riccardo Milani** e **Paola Cortellesi**, prima e dopo la proiezione, il pubblico non sarebbe stato così numeroso. O magari sì, perché di periferie ne è pieno il mondo, così come di incontri e scontri fra persone di diversa provenienza sociale e con modus vivendi opposti.





CINEMA

Tonno spiaggiato: intervista di sole battute (o quasi) con Frank Matano e Matteo Martinez

Abbiamo incontrato l'attore e il regista in promozione per la loro commedia nelle sale dal 10 maggio.

17 Share



CINEMA

Tonno spiaggiato: Frank Matano nel trailer ufficiale del film

La commedia diretta da Matteo Martinez arriva nei nostri cinema il 10 maggio prossimo.

29 Share



CINEMA

Tonno spiaggiato: recensione della divertente commedia demenziale con Frank Matano

Il film diretto da Matteo Martinez esce nei cinema il 10 maggio.

22 Share



CINEMA

Tonno spiaggiato: Frank Matano e il regista Matteo Martinez parlano del film

La commedia uscirà nelle sale il 10 maggio distribuita da Vision Distribution.

10 Share



USCITE CINEMA

LA SETTIMANA SCORSA

14

QUESTA SETTIMANA

15

Bernini



È un bel personaggio **Frank Matano**, "youtuber, comico, attore, presentatore, calciatore e giudice di talent show", come riporta Wikipedia, e sceneggiatore - aggiungiamo noi - perché insieme al regista **Matteo Martinez** ha scritto il copione della commedia un po' nera e un po' surreale **Tonno spiaggiato**, uno dei titoli dell'Italian Film Festival 2018. È un bel personaggio il ragazzo nato in Campania e andato a studiare negli USA, perché ha dalla sua verve, tenerezza, intelligenza, una profusione di idee e nessun pregiudizio sulla comicità, se non quando è ancella dell'egomania.

Matano è a Berlino già da un paio di giorni e il direttore organizzativo del festival **Mauro Morucci** e il Direttore Artistico **Enrico Magrelli** hanno pensato di tenerlo impegnato, in attesa della serata a lui dedicata, rendendolo protagonista di un incontro con un gruppo di studenti universitari reduci dalla visione di **Sono tornato**. Ma questa è un'altra storia. Quella che vi raccontiamo noi è in realtà un'intervista, che parte da **Tonno spiaggiato** e arriva fino alla religione e all'amore per **South Park**, **Troisi** e **Spielberg**.

Ciao Frank, perché hai voluto parlare nel tuo film di un pesce fuor d'acqua?

Mi sono sempre sentito un pesce fuor d'acqua e penso che, in maniera diversa, tutti noi siamo pesci fuor d'acqua, perché cerchiamo ogni giorno di adeguarci, adattarci, di combattere contro il disagio. È una caratteristica che accomunava anche me e **Matteo Martinez**, e quindi, per far ridere, abbiamo pensato di raccontare la vicenda di un ragazzo che è decisamente fuor d'acqua, che non sta nemmeno a riva ma molto al largo, un personaggio dolcissimo ma per niente empatico, oltre che